

TX-W32D5DPF Operating Instruction

Français

Nederlands

←
BACK

EXIT

Panasonic



TX-W32D5DPF

Kleurentelevisie
Téléviseur couleur

DOLBY SURROUND
PRO • LOGIC

Quintrix SUPER 100HZ
SUPER DIGITAL SCAN

WIDE
DIGITAL
P — L — U — S

QLink

Gebruiksaanwijzing Mode d'emploi

Dolby, Pro Logic en  zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.

Gefabriceerd in licentie van Dolby Laboratories

Dolby, Pro-Logic et le  sont des marques de fabrique de Dolby Laboratories.

Fabriqué sous licence sous le contrôle de Dolby Laboratories.

WELKOM

Geachte Panasonic-klant,

Hartelijk gefeliciteerd met de aankoop van uw Panasonic Kleurentelevisie. Wij hopen dat u jaren lang plezier zult hebben van uw nieuwe TV-toestel. Dit is een technisch zeer geavanceerd toestel, maar met de Quick Start-handleiding kunt u snel gaan genieten van uw TV. Daarna kunt u de rest van de handleiding lezen om te leren hoe u volledig gebruik kunt maken van alle functies. Voor eventuele vragen na het lezen van deze gebruiksaanwijzing kunt u kontakt opnemen met Panasonic-Centre Nederland. Telefoon 070-3314500.

INHOUDSOPGAVE

Waarschuwingen en voorzorgsmaatregelen	2	Q-Link	23
Accessoires	3	Dolby Pro Logic Surround Menu	24
Quick Start-Handleiding	3	Pro Logic modus	25
Bedieningsfuncties en aansluitingen	6	Simulatiemodus	26
Gebruik van de beeldschermmenu's	7	Instellen luidsprekervolume	26
Aspect-instellingen	8	VCR/DVD-bediening	27
PIP-instellingen	10	Teletekstbediening	28
Stilstaand beeld	10	Audio-/video-aansluitingen	30
Beeldmenu	11	Via de aansluitingen aan voorzijde voor: AV3 4-pens S-Video, RCA Audio/Video en hoofdtelefoon	30
Geluidmenu	12	Informatie over Scart en S-Video-aansluitingen	30
Instelmenu	13	Via de aansluitingen aan achterzijde voor: AV1 / AV2(S) / AV4(S) 21-pens (SCART) en RCA Audio uitgangen	31
Afstemmenu - overzicht	14	Audio-uitgangen m.b.v. externe versterkers en luidsprekers	32
Afstemmenu - programma-aanpassing	15	Problemen oplossen	33
Afstemmenu - Automatisch instellen	19	Ter informatie	34
Afstemmenu - Handmatig instellen	20	Specificaties	34
OSD-Taal	21		
AV-selectie en -instelling	22		

WAARSCHUWINGEN EN VOORZORGSMAATREGELEN

- Dit TV-toestel is zo ontworpen dat het werkt op 220 - 240 V, 50 Hz wisselstroom.
- Om beschadiging, elektrische schokken of brand te voorkomen mag het toestel nooit aan vocht worden blootgesteld. Het toestel nooit in een vochtige omgeving plaatsen.
- WAARSCHUWING: HOOGSPANNING!!!**
De achterkant van dit toestel nooit verwijderen, daar dan delen toegankelijk worden die onder stroom staan. Het TV-toestel bevat geen onderdelen en/of componenten die uzelf kunt repareren of vervangen.
- Het toestel niet blootstellen aan direct zonlicht of andere warmtebronnen
- De Aan/Uit-schakelaar verbreekt de verbinding met het elektriciteitsnet niet volledig. Haal de stekker uit het stopcontact wanneer het toestel gedurende langere tijd niet gebruikt wordt.
- ONDERHOUD VAN DE KAST EN BEELDBUIS**
Neem de stekker uit het stopcontact. Zowel de kast als de beeldbuis kunnen gereinigd worden door ze af te nemen met een zachte doek die bevochtigd is met een mild wasmiddel en water. Gebruik geen schoonmaakmiddel dat

benzeen of petroleum bevat. Altijd voorzichtig zijn als u bijvoorbeeld het TV-scherf aanraakt, daar dit statisch geladen kan zijn.

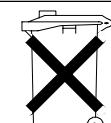
- Een goede ventilatie en reiniging is vereist om te voorkomen dat elektrische onderdelen door oververhitting defect raken. Wij adviseren u om een afstand van minimaal 5cm. rond de Televisie vrij te houden als deze in een meubel - of tussen planken geplaatst wordt en om een regelmatig reinigings onderhoud te laten uitvoeren door uw Officiële Panasonic Dealer.

Draag bij tot het behoud van het milieu

- Lege en oplaadbare batterijen mogen niet bij het huisvuil worden geplaatst.
- Win advies in bij de plaatselijke autoriteiten voor informatie over speciale plaatsen voor Klein Chemisch Afval (K.C.A.) waar u de gebruikte batterijen kunt inleveren.



Niet weggooien,
maar inleveren
als KCA.



ACCESSOIRES

Controleer of alle onderstaande accessoires en artikelen aanwezig zijn



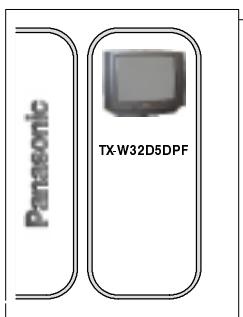
Gebruiksaanwijzing
TQB8E2610



Afstandsbediening
EUR511220



TV-garantiebewijs



Batterijen voor de
afstandsbediening
(2 x RG (UM3))

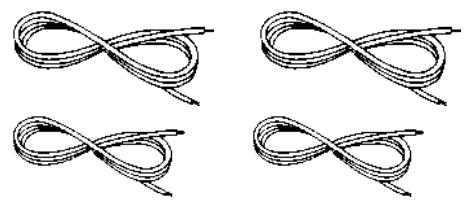


TS-150DP Accessoire-pakket:

Surround luidsprekers voor
en achter



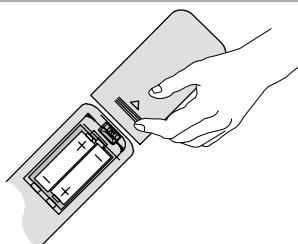
Luidsprekerkabels:
achter: 2 x 12 m
voor: 2 x 5 m



Schroeven voor het bevestigen van
de luidsprekers aan de steunen
(niet meegeleverd)



Batterijen voor de afstandsbediening



- Controleer of de batterijen op de juiste wijze (+ en -) geplaatst zijn.
- Gebruik geen oude en nieuwe batterijen door elkaar. Verwijder lege batterijen onmiddellijk.
- Gebruik geen verschillende batterijtypen door elkaar, b.v., alkaline en mangaan-batterijen. Gebruik geen oplaadbare (Ni-Cad) batterijen.

QUICK START-HANDLEIDING

Aansluiten van de Surround luidsprekers

Het TV-toestel moet uitgeschakeld zijn.

1. Draai de draadeinden eerst in elkaar.

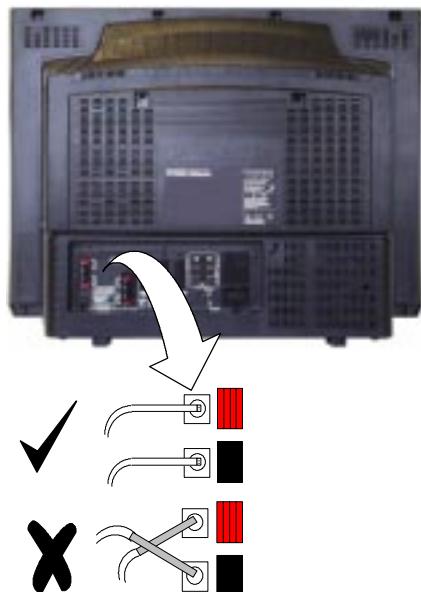


2. Steek de draadeinden in de aansluitopeningen.
Zorg ervoor dat ongeïsoleerde kabels elkaar niet raken.

Hendeltje
indrukken

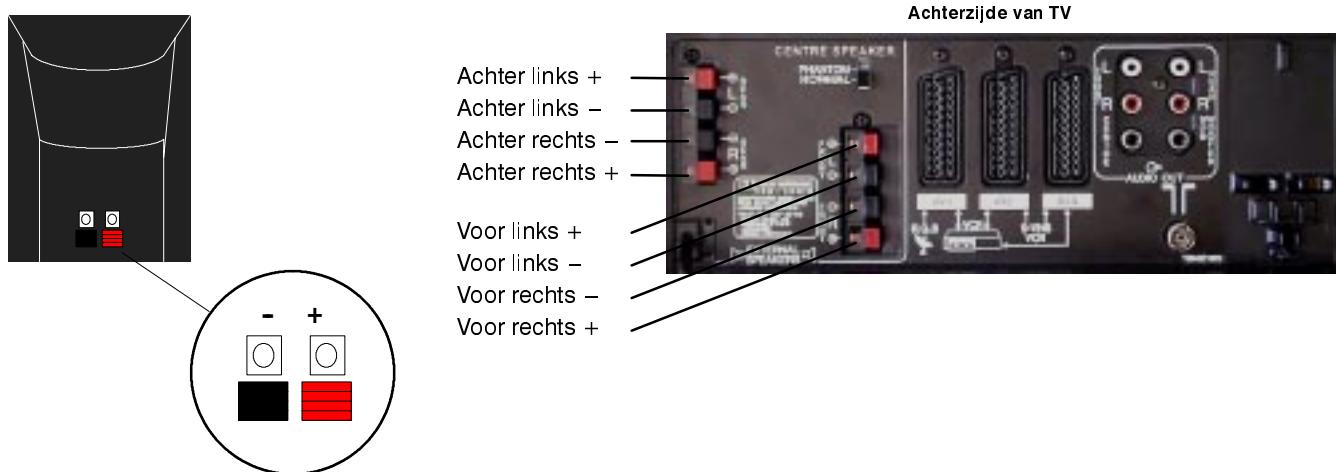


Draad insteken



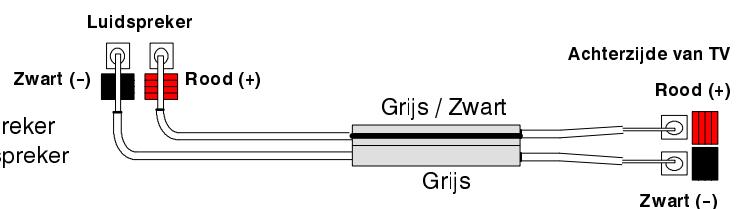
QUICK START-HANDLEIDING

Aansluiten van de Surround luidsprekers

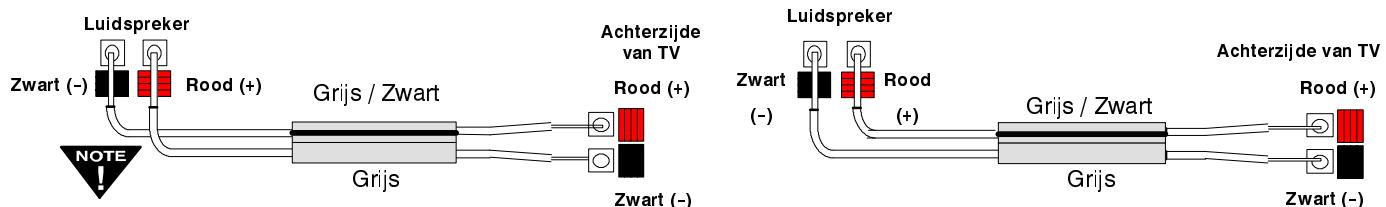


Sluit de vier luidsprekers als volgt aan:

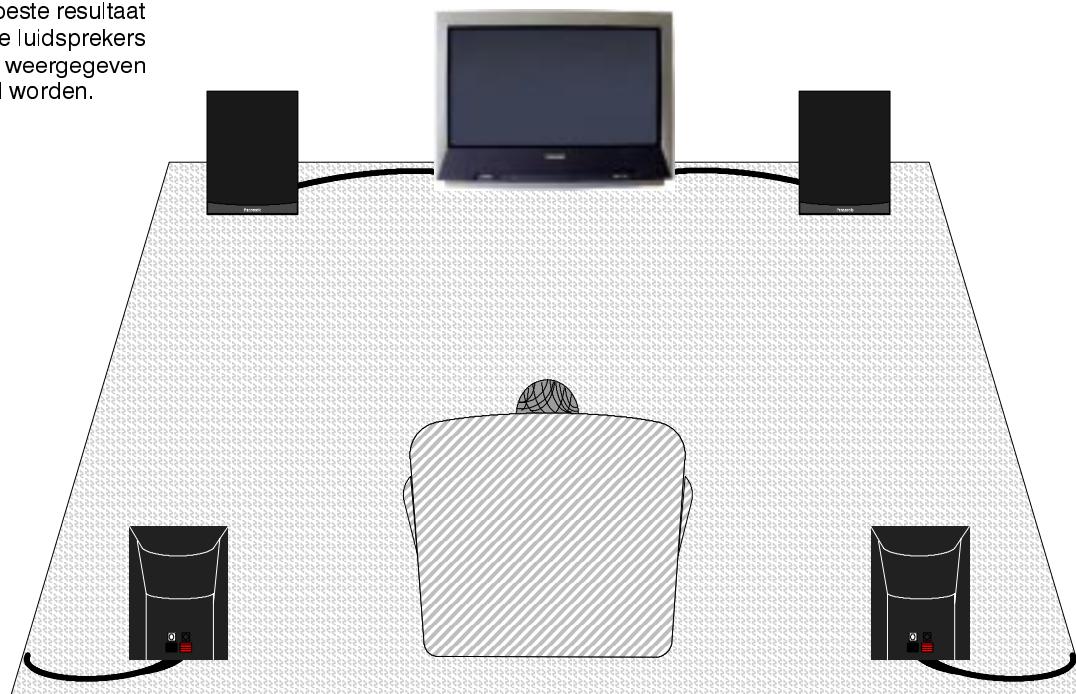
TV + (rood) aansluiting op + (rood) aansluiting van de luidspreker
TV – (zwart) aansluiting op – (zwart) aansluiting van de luidspreker



Voor een kunstmatig ruimtelijk effect kunnen de Achterluidsprekers aangesloten worden met de kabels naar een luidspreker gekruist:

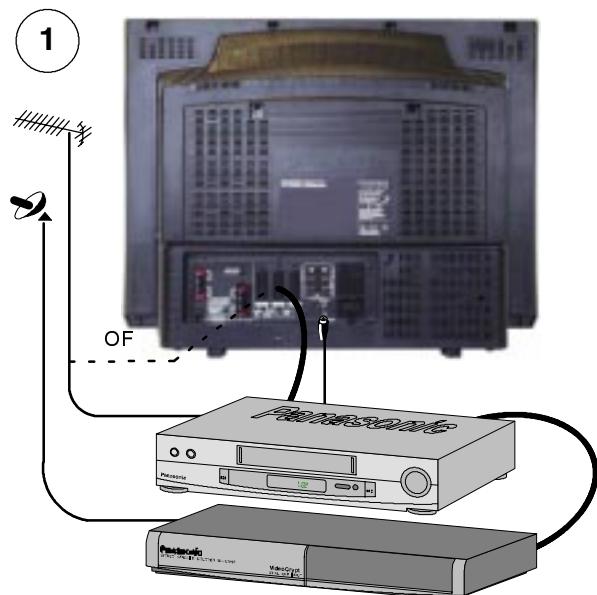


Voor het beste resultaat moeten de luidsprekers zoals hier weergegeven opgesteld worden.

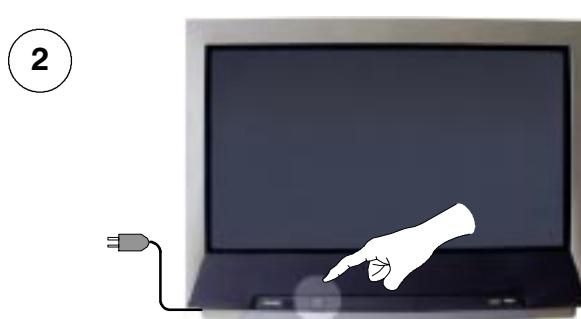


QUICK START-HANDLEIDING

Quick Start-handleiding

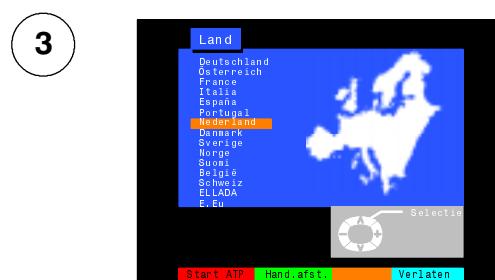


Sluit de stekkers van de antenne en de andere apparaten aan



Controleer eerst of de VCR op Standby staat

Sluit de netspanning aan en schakel de TV in



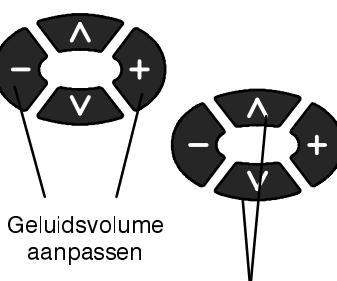
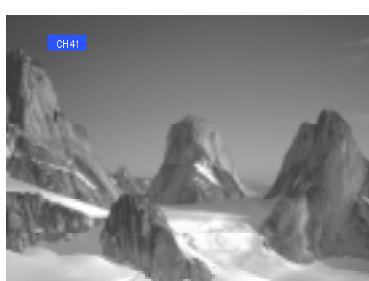
Selecteer uw land



Selecteer voor Zwitserland en België de gewenste taal.



Druk de rode toets in



Van kanaal veranderen



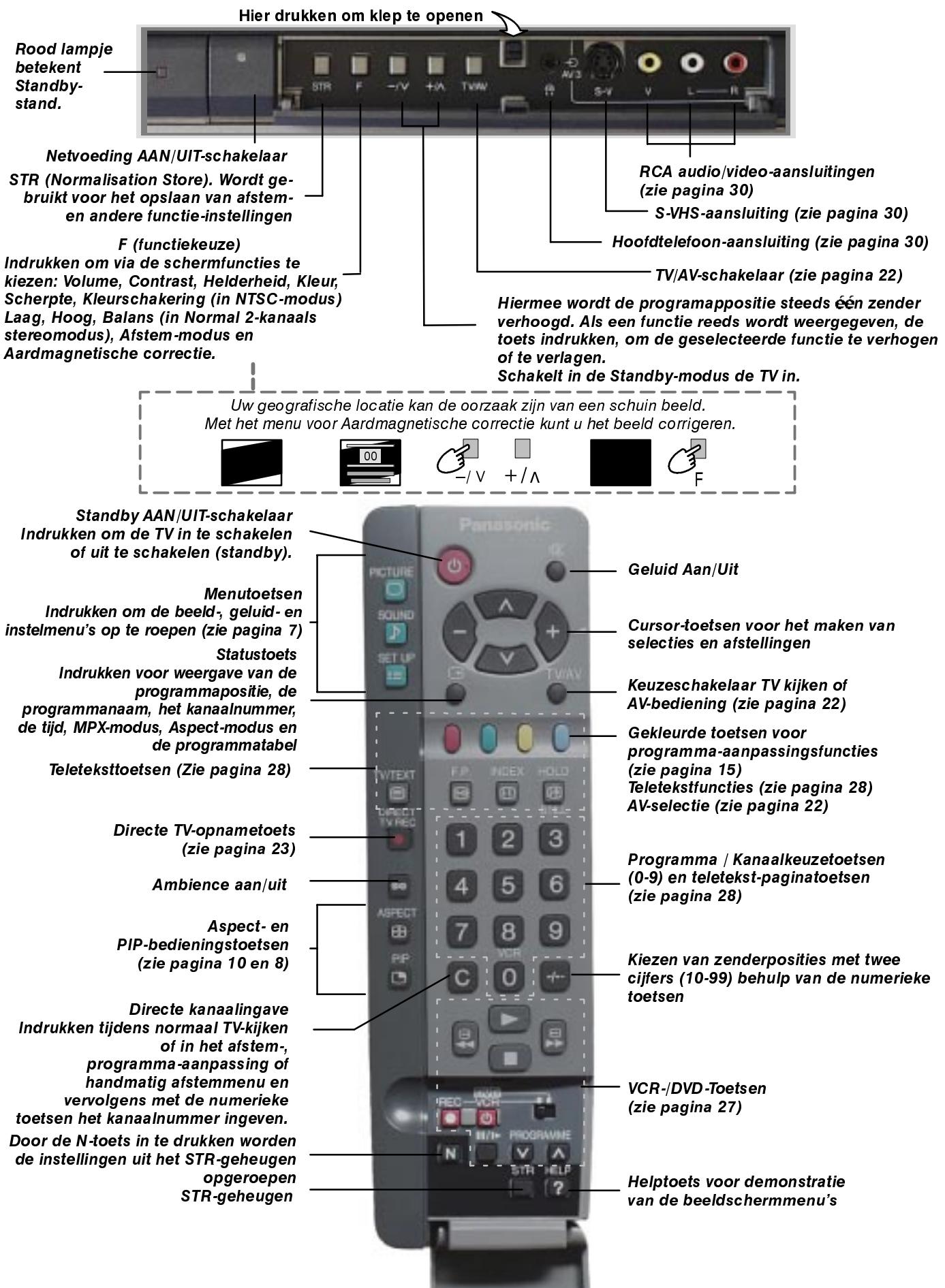
Nu begint de automatische installatie; de zenders worden opgezocht en in het geheugen opgeslagen.

Indien een compatibele VCR is aangesloten op de AV2-aansluiting, worden de programmagengegevens via de Q-Link naar de VCR gekopieerd.
Zie pagina 23.

Als u een nieuwe Q - Link compatibele VCR aansluit, kunt u deze nu aanzetten. Overgebrachte afstemgegevens komen overeen met die van de televisie. Als u een nieuwe NEXTVIEWLINK compatibele VCR aansluit, moet u het overbrengen handmatig in werking stellen. Raadpleeg uw VCR-handleiding voor meer informatie.

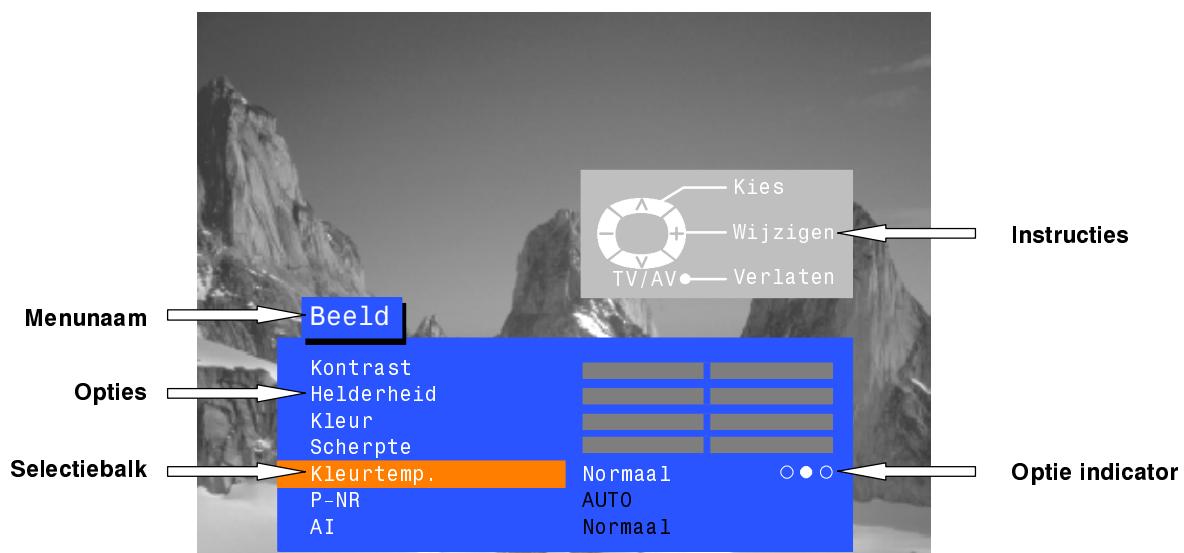
- Indien de VCR de van de TV gekopieerde gegevens niet accepteert, moet u wellicht de Download-optie uit het menu van de VCR selecteren.
- Indien Q-link niet correct functioneert, moet u controleren of hij aangesloten is op de AV2-aansluiting van de televisie, of de scart-verbinding "volledig functioneel" is en of de VCR compatibel is met Q-link, NEXTVIEWLINK of overeenkomstige technologieën. Neem contact op met uw dealer voor meer informatie.
- Zie pagina 23, 30 en 31 voor nadere informatie over Q-Link en het aansluiten van apparatuur.

BEDIENINGSFUNCTIES EN AANSLUITINGEN: FRONTPANEEL EN AFSTANDBEDIENING



GEBRUIK VAN DE BEELDSCHERM MENU'S

Dit TV-toestel is voorzien van uitgebreide beeldschermmenu's voor het uitvoeren van instellingen en het instellen van opties.



Bij sommige selecties, zoals **contrast**, **helderheid**, **kleuren** en **scherpte** kunt u het niveau verhogen of verlagen.

Bij andere selecties, zoals de **Uit-timer**, kunt u een bepaalde keuze maken.

Er zijn ook selecties, zoals het **afstemmenu**, die een volgend submenu oproepen.

De **BEELD- GELUID- EN INSTEL**-toetsen worden gebruikt om de hoofdmenu's te openen en tevens om terug te keren naar het voorgaande menu.

De toetsen cursor omhoog en omlaag worden gebruikt om de cursor omhoog en omlaag door de menu's te verplaatsen.

De cursor toetsen links en rechts worden gebruikt om menu's op te roepen, niveaus in te stellen en te kiezen uit de aangeboden opties.

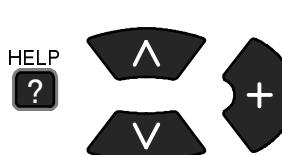
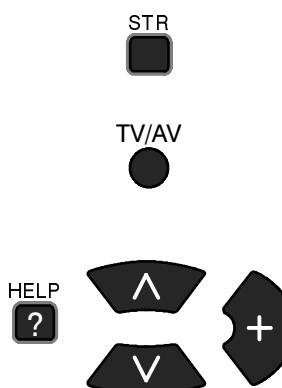
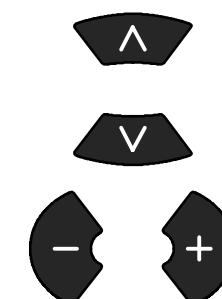
De **STR** -toets wordt gebruikt om de instellingen in het geheugen op te slaan nadat u uw keuze gemaakt heeft.

De **TV/AV**-toets wordt gebruikt om het menusysteem te verlaten en terug te keren naar het normale beeldscherm.

Met de **HELP** -toets wordt een demonstratie van alle beschikbare menu's weergegeven op het beeldscherm. Druk op de **HELP**-toets en kies een van de beschikbare opties.

Wanneer de **HELP**-knop ingedrukt wordt terwijl er een menu wordt weergegeven, verdwijnt het 'instructies'-vak uit beeld. Druk nogmaals de **HELP**-knop in om het 'instructies'-vak weer open te roepen.

BEELD GELUID INSTELLING



ASPECT-INSTELLINGEN

Met de breedbeeld-TV kunt u het beeld op zijn maximale formaat bekijken, inclusief breedbeeld films op bioscoopformaat.

Druk de ASPECT-toets in om een van de zes aspect-opties op te roepen: **Panasonic Auto**, **4:3**, **Zoom**, **S-Zoom**, **Full** en **Just**

ASPECT



Panasonic Auto

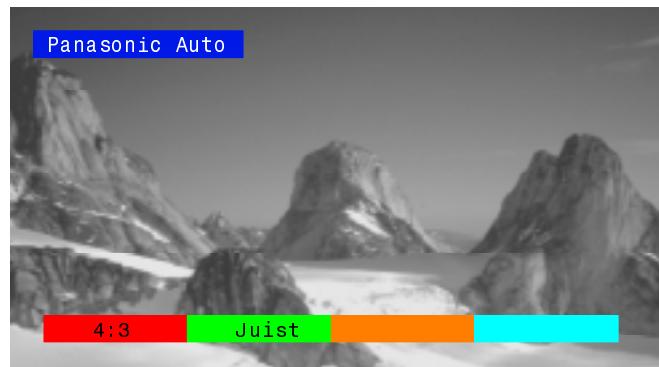
Bepaalde programma's worden uitgezonden met een breedbeeld-identificatiesignaal (WSS). Wanneer de TV dit signaal ontvangt, schakelt hij automatisch over op de breedbeeld 16:9-modus, het maximale beeld.

De automatische omschakeling naar breedbeeld is afhankelijk van ontvangstcondities en de sterkte van het signaal. Indien het signaal slecht is en het WSS daardoor zwak, is het mogelijk dat het beeld niet zijn volledige formaat bereikt en dat er zwarte randen te zien zijn rond het weergegeven beeld.

Indien het oorspronkelijk uitgezonden signaal een standaard 4:3 beeldformaat heeft, kan het beter op zijn oorspronkelijke grootte bekken worden. Met de rode en groene toetsen die verschijnen kunt u kiezen tussen het standaard **4:3** beeldformaat of vergroot in de **Just**-modus.

4:3

4:3 geeft een 4:3-beeld weer in zijn standaard 4:3-formaat en kan geselecteerd worden indien u het beeld in dit formaat wilt bekijken.



Panasonic Auto

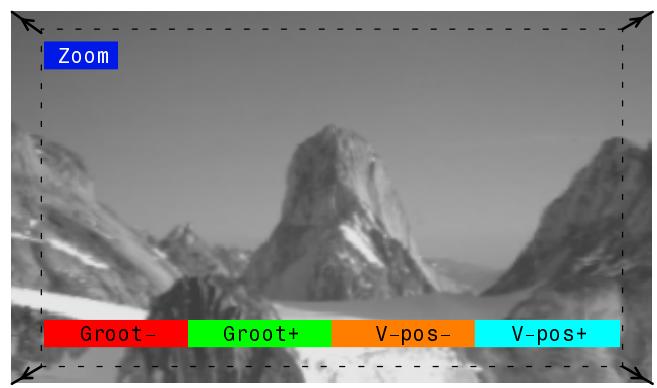


4:3

Zoom

Met de **Zoom**-modus wordt het middengedeelte van het beeld uitvergroot.

Het beeld kan verticaal verplaatst en vergroot worden met behulp van de gekleurde toetsen. De eerstgenoemde instelling is handig voor het bekijken van ondertitels die buiten het beeld staan.



Zoom

ASPECT-INSTELLINGEN

De beeldscherm-selectietoetsen die verschijnen bij bepaalde aspect-functies, verdwijnen na enkele seconden. Indien u daarna een wijziging wilt selecteren, moet u nogmaals de Aspect-toets indrukken, zodat de toetsen weer verschijnen.

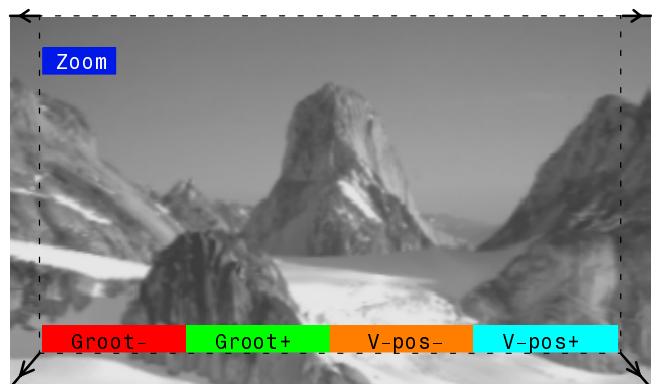


De breedbeeld-verhoudingen kunnen variëren per film en programma. Wanneer het beeld breder is dan een standaard 16:9 beeldverhouding, kunnen er aan de onder- en bovenkant van het beeld zwarte strepen zichtbaar worden.

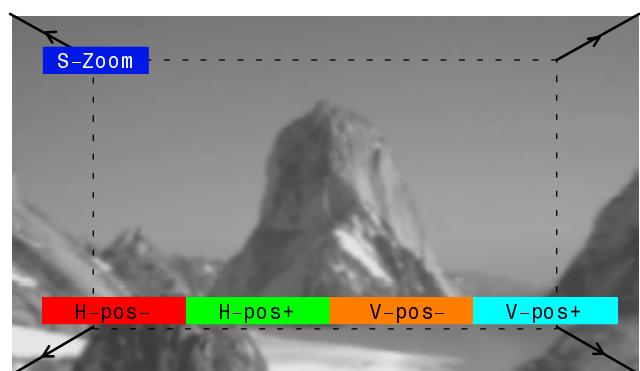
Indien u in de Panasonic Auto-modus problemen ondervindt met het beeldformaat tijdens het afspelen van breedbeeld-opnames van uw VCR, is het mogelijk dat de tracking-instelling van uw VCR aangepast moet worden (raadpleeg hiervoor de handleiding van uw videorecorder).

S-Zoom

Met **S-Zoom** is vergroting mogelijk en kan het beeld horizontaal en verticaal verplaatst worden.



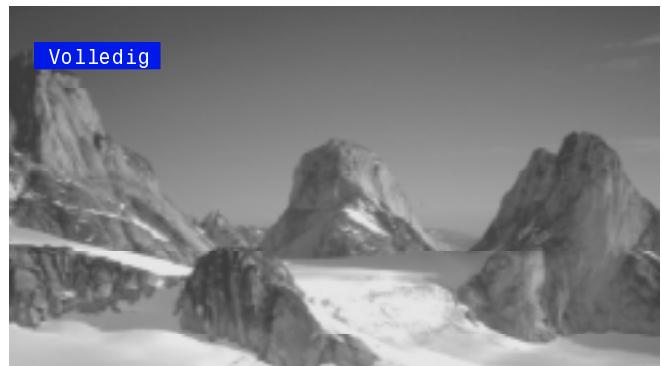
De blauwe toets is ingedrukt om het beeld naar boven te verplaatsen



Extra uitvergroting met **S-Zoom**

Volledig

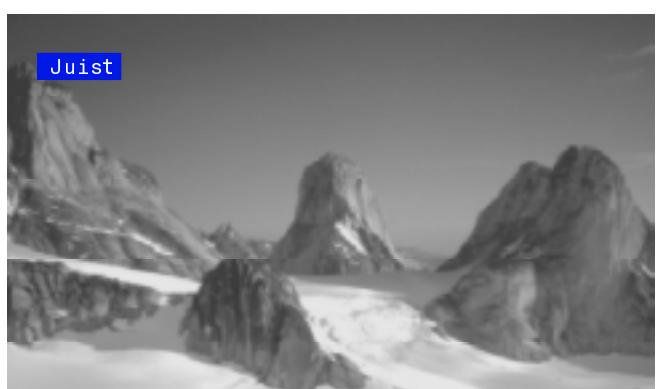
Met **Volledig** wordt het beeld op maximaal formaat weergegeven, maar ietwat uitgerekt.



Full

Juist

Met de **Juist**-modus verschijnt een 4:3 beeld op maximaal formaat, maar met aspect-correctie toegepast op het centrum van het beeld, zodat het beeld alleen aan de linker- en rechterraand van het scherm uitgerekt wordt. Het formaat van het beeld is afhankelijk van het oorspronkelijke signaal.



Just

BEELD-IN-BEELD (PIP) INSTELLINGEN

Met PIP is het mogelijk tegelijkertijd twee beelden te bekijken. Met de PIP-toets wordt de PIP-functie In- en Uitgeschakeld.



Met de rode toets (Locate) kan de positie van het PIP-beeld geselecteerd worden.

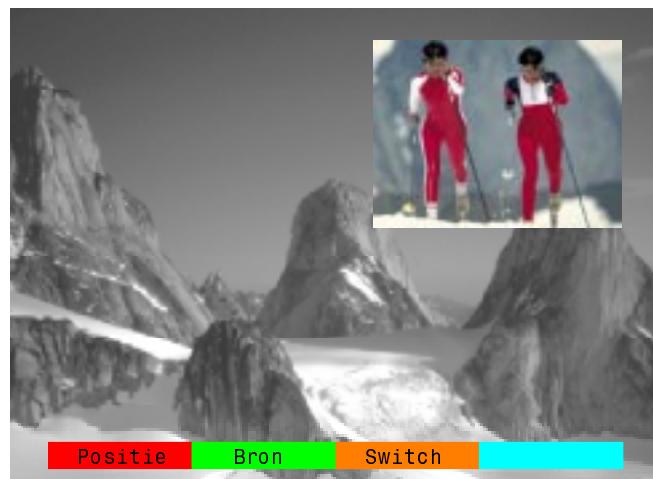
Met de groene toets (Source) kunt u het huidige TV-beeld of de ingang naar **AV1, AV2, AV3 of AV4** als PIP-beeld selecteren.

Met de gele toets (Swap) kunt u wisselen tussen het PIP-beeld en het hoofdbeeld.

Door de PIP-toets voor de tweede maal in te drukken, terwijl de Locate-, Source- en Swap-indicatie wordt weergegeven, wordt de PIP-modus uitgeschakeld. De opties die aanwezig zijn op de indicatielijn zijn afhankelijk van de huidige geselecteerde aspect-modus.



Door de PIP-toets in te drukken verschijnt het PIP-beeld



Hierboven is het PIP-beeld naar een alternatieve positie verplaatst door de rode toets in te drukken.

STILSTAAND BEELD

Stilstaand beeld

Met de STILL-toets kunt u het beeld op elk gewenst moment 'bevriezen'.



Gebruik van de STILL-toets in combinatie met de PIP-functie: indrukken om het hoofdbeeld te bevriezen, nogmaals indrukken om het hoofdbeeld weer te laten lopen en het PIP-beeld te bevriezen, nogmaals indrukken op het PIP-beeld, om het beeld weer te laten lopen.



BEELDMENU

Roep het beeldmenu op

PICTURE



Verplaats de balk naar uw keuze

^ V

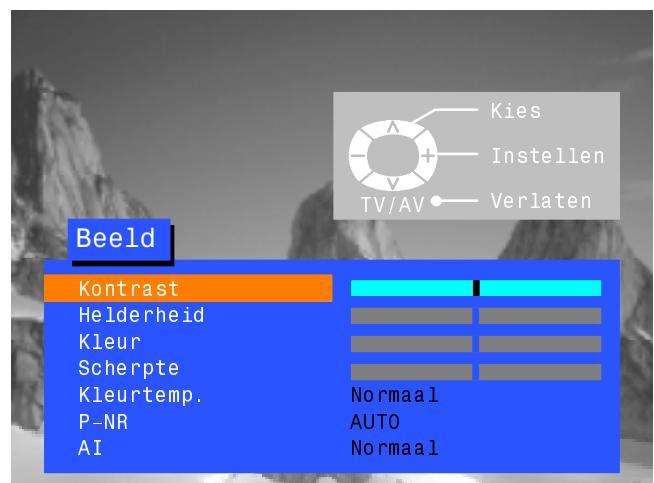


Verhoog of verlaag niveaus of stel opties in.

TV/AV



Druk de TV/AV-toets in om het beeldmenu te verlaten



Kontrast

Helderheid

De contrast-, helderheid- en scherpte-niveaus kunnen aangepast worden aan uw eigen voorkeur en aan de kijkomstandigheden.

Kleur

Scherpte

Kleurtemp.

De mogelijkheid om de kleurschakering in te stellen is alleen aanwezig als u een NTSC-signalbron aangesloten heeft op de TV.

Kleurbalans



Met de kleurbalans-instelling kunt u de algemene kleuring van het beeld aanpassen.

P-NR

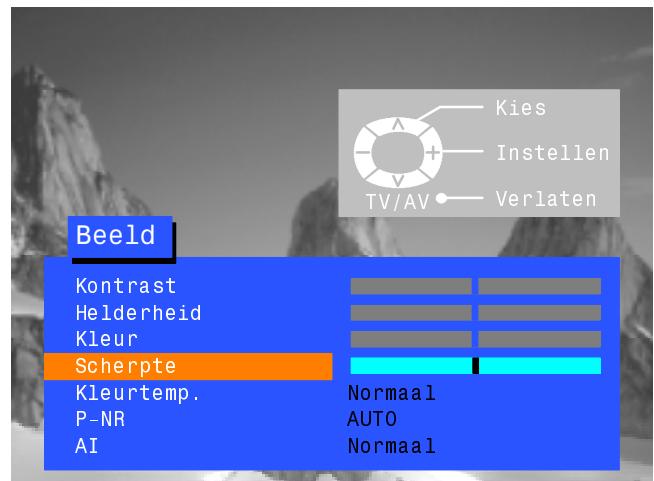


P-NR reduceert automatisch ongewenste beeldruis.

AI



De AI-functie analyseert automatisch het binnenkomende beeld en stelt het automatisch af op een verbeterd contrast met optimale scherptediepte en levendige kleurschakeringen.



GELUIDMENU

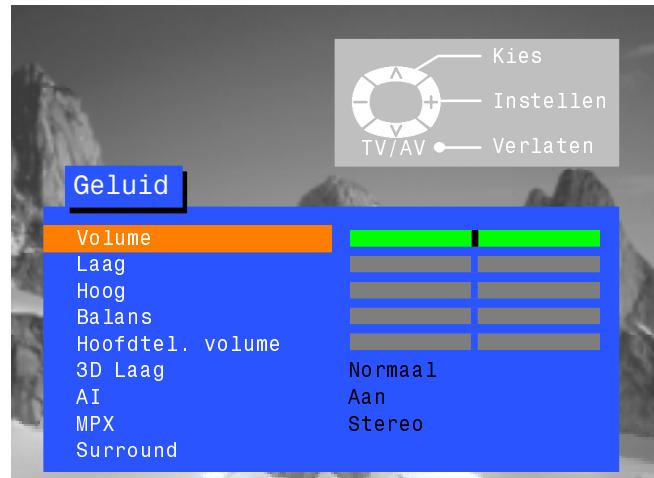
Roep het geluidmenu op.



Verplaats de balk naar uw keuze

Verhoog of verlaag de instelniveaus of maak een keuze uit de geboden opties.

Druk de TV/AV-toets in om het geluidmenu te verlaten.



Volume

Hiermee stelt u het algemene geluidsniveau in.

Laag

Met de afstelling van de lage tonen worden de lagere of diepere tonen hoger of lager ingesteld.

Hoog

Met de afstelling van de hoge tonen worden de hogere of scherpere tonen hoger of lager ingesteld.

(Deze functie is alleen actief met de Surround-functie uitgeschakeld - Zie pagina 25). De balans is van invloed op het afzonderlijke geluidsvolume van de linker en rechter luidspreker. U kunt de balans zodanig instellen dat het geluidsvolume van beide luidsprekers aangepast wordt aan uw luisterpositie.

Balans

Het hoofdtelefoonvolume kan onafhankelijk van de luidsprekers ingesteld worden, zodat iedereen kan luisteren op het geluidsniveau dat hij of zij prettig vindt.

3D Laag



De 3D Lage tonen-subwoofer kan ingesteld worden op Off, Normal of Full voor superlage tonen.

(Deze functie is alleen actief met de Surround-functie uitgeschakeld - Zie pagina 25). De AI-functie analyseert automatisch het binnenkomende geluid en stelt het automatisch af op minder ruis en optimale toon.

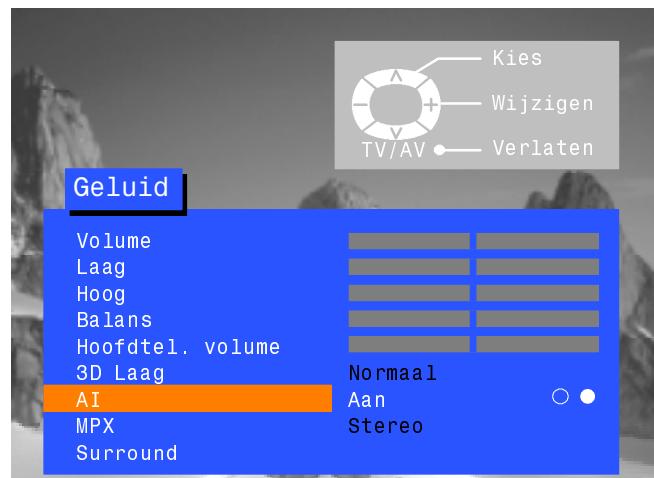
MPX



MPX staat gewoonlijk ingesteld op stereo voor de beste geluidsweergave. Bij minder goede ontvangstcondities of wanneer het geluid niet in stereo wordt uitgezonden, is het raadzaam over te schakelen op mono. Het is ook mogelijk over te schakelen op Mono (M1) en (M2) indien deze signalen uitgezonden worden.

Surround

Hiermee worden het Surround-menu voor Dolby Pro Logic en simulatie-functies opgeroepen, zoals beschreven op pagina 24 tot 26.



Geluid

Volume

Laag

Hoog

Balans

Hoofdtel. volume

3D Laag

AI

MPX

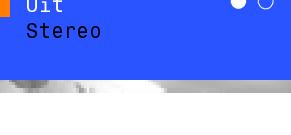
Surround



Normaal

Uit

Stereo



INSTELMENU

Het Instelmenu biedt toegang tot verschillende geavanceerde functies en tot het Afstemmenu.

Roep het Instelmenu op



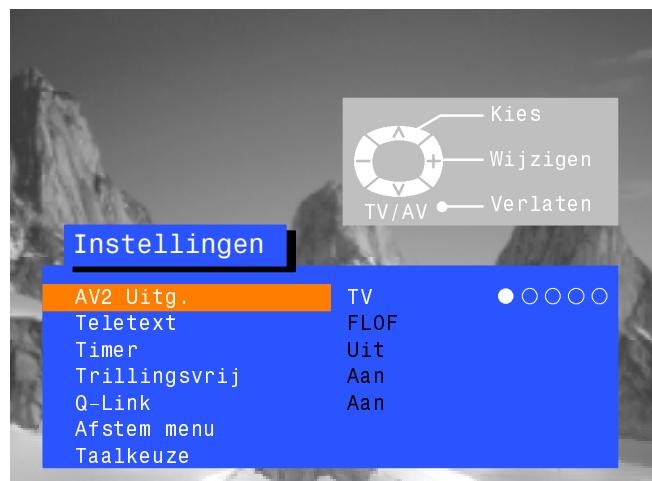
Verplaats de balk naar uw keuze



Verhoog of verlaag de instelniveaus, maak een keuze uit de beschikbare opties of roep andere menu's op.



Druk de TV/AV-toets in om het instelmenu te verlaten.



AV2 Uitg.

Met AV2 kunnen verschillende signalen naar de AV2 SCART-aansluiting worden gestuurd. U heeft de keuze uit de huidige TV-programmapositie, het signaal dat **AV1/AV3/AV4** binnenkomt of **monitor** - het op het scherm weergegeven beeld.



Teletekst

Met de Teletekstoptie kunt u kiezen tussen de TOP/FLOF- of LIST-modus. Zie pagina 28.



Uit-timer

Met deze functie kunt u de tijd instellen waarna de TV uitgeschakeld wordt. De uitschakeltijd kunt u in stappen van 15 minuten instellen van 0 tot 90 minuten.



Trillingsvrij

Gewoonlijk kan "Trillingsvrij" het beste op **ON** staan om eventuele geringe beeldbewegingen te ondervangen. Het kan echter ook voorkomen dat bij bepaalde uitzendingen een beter resultaat behaald wordt door de **OFF**-stand te kiezen.



Q-Link

Met Q-Link kunt u de datacommunicatie met een compatibele VCR in- en uitschakelen. Zie pagina 23.



Afstem menu

Instellingen

AV2 Uitg.



Teletext

Timer

Trillingsvrij

Q-Link

Afstem menu

Taalkeuze

TV

FLOF

Uit

Aan

UIT

● ○

OSD-Taal

Met OSD-Taal kunt u de taal voor de beeldschermmenu's instellen. Zie pagina 21.

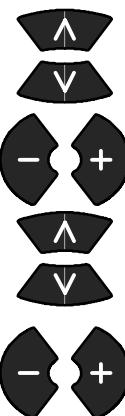


AFSTEMMEN - overzicht

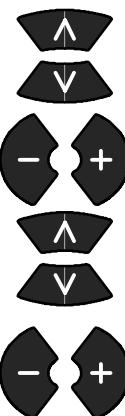
Roep het instelmenu op



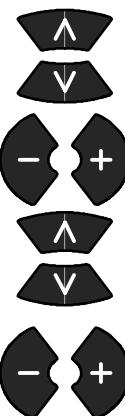
Ga naar het afstemmenu



Roep het afstemmenu op



Verplaats de balk naar uw keuze



Verhoog of verlaag de instelniveaus, maak een keuze uit de beschikbare opties of roep andere menu's op.



Druk de TV/AV-toets in om terug te keren



Prog. aanpassen

In het menu "Programma-aanpassing" kunt u zenders verplaatsen, toevoegen, wissen, herbenoemen, blokkeren en heeft u toegang tot het TV-systeem. Zie pagina 15.

ATP

Met het Automatische Instelmenu kunt u de TV automatisch fijnafstemmen. Zie pagina 19.

Hand. afstem.

Met het menu "Handmatige afstemming" kunnen afzonderlijke zenderposities handmatig worden ingesteld. Zie pagina 20.

Fijnafstelling

Met behulp van de fijn-afregelfunctie kunt u de ontvangst van TV-stations optimaliseren.

Kleur systeem

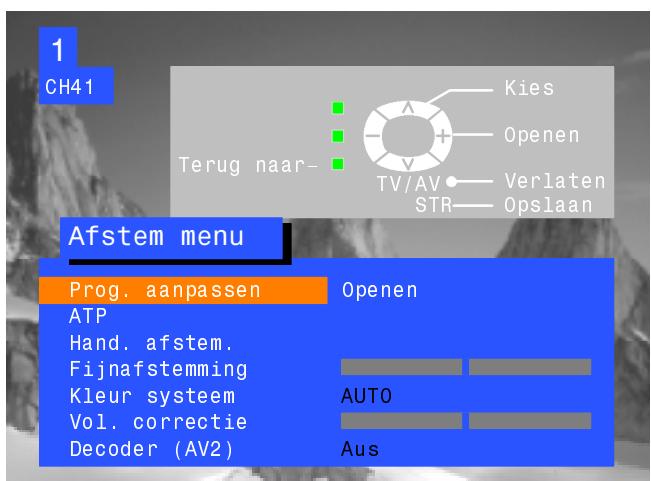
Met behulp van de fijn-afregelfunctie kunt u de ontvangst van TV-stations optimaliseren.

Volumecorrectie

Met Volumecorrectie kunt u het geluidsniveau van de afzonderlijke stations instellen.

Decoder (AV2)

Deze optie wordt gebruikt wanneer er een decoder aangesloten is via AV2. Zet deze op Aan (On) wanneer een gecodeerd signaal door de decoder verwerkt moet worden. Zet deze na gebruik weer op Uit (Off).



AFSTEMMEN - PROGRAMMA-AANPASSING

Met het Programma-aanpassingmenu kunt u de instellingen van de programmaposities wijzigen.

Roep het instelmenu op



Ga met de balk naar het afstemmenu



Roep het afstemmenu op.



Ga met de balk naar het menu programma-aanpassing



Roep het menu programma-aanpassing op



Breng de gewenste wijzigingen aan



Druk op de STR-toets om de wijzigingen op te slaan



Als u klaar bent met het Menu programma-aanpassing, drukt u de TV/AV-toets in om het menu te verlaten.



Het wissen van een ongewenste zenderpositie

Kies de zenderpositie



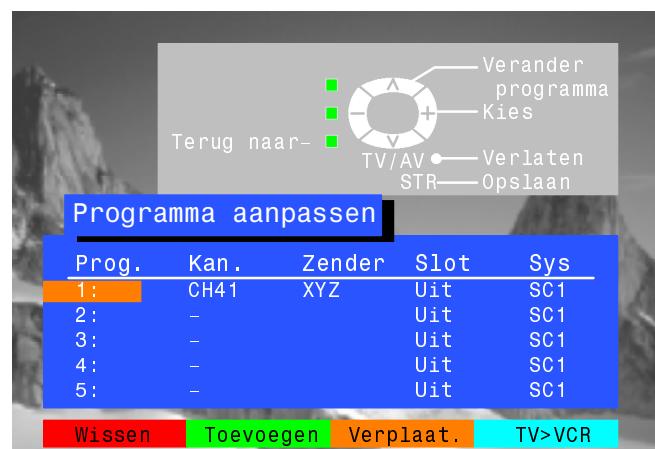
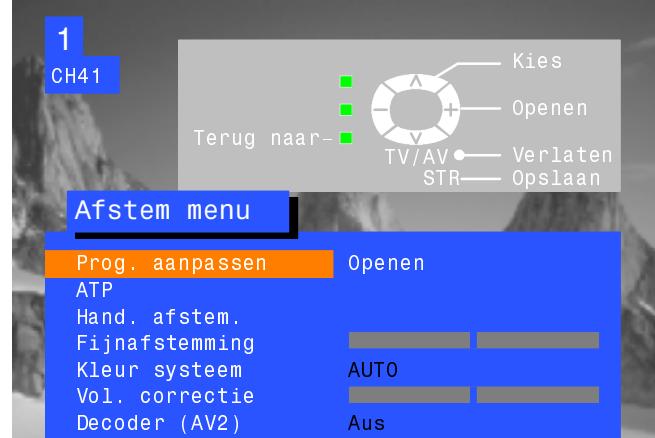
Druk de rode toets op de afstandsbediening in.



Druk de rode toets nogmaals in om te bevestigen.



Als u klaar bent met het Menu programma-aanpassing, drukt u de TV/AV-toets in om het menu te verlaten.



AFSTEMMEN - PROGRAMMA-AANPASSING

Een zenderpositie toevoegen

Kies de zenderpositie waar de nieuwe zender toegevoegd moet worden.



Druk de groene toets in.



Druk de groene toets nogmaals in ter bevestiging.

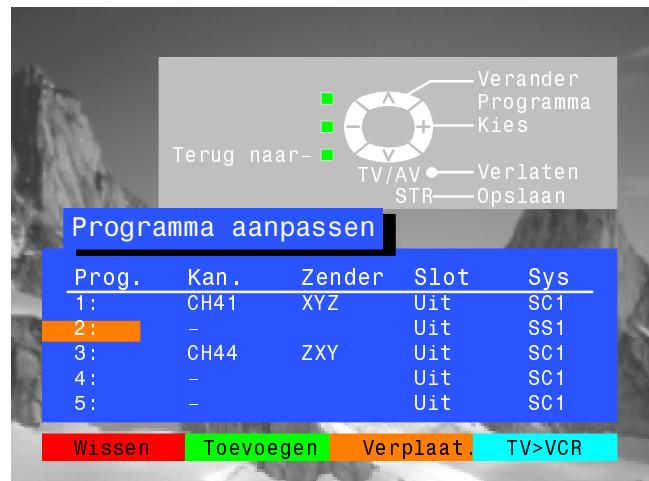


Nu kan deze lege zenderpositie afgestemd, benoemd, geblokkeerd worden en aangepast worden aan het TV-systeem van uw keuze.

Druk op de STR-toets om de zender op te slaan



Als u klaar bent met het Menu programma-aanpassing, drukt u de TV/AV-toets in om het menu te verlaten.



Een programma naar een andere positie verplaatsen

Selecteer de zenderpositie die verplaatst moet worden.



Druk de gele toets op de afstandsbediening in.



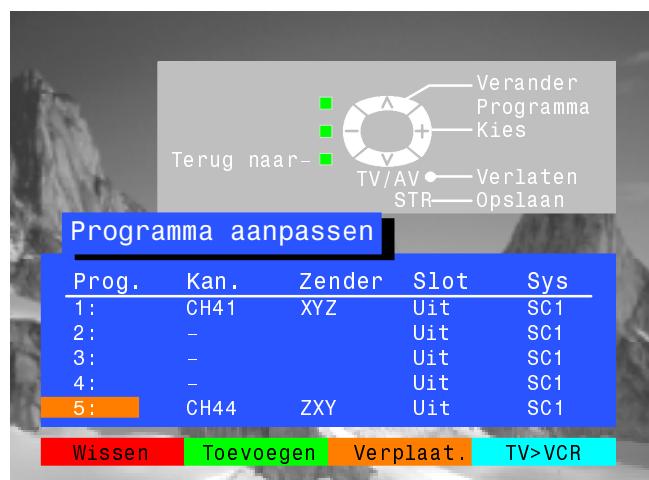
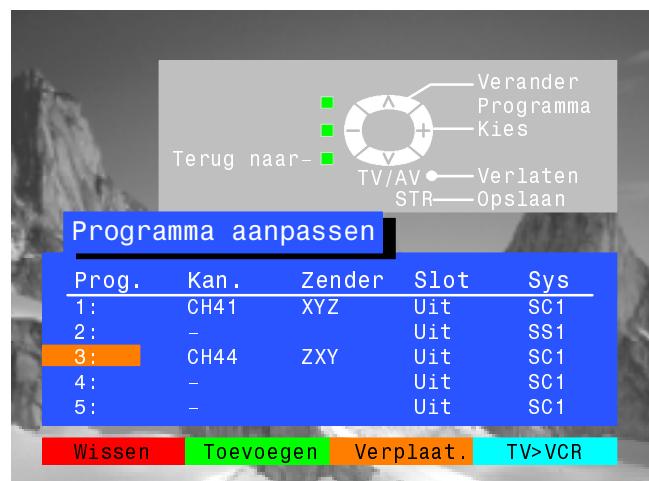
Kies een nieuwe positie



Druk de gele toets nogmaals in ter bevestiging.



Als u klaar bent met het Menu programma-aanpassing, drukt u de TV/AV-toets in om het menu te verlaten.



AFSTEMMEN - PROGRAMMA-AANPASSING

Een zenderpositie afstemmen

Selecteer de zenderpositie



Ga naar de kolom "kanalen"



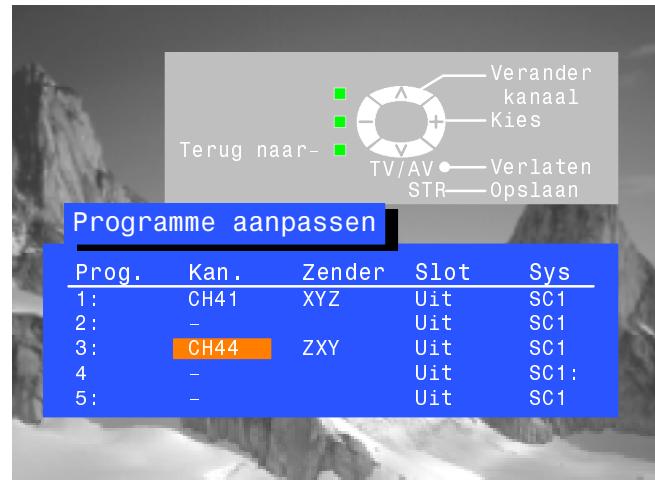
Verhoog of verlaag het kanaalnummer of gebruik de 'C'-toets voor Directe kanaalingave (zie pagina 6)



Druk op de STR-toets om de zender op te slaan



Als u klaar bent met het Menu programma-aanpassing, drukt u de TV/AV-toets in om het menu te verlaten.



Een zenderpositie herbenoemen

Selecteer de zenderpositie



Ga naar de kolom "namen"



Kies het eerste teken



Ga naar de positie van het volgende teken



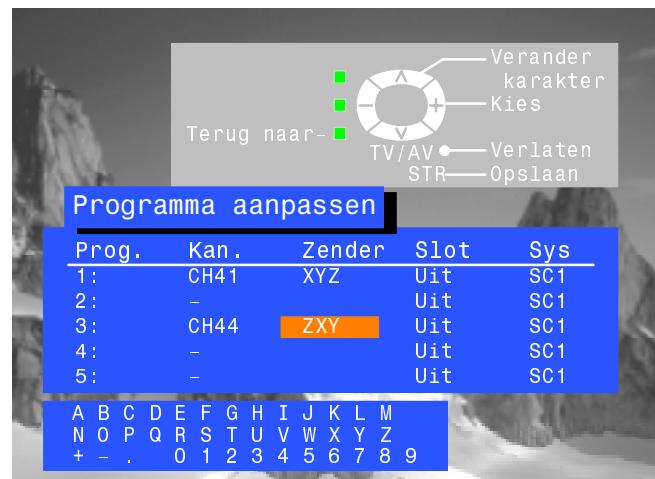
Ga net zo lang door totdat de naam veranderd is.



Druk op de STR-toets om de wijziging op te slaan



Als u klaar bent met het Menu programma-aanpassing, drukt u de TV/AV-toets in om het menu te verlaten.



AFSTEMMEN - PROGRAMMA-AANPASSING

Een zenderpositie blokkeren tegen wijzigingen

Selecteer de zenderpositie



Ga naar de kolom "blokkering"



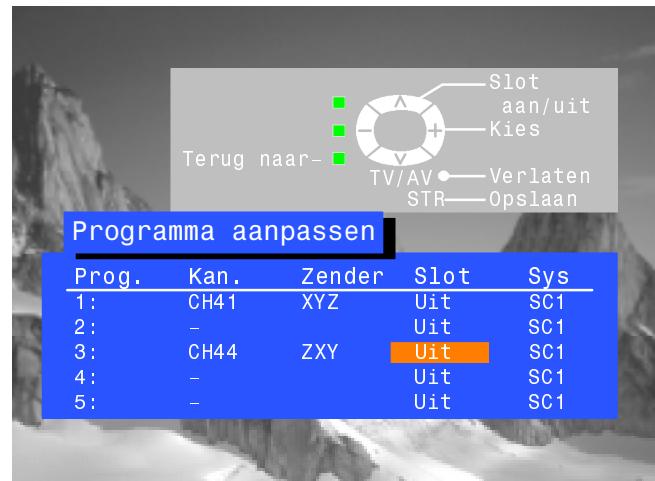
Kies tussen blokkering aan of uit.

Druk op de STR-toets om de zender op te slaan

Als u klaar bent met het Menu programma-aanpassing, drukt u de TV/AV-toets in om het menu te verlaten.

Opmerking:

Wanneer een zenderpositie geblokkeerd is, zijn Directe kanaalindeling met gebruik van de 'C' en de numerieke toetsen op de afstandsbediening niet beschikbaar.



TV-systeem voor een zenderpositie wijzigen.

Selecteer de zenderpositie

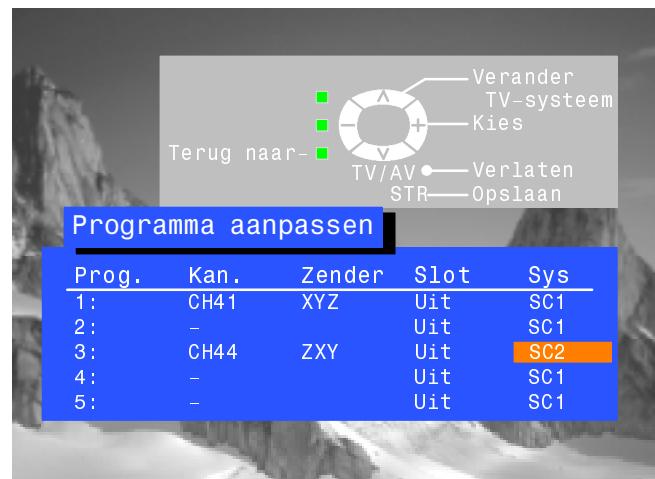


Ga naar de kolom "Sys"

Kies het gewenste geluidssysteem:
SC1 : PAL B, G, H / SECAM B, G
SC2 : PAL I
SC3 : PAL D, K / SECAM D, K
F : SECAM L'

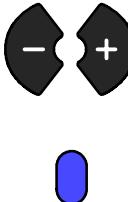
Druk op de STR-toets om de instelling op te slaan

Als u klaar bent met het Menu programma-aanpassing, drukt u de TV/AV-toets in om het menu te verlaten.



Zenderinformatie kopiëren naar een op AV2 aangesloten compatibele VCR

Ga naar de kolom "Prog."



Druk de blauwe toets op de afstandsbediening in.
De programmagegegevens worden nu naar de VCR gestuurd. Dit kan enkele seconden duren, afhankelijk van het aantal opgeslagen zenders.

Als u klaar bent met het Menu programma-aanpassing, drukt u de TV/AV-toets in om het menu te verlaten.



AFSTEMMEN - AUTOMATISCH INSTELLEN (ATP)

**Met het Automatisch Instelmenu kunt u automatisch uw TV afstemmen op uw lokale zenders.
Dit is vooral handig wanneer u bijvoorbeeld naar een andere plaats verhuist.**

Roep het instelmenu op



Ga met de balk naar het afstemmenu



Roep het afstemmenu op.



Ga naar het auto-instelmenu



Roep het auto-instelmenu op



Druk op de STR toets om door te gaan.



Selecteer uw land



(Selecteer voor Zwitserland en België de gewenste taal)

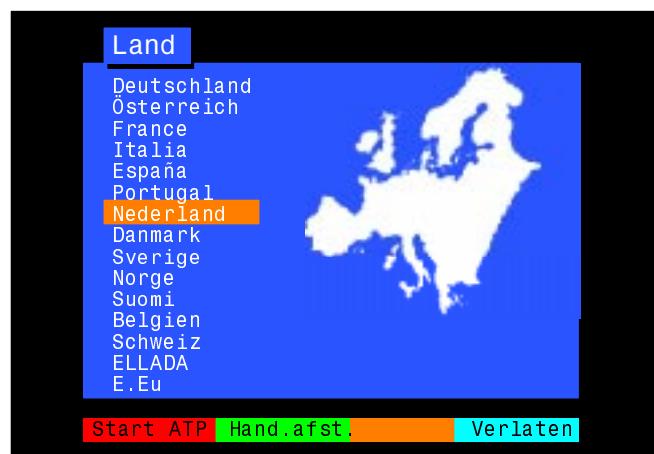


Druk de rode toets in om Automatisch instellen te starten.



De TV zoekt nu uw lokale TV-stations op, sorteert ze en slaat ze op. Indien een compatibele VCR aangesloten is op de AV2-aansluiting, worden de programmagegevens via de Q-Link naar de VCR gekopieerd (zie pagina 23).

Nadat het automatisch instellen voltooid is, geeft de TV zenderpositie 1 weer.



AFSTEMMEN - HANDMATIG INSTELLEN

Handmatig afstemmen van de programmaposities is mogelijk vanaf het menu op het scherm of via de toetsen op het frontpaneel.

Menu “Handafstemming”

Roep het instelmenu op

SET UP



Ga naar het afstrogramma



Roep het afstrogramma op.



Ga naar handafstemming



Roep het handafstrogramma op



Selecteer de zenderpositie die afgestemd moet worden.



Begin met afstemmen



Als de gewenste zender gevonden is drukt u op de STR-toets om hem op te slaan,

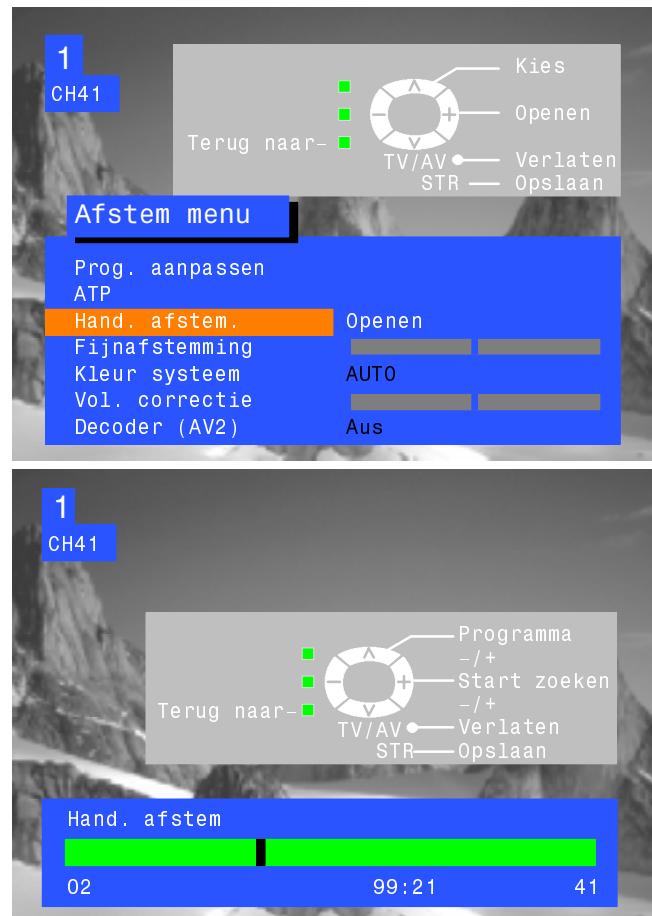


Druk de TV/AV-toets in om het menu te verlaten



STR

TV/AV

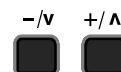


Handafstemming (frontpaneel)

Druk op de F-toets (frontpaneel) totdat het afstrogramma bereikt is.



Druk op de - of de + toets om de afstemfunctie op te roepen



Druk de TV/AV-toets in om te wisselen tussen “Zender veranderen”, “Zoeken” of “TV-systeem veranderen”



Druk op de - of + toets om de zenderpositie te veranderen, te beginnen met zoeken of het TV-systeem te wijzigen



Als de gewenste zender gevonden is, drukt u op de STR-toets om de wijzigingen op te slaan



Herhaal bovenstaande procedure om meer zenders op te slaan of druk op F om het menu te verlaten



OSD-TAAL

Wanneer u de TV voor de eerste maal installeert verschijnt het beeldschermmenu in de taal van het land dat u geselecteerd heeft. Indien u een andere taal wilt, kunt u die selecteren uit het OSD-taalmenu.

Roep het instelmenu op



Ga met de balk naar het OSD-taalmenu



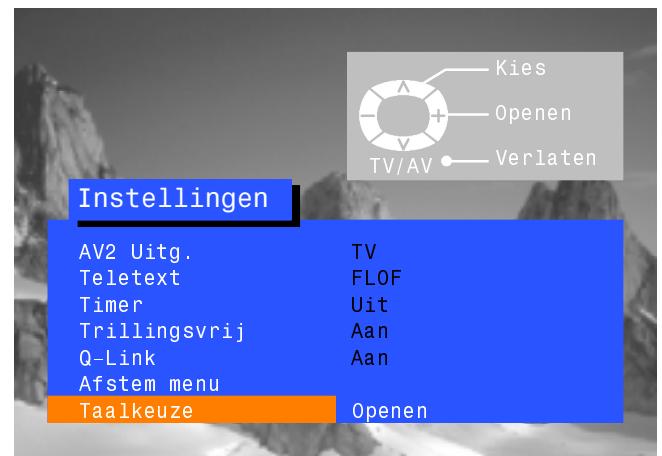
Roep het OSD-taalmenu op



Verplaats de balk naar uw keuze



Druk de TV/AV-toets in om het menu te verlaten



AV-SELECTIE EN -INSTELLING

Met het Automatisch Instelmenu kunt u bepalen welke AV-bron u wilt bekijken.

Druk de TV/AV-toets in

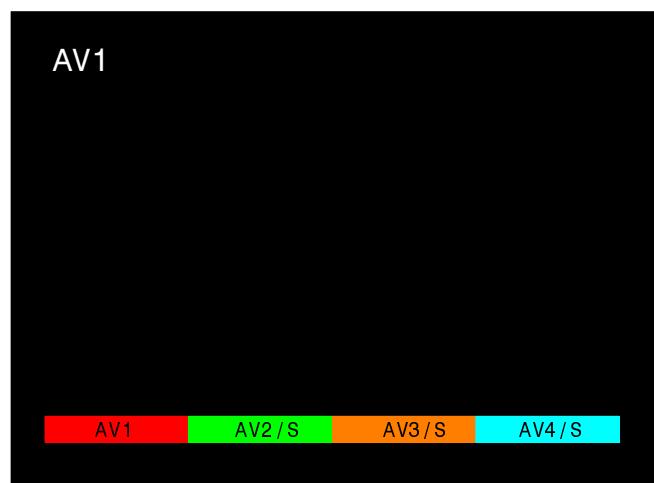


Druk de betreffende gekleurde toets van de afstandsbediening in (de opties blijven zichtbaar op het beeldscherm)



De opties verdwijnen

Nu kunt u wijzigingen aanbrengen in het instelmenu of het geluidsmenu



Instelmenu

Roep het instelmenu op



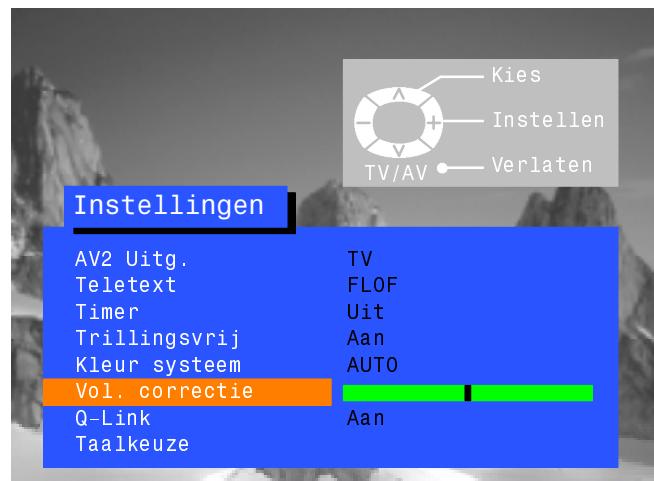
Verplaats de balk naar uw keuze



Ga naar de instellingen of de opties



Druk de TV/AV-toets in om terug te keren



Geluidmenu

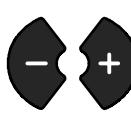
Roep het geluidmenu op.



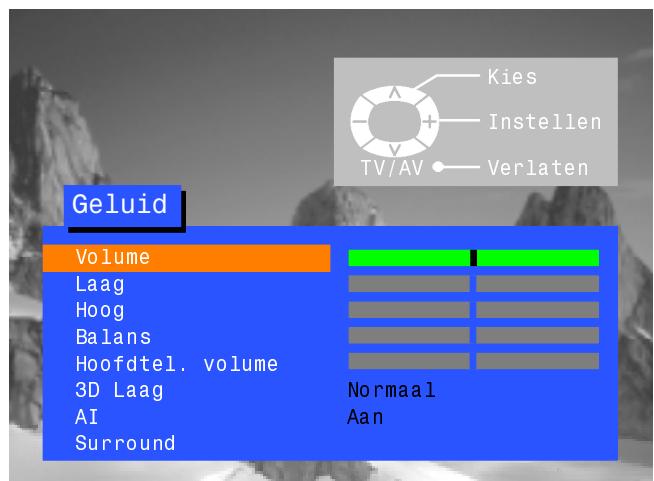
Verplaats de balk naar uw keuze



Ga naar de instellingen of de opties



Druk de TV/AV-toets in om terug te keren



Met Q-Link kan uw televisie communiceren met uw VCR.

Roep het Instelmenu op



Ga met de balk naar Q-Link



Bevestig dat Q-Link "Aan" staat



Druk de TV/AV-toets in om terug te keren



De VCR moet verbonden zijn door middel van een volledige 21-pins SCART-kabel ("full function-type"), aangesloten tussen de AV2-connector en de betreffende connector op uw VCR. Raadpleeg uw VCR-handleiding voor meer informatie. Q-Link, NextViewLink of overeenkomstige technologieën stellen de televisie in staat een compatibele VCR het programma op te laten nemen dat momenteel op het scherm wordt weergegeven, ongeacht de op de VCR ingestelde programmapositie. Hierdoor wordt het opnemen van programma's aanzienlijk eenvoudiger.

Het programma opnemen dat u momenteel aan het bekijken bent.

Druk op de toets DIRECT TV REC op de afstandsbediening.



Indien de VCR uit staat, schakelt hij automatisch in als u de toets DIRECT TV REC indrukt.

Er verschijnt een bericht van de VCR op het scherm dat aangeeft wat er opgenomen wordt, of als opname niet mogelijk is:

Vooringestelde video-opname

Video-opname eigen tuner

De VCR neemt het programmasignaal via zijn eigen tuner op. Desgewenst kunt u de TV uitschakelen en de VCR op de normale wijze laten opnemen.

Voorbeelden van andere meldingen die weergegeven kunnen worden zijn:

Geen opname GEEN TAPE

Geen opname VCR IN GEBRUIK

VCR-opname van externe VCR

VCR-opname van TV-bron

De VCR neemt het programmasignaal via de televisie op. U de programmapositie niet wijzigen noch de TV uitschakelen: als u dat toch doet stopt de VCR automatisch met opnemen en wordt hij uitgeschakeld.

Geen opname - TAPE IS BEVEILIGD

Het opname-blokkerings-lipje achter op de cassette is verwijderd.

Geen opname - VCR BEZIG MET OPNAME

Geen opname - TAPE BESCHADIGD?

Geen opname - GEEN BRON BESCHIKBAAR

Gezamenlijk afstemgegevens gebruiken

Om er zeker van te zijn dat de juiste opnames gemaakt worden, moeten de televisie en de VCR over dezelfde afstemgegevens beschikken - zie pagina 18.

- Tekens wanneer de Automatische instelfunctie (ATP) gebruikt wordt, worden de afstemgegevens naar de VCR gestuurd.

Auto Power Functies

Bij Panasonic Q-Link-VCR's zijn de volgende extra functies beschikbaar:

- Wanneer u een tape in uw VCR stopt en op de Play-toets drukt, schakelt de televisie automatisch in en wordt de AV2-ingang geselecteerd, zodat u de tape kunt bekijken.
- indien u de televisie uitschakelt terwijl de VCR op Stop, Fast Forward of Rewind (stop /versneld vooruit/achter spoelen) staat, wordt de VCR automatisch uitgeschakeld.

Uitschakelen van de Q-Link-communicatie

Als u geen gebruik wilt maken van de Q-Link-functie, gaat u naar het Instelmenu en zet u de Q-Link-optie op "Uit". Zie pagina 13.

Belangrijke opmerking:

Niet alle VCR's ondersteunen dit datacommunicatiesysteem. Sommige kunnen bepaalde functies ondersteunen, maar andere niet.

Raadpleeg uw VCR-handleiding voor meer informatie.

Indien Q-Link niet functioneert, moet u eerst controleren of u over een "full function" SCART-verbinding beschikt. Informeer hierover bij uw dealer.

SURROUND MENU

Normale stereoweergave maakt gebruik van linker en rechter luidsprekers, **Dolby Pro Logic Surround** maakt echter tevens gebruik van een middenkanaal en een achterkanaal. Het middenkanaal verbetert het geluidsperspectief en de helderheid, terwijl het achterkanaal gebruikt wordt om de kijker te omgeven met ruimtelijke en speciale effecten.

Om **Dolby Pro Logic Surround** te kunnen gebruiken tijdens de ontvangst van televisieprogramma's die gecodeerd zijn met **Dolby Surround**-informatie, moet u in staat zijn stereo-uitzendingen te ontvangen. Indien bij u niet in stereo wordt uitgezonden, is de **Dolby Surround**-informatie niet aanwezig en is het niet mogelijk het Pro Logic-systeem te activeren (tenzij u programma's afspeelt van een stereo videorecorder of DVD, etc.).

Dolby Pro Logic Surround functioneert met video's, laser-disks en TV-programma's die voorzien zijn van het **Dolby Surround** logo.

Controleer of de "Surround"-functie aan staat.



Roep het geluidmenu op.



Ga met de balk naar het Surround-menu



Roep het Surround-menu op



Verplaats de balk naar uw keuze



Verhoog of verlaag de instelniveaus, maak een keuze uit de beschikbare opties of roep andere menu's op.



Druk de TV/AV-toets in om terug te keren



Volume

Met de volumeregeling wordt het algehele Surround-uitgangsvolume ingesteld.

Surround-modus

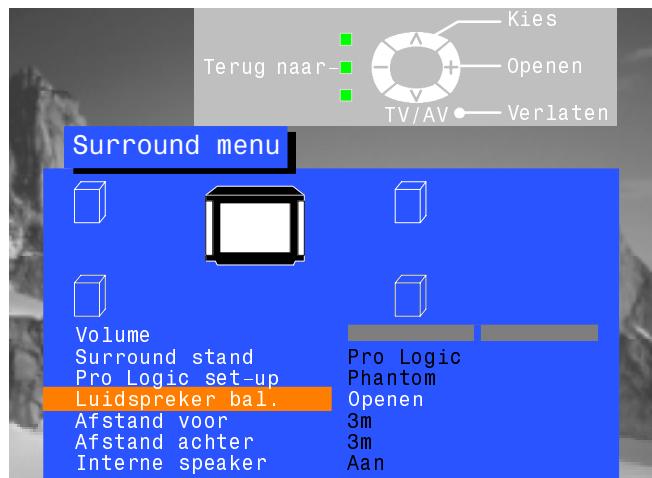
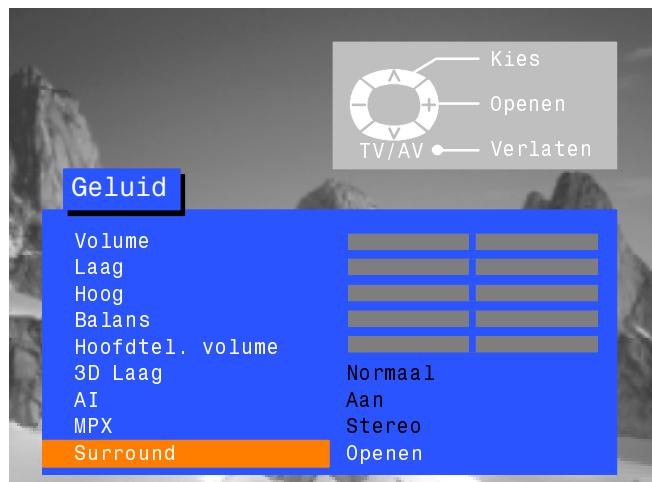


Surround-instelling



Wanneer u Surround Pro Logic heeft geselecteerd kunt u kiezen uit Normal, Phantom of 3 Stereo, zoals beschreven op pagina 25.

Wanneer u de Simulatiemodus heeft geselecteerd kunt u kiezen uit Disco, Film of Stadium, zoals beschreven op pagina 26.



Luidsprekervolume

Hiermee kunt u het geluidsniveau van elk individueel kanaal instellen, zoals beschreven op pagina 26.

Front-afstand



Hiermee kan de afstand van de luisterpositie tot de front-luidsprekers worden ingesteld.

Achterafstand



Hiermee kan de afstand van de luisterpositie tot de achterluidsprekers worden ingesteld. Indien de achterste surround-luidsprekers dichter bij de middenluidspreker dan bij u staan, is het mogelijk dat u "overspraak" uit de achterste luidsprekers hoort. Het kan noodzakelijk zijn om het geluidsniveau van het achterkanaal te verlagen om dit verschijnsel op te heffen.

Interne luidspreker

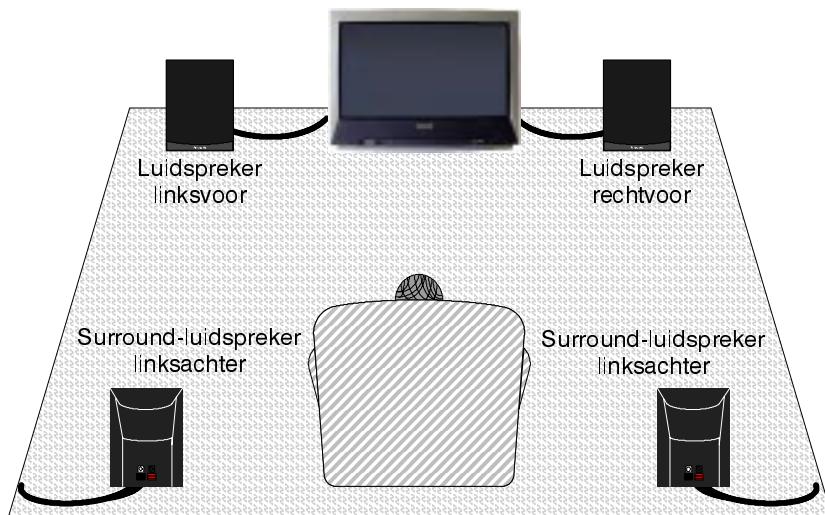


Staan gewoonlijk ingeschakeld, maar wanneer er afzonderlijke, extern versterkte luidspreker aangesloten zijn, kan de interne luidspreker worden uitgeschakeld. Zie pagina 32 voor informatie over het aansluiten.

PRO LOGIC-MODUS

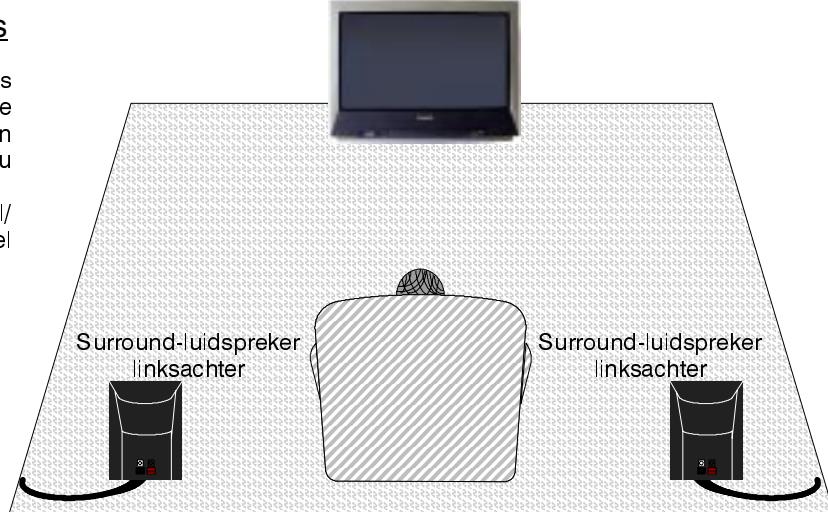
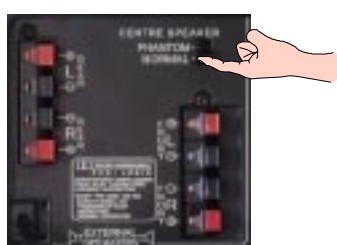
Wanneer u de Surround Pro Logic-modus heeft gekozen kunt u drie verschillende bedrijfsmodi selecteren: **Normal**, **Phantom** of **3 Stereo**.

Dolby Pro Logic **Normal**-modus



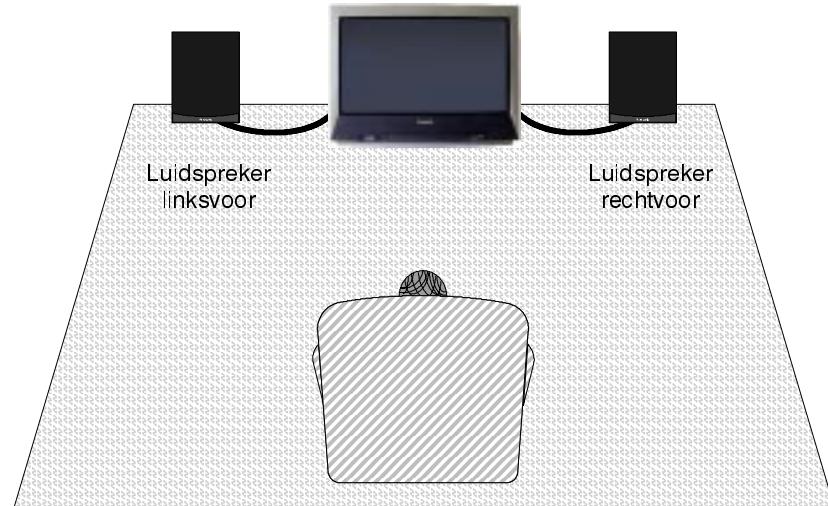
Dolby Pro Logic **Phantom**-modus

Indien de linker en rechter voorluidsprekers niet zijn aangesloten, schakelt u de Phantom- modus in. De linker-, rechter- en midden- geluidsinformatie worden nu weergegeven door de TV-luidsprekers.
Zorg ervoor dat de Normal/ Phantom-schakelaar achterop het TV-toestel in de stand Phantom staat.



Dolby Pro Logic **3 Stereo**-modus

Deze modus kan het best gebruikt worden wanneer er geen achterluidsprekers zijn aangesloten. In deze modus wordt de surround-informatie doorgestuurd naar de linker en rechter voorluidsprekers.



SIMULATIEMODUS

Met de simulatie-surround-modus kunnen verschillende soorten surround-effecten geproduceerd worden door het nabootsen van zowel het geluid, zoals dat direct door het publiek gehoord wordt, als het geluid dat door de muren, resp. plafond en vloer gereflecteerd wordt in b.v. een disco. Er kan gekozen worden uit drie verschillende effecten, die elk een andere sfeer vertegenwoordigen.

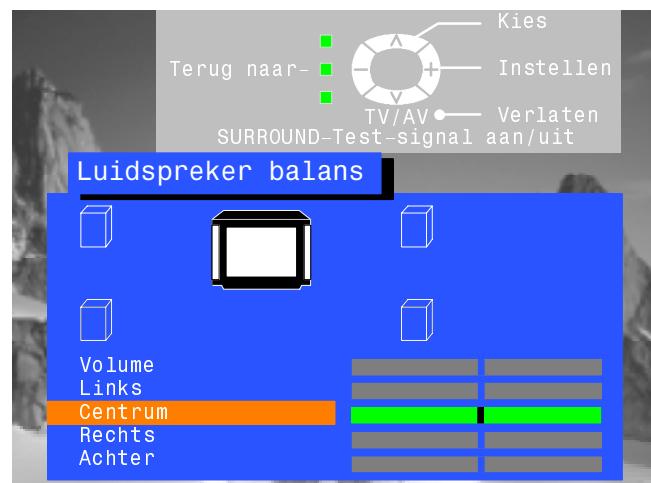
Instelling	Effect	Bijbehorende bronnen
Disco	Een ruimte die zo vol muziek is, dat het lijkt alsof de luisterraar er in ondergedompeld wordt.	Disco, Dance of Jazz muziek.
Film	Weergave van software (films) die niet gecodeerd is met Dolby.	Alle films of muziek die opgenomen zijn zonder Dolby surround.
Stadion	Een groot sportstadion, vol met publiek tijdens een wedstrijd.	Elke sportwedstrijd.

INSTELLEN LUIDSPREKERNIVEAU

De luidspreker-uitgangsniveaus uit de verschillende opties, b.v. Links, midden, rechts en achter moeten ingesteld worden om vanaf uw luisterpositie het beste resultaat te realiseren. Het geluidsniveau kan ingesteld worden via het TV-geluid of via het testsignaal.

Bij gebruik van externe stereo-apparatuur, is het verstandig om de luidsprekerniveaus in hun middenpositie te zetten.

Luidsprekerniveau-instelling weergegeven in de Pro Logic Normal-modus; de beschikbare instellingen kunnen variëren, afhankelijk van de gekozen modus.



De beschikbare instellingen variëren, afhankelijk van de gekozen modus.

VCR/DVD-BEDIENING

Met de afstandsbediening is het mogelijk om bepaalde functies van (bepaalde) Panasonic VCR's of DVD (Digital Versatile Disc)-apparatuur te bedienen. Niet alle VCR- en DVD-apparatuur beschikt over dezelfde functies; raadpleeg daarom de handleiding van uw apparatuur of neem contact op met uw dealer voor meer informatie.



Standby

Toets indrukken om de VCR/DVD op standby te zetten. Toets nogmaals indrukken om hem opnieuw in te schakelen.

VCR / DVD-schakelaar

Met deze toets selecteert u of u de DVD-apparatuur of uw VCR wilt bedienen.

Play (afspelen)

Deze toets indrukken om de videoband of DVD af te spelen.

Stop

Deze toets indrukken om de videoband of DVD te stoppen.

Skip / Fast Forward / Cue (overslaan / versneld vooruit spoelen / weergeven)

Deze toets indrukken om de videoband snel vooruit te spoelen.

Indien deze toets tijdens de weergave wordt ingedrukt, wordt het beeld versneld weergegeven/ DVD: Eenmaal indrukken om direct naar het volgende nummer te gaan. Indien deze toets tijdens de weergave wordt ingedrukt, wordt het beeld versneld weergegeven.

Skip / Rewind / Review (overslaan / versneld achteruit spoelen / weergeven)

Deze toets indrukken om de videoband snel achteruit te spoelen. Wanneer deze toets tijdens de weergave wordt ingedrukt, wordt het beeld versneld achteruit weergegeven.

DVD: Eenmaal indrukken om direct naar het vorige nummer te gaan. Indien deze toets tijdens de weergave wordt ingedrukt, wordt het beeld versneld achteruit weergegeven.

Pause / Still (pauze / stilstaand beeld)

Deze toets tijdens weergave indrukken om een "stilstaand" beeld te krijgen. Nogmaals indrukken om de normale weergave weer te starten.

Programme Up/Down (Programmakeuze Op/Neer)

Indrukken op het VCR-programma 1 plaats te verhogen of te verlagen.

Record (opnemen)

Deze toets indrukken om met het opnemen te beginnen.

TELETEKSTBEDIENING

- De Teletekst-functies kunnen verschillen per TV-station en zijn alleen beschikbaar indien het kanaal teletekst doorgeeft.
- Als de BEELD-toets wordt ingedrukt, terwijl het toestel op Teletekst staat zal de helderheid-functie worden weergegeven in de vorm van een heldere wit balk. Druk op de **◀▶** toets om de instelling desgewenst te wijzigen.
- Als de instel-toets wordt ingedrukt terwijl het toestel op Teletekst staat, worden onderaan het scherm speciale functie-opties weer gegeven.
- In Teletekst kan het geluidsvolume nog steeds worden ingesteld op het gewenste luisterniveau

Wat is LIST-modus?

In de LIST-modus verschijnen vier verschillend gekleurde paginanummers onderin het scherm. Elk van deze nummers kan worden gewijzigd en opgeslagen in het geheugen van de TV.

Wat is FLOF (FASTEXT)?

In de FASTEXT-modus verschijnen vier verschillend gekleurde onderwerpen onderin het scherm. Druk voor meer informatie over een van deze onderwerpen op de betreffende gekleurde toets. Deze functie biedt snelle toegang tot de informatie van de weergegeven onderwerpen

TV/TEXT



TV / Teletekst-modus

Druk de **TV/TEXT**-toets in.

Het scherm geeft de Teletekst-pagina weer.

Nogmaals indrukken wanneer u naar de TV-modus wilt terugkeren.



Paginaselectie

Pagina's kunnen op twee manieren geselecteerd worden:

- a. Door op de Omhoog/Omlaag-toetsen te drukken om het paginanummer met één te vermeerderen of te verminderen.
- b. Door het paginanummer direct in te voeren met de toetsen 0 - 9 op de afstandsbediening

SET UP



Normaal / Boven / Onder

Druk op de **INSTEL**-toets om de speciale functies weer te geven en vervolgens op de **groene** toets.

Druk de **groene** toets nogmaals in om de onderste helft (BOTTOM) vergroot weer te geven. Door nogmaals in te drukken verschijnt de pagina weer op normale grootte (FULL).

SET UP



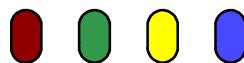
Vrijgeven

Druk op de **INSTEL**-toets om de speciale functies weer te geven en vervolgens op de **rode** toets om verborgen worden, zoals quiz-antwoorden, weer te geven. Nogmaals indrukken om deze tekst weer te verbergen.



Rode/Groene/Gele/Blauwe toetsen

In de TOP- of FASTEXT-modus corresponderen deze toetsen met de verschillend gekleurde onderwerpen. In de LIST-modus komen ze overeen met de verschillend gekleurde paginanummers.



Tabel-opslag



In de LIST-modus kunnen de vier paginanummers alleen worden gewijzigd voor de kanaalposities 1 - 25. Druk hiertoe een van de gekleurde toetsen in en voer het nieuwe programmanummer in. Voor het wijzigen van de kleur van de paginanummering de **STR**-toets indrukken en ingedrukt houden.

HOLD

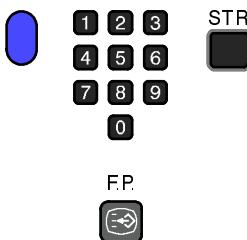


HOLD-toets

Indrukken voor het in beeld laten van een teletekstpagina tijdens het bekijken van informatie die meerdere pagina's beslaat.

TELETEKSTBEDIENING

Het is niet mogelijk om een ander programma te selecteren tijdens een Nieuwsflits, Nieuwwijziging of Sub-Gecodeerde Paginatoegang.



Voorkeurpagina (F.P.)

Met deze functie kunt u de door u meest gebruikte pagina in het geheugen opslaan, om hem direct te kunnen oproepen. Voor het opslaan van een dergelijke pagina moet de TV in de LIST-modus staan en moet de TV op een programma tussen 1 en 25 staan. Druk op de **BLAUWE** toets, kies het nummer van de gewenste pagina en houd de **STR** toets ingedrukt. Het paginanummer is nu in het geheugen opgeslagen.

Druk op de **F.P.**-toets om deze pagina weer op te roepen.

Scherm verversen

Druk op de **INSTEL**-toets om de speciale functies weer te geven en vervolgens op de **gele** toets om TV te kijken terwijl een Teletekst-pagina wordt opgezocht.

Zodra de pagina is gevonden, wordt het paginanummer linksboven in het scherm weergegeven.
Druk de **gele** toets in om de pagina te bekijken.

De **TV/TEXT** toets indrukken om naar het normale TV-programma terug te keren.

Nieuwsflits

Wanneer een nieuwsflitspagina geselecteerd is drukt u op de **INSTEL**-toets, **gele** toets om het TV-beeld te bekijken. Zodra de gewijzigde informatie wordt ontvangen, zal die op het scherm worden weergegeven.

De **gele** toets indrukken om de Nieuwsflits weer te geven.

De **TV/TEXT** toets indrukken om naar het normale TV-programma terug te keren.

Verversen

Druk op de **INSTEL**-toets, **gele** toets om de gewijzigde informatie op bepaalde pagina te bekijken.

Zodra de gewijzigde informatie, wordt het paginanummer linksboven in het scherm weergegeven.
Druk de **gele** toets in om de pagina te bekijken.

De **TV/TEXT** toets indrukken om naar het normale TV-programma terug te keren.

Sub-Gecodeerde Pagina-Toegang

Als de Teletekst-informatie voor één pagina te veel is, kan het soms even duren voordat automatisch de sub-pagina verschijnt die u wilt raadplegen. Het is mogelijk om de gewenste sub-pagina in te toetsen en te blijven kijken naar het normale programma, totdat de juiste sub-pagina is gevonden. Selecteer de gewenste pagina met behulp van de toetsen 0 - 9.

Druk op de **INSTEL**-toets en vervolgens de **blauw** toets; Rechtsboven in het scherm wordt T**** weergegeven.

Toets het gewenste sub-paginanummer in voordat het T**** uit beeld verdwijnt.
Om pagina 6 te kiezen, moet 0, 0, 0 en 6 worden ingevoerd.

In de LIST-positie verschijnt een 'T' in het huidige hokje onderaan het scherm.

Druk de **gele** toets in om een normaal TV-programma te bekijken.

(Druk in de LIST-modus op de **INSTEL**-toets en vervolgens op de **gele** toets).

Als de pagina beschikbaar is, drukt u de gele toets in om de pagina te bekijken. Voer één van de volgende handelingen uit om de pagina te verwijderen:

- Druk op de **SET UP** toets.
- Selecteer een nieuw paginanummer
- De **TV/TEXT** toets indrukken om naar het normale TV-programma terug te keren.

INDEX



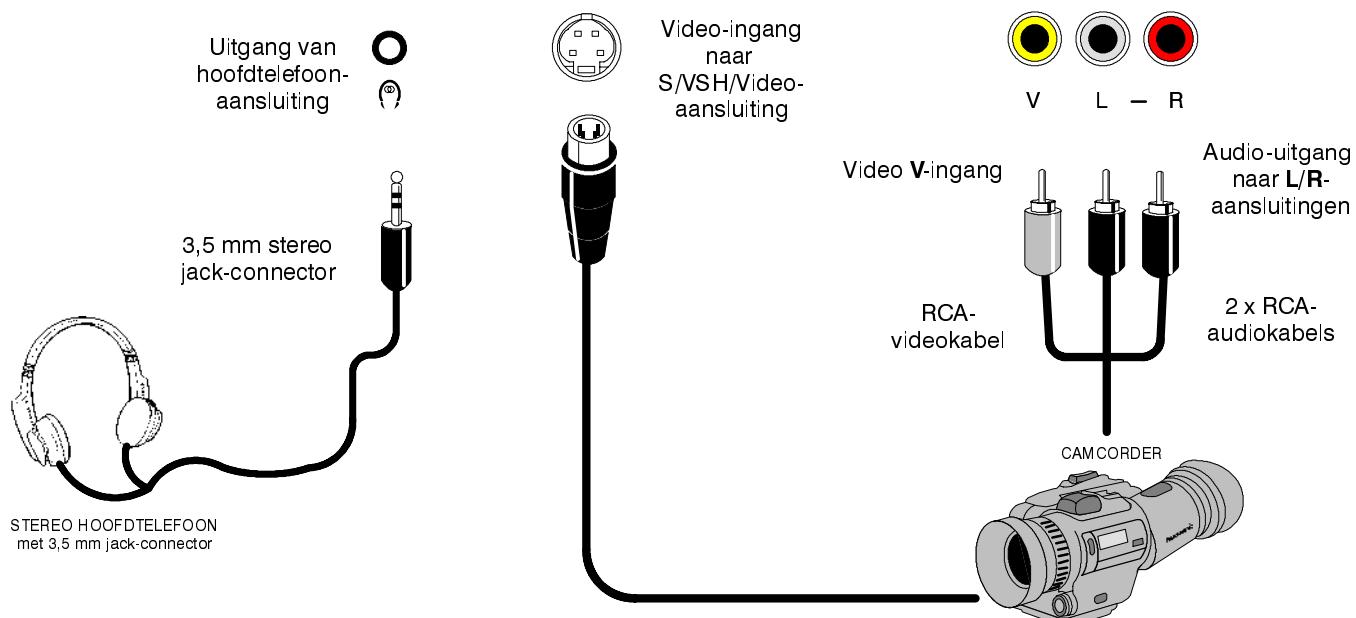
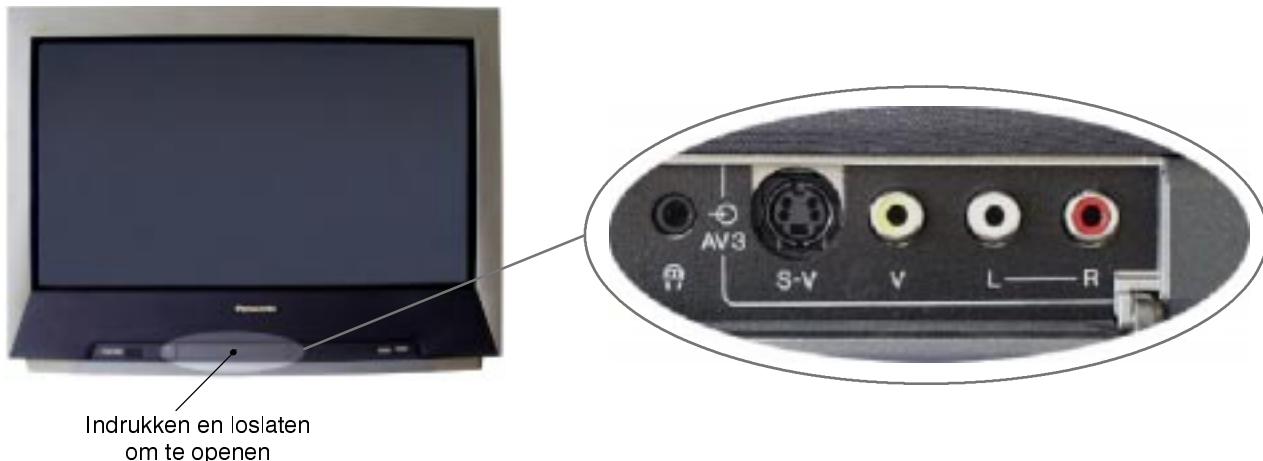
Index

Druk de **INDEX**-toets in om terug te keren naar de hoofdindex-pagina.

Afhankelijk van hoe de informatie verzonden wordt, moet u wellicht meerdere malen deze toetsindrukken om terug te keren naar de hoofdindex.

AUDIO-/VIDEO (AV)-AANSLUITINGEN

Voorzijde: AV3 4-pens Video, (RCA) Audio / Video en Hoofdtelefoonaansluitingen



Opmerking:

De weergegeven extra apparatuur en kabels worden niet meegeleverd met dit TV-toestel.

■ SCART-aansluitspecificatie

AV1 en AV4 Scart-aansluitingen

Earde 21	21 -	- 20 CVBS in (video)
CVBS uitgang (video) 19-	-	- 18 RGB status aarde
CVBS aarde 17-	-	- 16 RGB-status
Rood in 15-	-	- 14 Aarde
Rood aarde 13-	-	- 12
Groen in 11-	-	- 10
Groen aarde 9 -	-	- 8 CVBS-status
Blauw in 7 -	-	- 6 Audio in (L)
Blauw aarde 5 -	-	- 4 Audio aarde
Audio uit (L) 3 -	-	- 2 Audio uit (R)
Audio uit (R) 1 -	-	

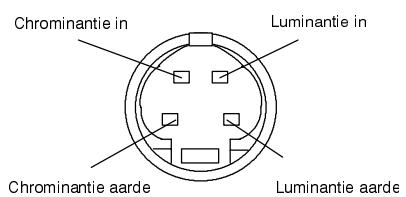
Geschikte invoer voor **AV1**: RGB (Rood/Groen/Blauw). **AV4** heeft geen RGB-invoermogelijkheid.

AV2 21-pens SCART-connector

Earde	21 -	- 20 CVBS in (video)
CVBS uitgang (video) 19-	-	- 18 Aarde
CVBS aarde 17-	-	- 16 ...
S.C. .. in 15-	-	- 14 Aarde
Aarde 13-	-	- 12
.... 11-	-	- 10 Q-Link data
Aarde 9 -	-	- 8 CVBS-status
.... 7 -	-	- 6 Audio in (L)
Aarde 5 -	-	- 4 Audio aarde
Audio uit (L) 3 -	-	- 2 Audio uit (R)
Audio uit (R) 1 -	-	

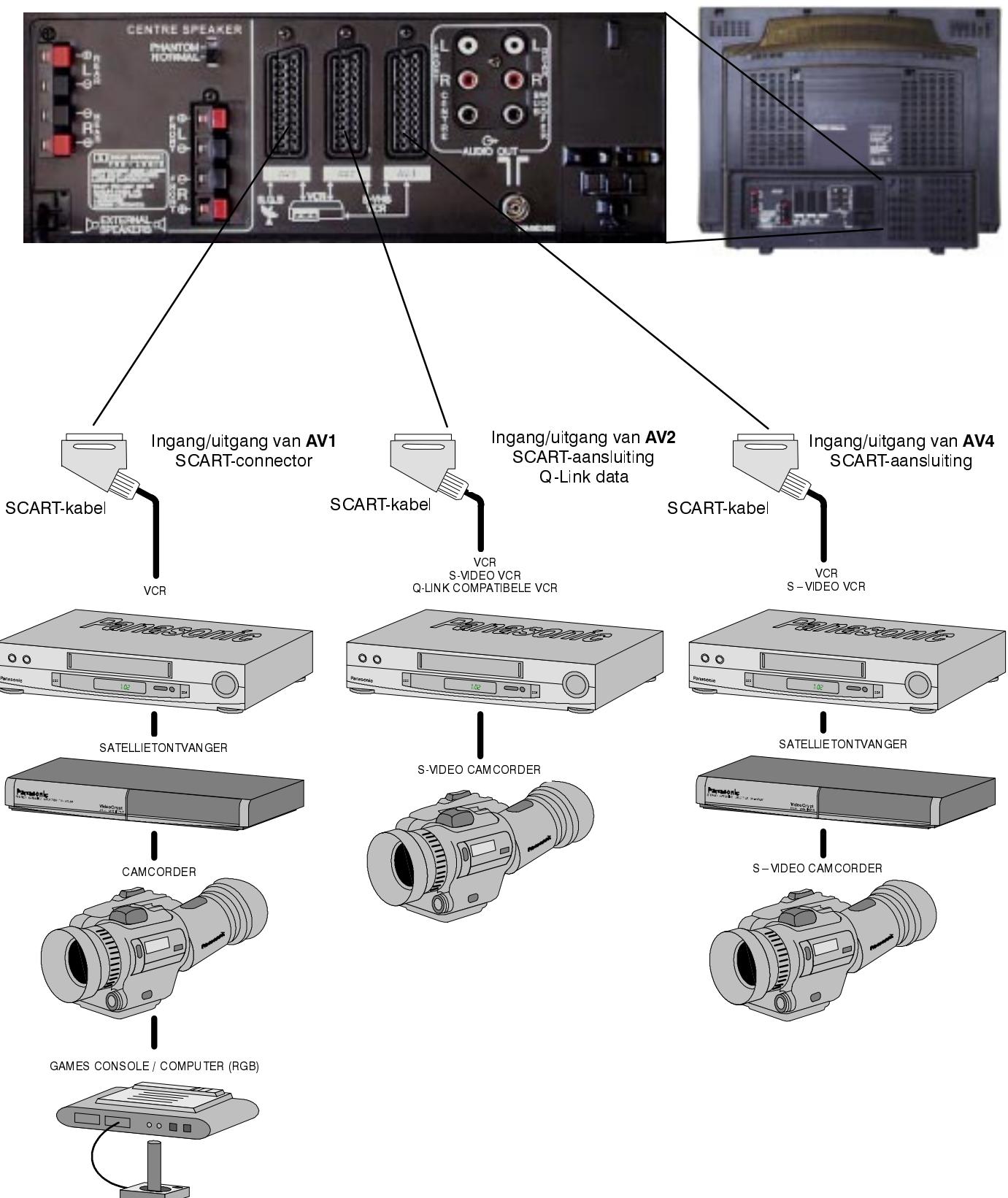
AV2-pen 15 en -pen 20 zijn afhankelijk van het schakelen tussen AV2 S-VHS/Video.

S-Video 4-pens aansluiting



AUDIO-/VIDEO (AV)-AANSLUITINGEN

Achterzijde: AV1/AV2(S)/AV4(S) 21-pens SCART en RCA Audio uitgangen



Opmerkingen:

De weergegeven extra apparatuur en kabels worden niet meegeleverd met dit TV-toestel.

De AV2 21-pens aansluiting kan ook gebruikt worden als uitgang naar audio/video-apparatuur; zie pagina 13 voor nadere informatie.

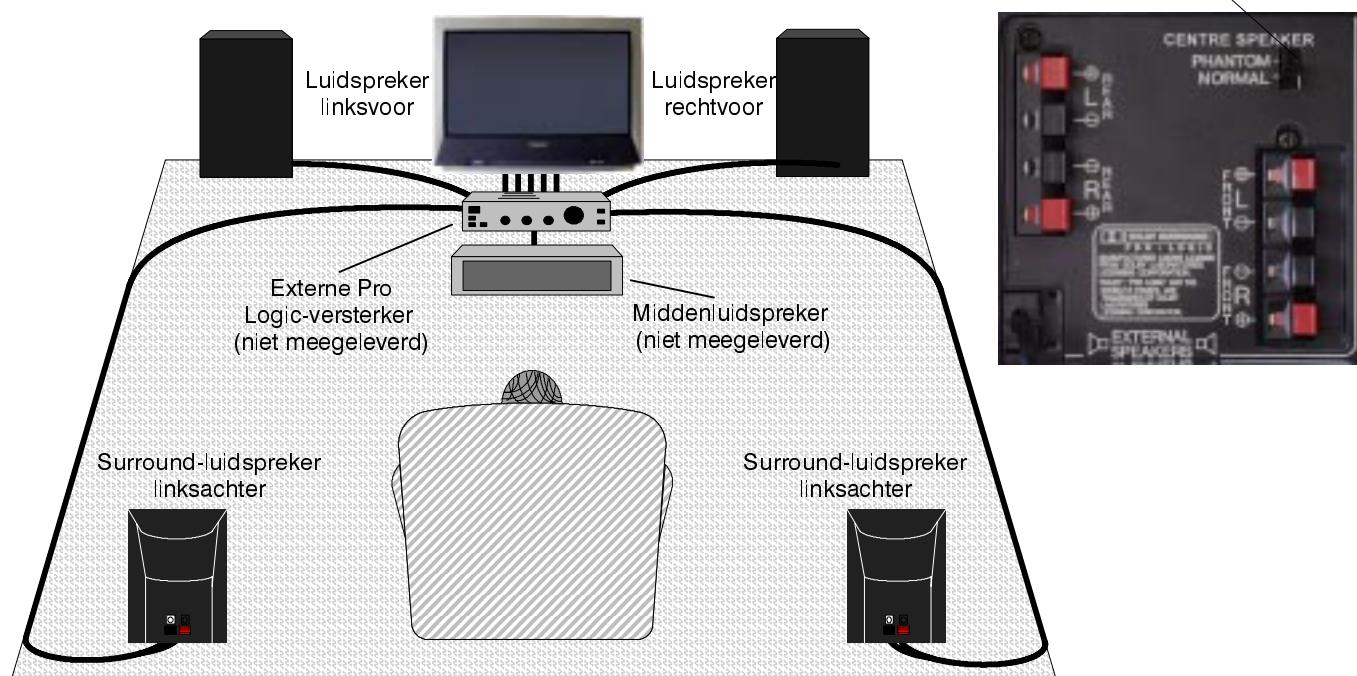
AUDIO-/VIDEO-AANSLUITINGEN

Audio uit met externe versterkers en luidsprekers

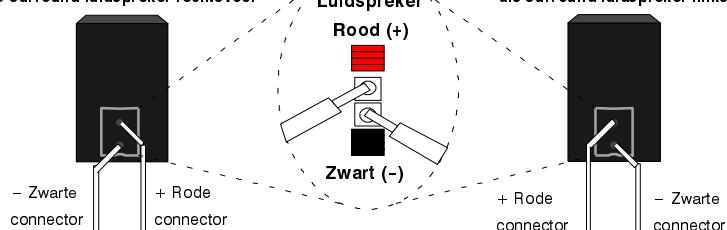
Met de Audio-uit-aansluitingen achterop de TV kunt u uw eigen, aangepaste geluidssysteem creëren met behulp van extra externe versterkers en luidsprekers. U kunt er bijvoorbeeld voor kiezen om een externe Pro Logic-versterker te gebruiken voor de frontluidsprekers, de achter surround-luidsprekers en de middenluidspreker.

Schakelaar middenluidspreker

Bij gebruik van externe linker en rechter frontluidsprekers moet deze schakelaar in de stand "Normal" staan. De informatie van het middenkanaal wordt weergegeven door de linker en rechter luidsprekers van de TV. Indien uw installatie niet voorzien is van externe linker en rechter frontluidsprekers, moet de schakelaar in de stand "Phantom" gezet worden. De informatie van de linker, rechter en midden luidsprekers wordt nu weergegeven door de linker en rechter luidspreker van de TV.



Bestaande hi-fi luidspreker gebruikt als surround-luidspreker rechtsvoor

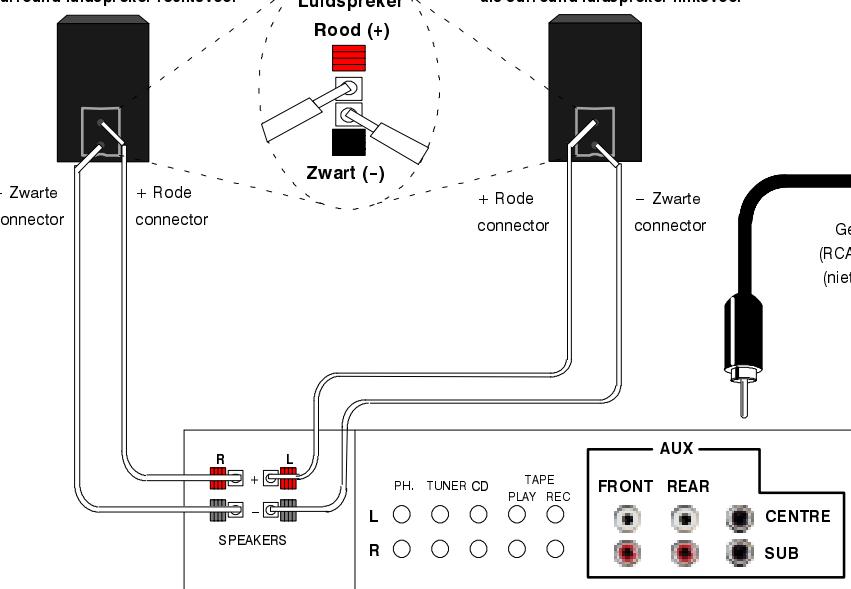


Bestaande hi-fi luidspreker gebruikt als surround-luidspreker linksvoor



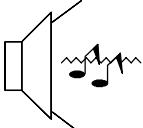
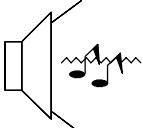
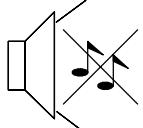
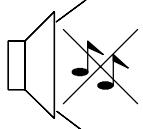
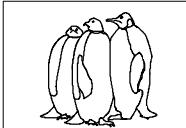
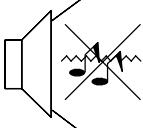
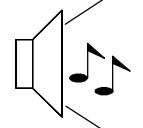
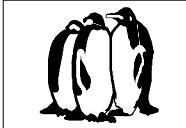
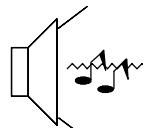
Uitgang van AUDIO OUT-aansluiting

Sluit de uitgangen aan op de corresponderende ingang op de Pro Logic-versterker



Achteraanzicht van externe Pro Logic-versterker

STORINGSTABEL

Symptomen		Controles
Beeld	Geluid	
		Richting, plaats en/of aansluiting(en) van antenne niet goed. Sneeuwbeeld Vervormd geluid
		Richting, plaats en/of aansluiting(en) van antenne niet goed. Dubbel beeld Normaal geluid
		Elektrische apparatuur Auto's/motorfietsen Fluoriscentieverlichting Overschakelen op PN-R in Beeldmenu om beeldruit te verminderen Interferentie Vervormd geluid
		Volume-niveau Geluid onderdrukt Normaal beeld Geen geluid
		TV ingesteld op AV-modus Netstekker niet in het stopcontact Niet ingeschakeld Beeld- en geluidinstellingen staan op minimaal niveau Controleer of de TV op standby staat Geen beeld Geen geluid
		Kleurinstellingen staan op minimaal niveau afgesteld Geen kleur Normaal geluid
		Stel kanaal (kanalen) opnieuw af Slecht of vervormd beeld Zwak of geen geluid
		Magnetische interferentie van niet afgeschermdde apparatuur. TV verplaatst terwijl hij AAN stond, schakel de TV gedurende 30 minuten uit. Kleurlekken Normaal geluid
		Geluidontvangst kan verslechterd zijn. Zet de MPX-instelling (Geluid-menu) op Mono totdat de ontvangst verbeterd. Normaal beeld Zwak of geen geluid

TER INFORMATIE

■ Service

Raadpleeg eerst de storingstabbel op de voorgaande pagina's om vast te stellen wat de symptomen van eventuele problemen zijn alvorens assistentie in te roepen. Voor assistentie kunt u contact opnemen met uw Panasonic-leverancier, waarbij u het modelnummer en het serienummer dient op te geven (staan beide achter op uw TV-toestel vermeld.)

■ TV-Spelen/Huiscomputers

Langdurig gebruik van TV-spelen/huiscomputers kan bij ieder TV-toestel een permanente "schaduw" op het beeldscherm tot gevolg hebben. Dit soort onherstelbare beeldbuis-beschadiging kan tot een minimum worden beperkt als de volgende punten in acht worden genomen:

- Het helderheid- en contrast-niveau zo laag mogelijk afstellen.
- Laat de TV, tijdens het gebruik in combinatie met TV-spelen of huiscomputers, niet onbeperkt aanstaan.
- Bovengenoemde beeldbuis-beschadigingen worden niet als een normaal ontstaan defect beschouwd en worden als zodanig niet binnen de Panasonic garantie voorwaarden gedekt.

■ Inslaapfunctie

Indien het toestel niet uitgezet is wanneer een TV-station stopt met uitzenden, gaat het na 30 minuten automatisch over in de standby-modus. Deze functie werkt niet wanneer het toestel in de AV-modus staat.

■ Geheugen laatste positie

Bepaalde functies hebben een geheugen voor de laatst ingestelde positie. De aanwezige instellingen bij het uitzetten van het toestel zijn ook de instellingen bij het weer inschakelen van de TV:

Programma	Kleurschakering
Hoofdtelefoonvolume	(Alleen M.NTSC / NTSC)
AV-positie	Contrast
Volume	Scherpte
MPX	Aspect
Lage tonen	Standby
Hoge tonen	AI (kunstmatige intelligentie) (Beeld & geluid)
Balans	Trillingsvrij
Kleurbalans	Kleur
Status	Helderheid
Teletekst-modus	P-NR
Decoder (AV2)	Q-Link
Surround-modus	Volumecorrectie (alleen in AV-modus staat)
Luidsprekerafstand	Instelling luidsprekervolume

SPECIFICATIES

TX-W32D5DPF		
Netvoeding	220 - 240V 50Hz A.C.	
Stroomverbruik	199W	
Stroomverbruik in standby	1,9W	
Beeldbuis Zichtbare diagonaal	76 cm	
Audio-uitgangsvermogen Muziekvermogen	Front links/rechts 20W x 2, 3D Laag 26W, Surround 16W x 2	
Afmetingen	H B D	577,6 mm 778,0 mm 535,0 mm
Gewicht (kg)	54	
Ontvangstsysteem/ Bandnaam	PAL B, G, H, I, SECAM B,G SECAM L/L' VHF E2 - E12 VHF A - H (ITALY) CATV (S01 - S05) CATV S11 - S20 (U1 - U10) PAL D,K, SECAM D, SECAM K VHF R1 - R2 VHF R6 - R12 PAL 525/60 Weergave van NTSC-tape van bepaalde PAL videorecorders (VCR) M.NTSC Weergave van NTSC 4,43 MHz videorecorders (VCR) NTSC (Alleen AV-invoer) Weergave van NTSC videorecorders (VCR)	
Antenne - achter	UHF / VHF	
Hoofdtelefoon - voor	3,5 mm, 8Ω impedantie	
AV - achter (REAR)	AV1 - 21-pens connector - Audio / Video in / uit, RGB in AV2 - 21-pens connector - Audio / Video in / uit, S - Video in, Q - Link AV4 - 21-pens connector - Audio / Video in / uit, S - Video in	
Dolby Surround Uit - Achter	6 x Dolby Surround Uit RCA Externe luidsprekeraansluitingen - 2 x voor, 2 x achter	
AV - voor	AV3 - S - Video in, 1 x RCA Video in, 2 x RCA Audio in.	

De specificaties kunnen zonder nadere aankondiging worden gewijzigd. De specificaties kunnen zonder nadere aankondiging worden gewijzigd. Dolby, Pro Logic en  zijn handelsmerken van Dolby Laboratories. Gefabriceerd in licentie van Dolby Laboratories Licensing Corporation.

BIENVENUE

Cher client Panasonic,

Bienvenue dans la famille des utilisateurs de produits Panasonic. Nous espérons que ce téléviseur couleur vous procurera des années de joie. Cet appareil étant extrêmement sophistiqué, nous vous recommandons de vous reporter tout d'abord au guide de mise en route rapide avant de prendre connaissance du mode d'emploi complet que vous devrez conserver soigneusement à des fins de référence ultérieure.

TABLE DES MATIERES

Avertissements et précautions	35	Liaison Q-Link	56
Accessoires	36	Menu Surround	57
Guide de mise en route rapide	36	Mode Pro Logic	58
Commandes principales	39	Mode simulé	59
Utiliser les menus sur écran	40	Réglage de niveau des haut-parleurs	59
Ajustage du format de l'image	41	Fonction magnétoscope/lecteur de vidéodisques DVD	60
Fonction PIP	43	Fonction Télétexte	61
Fonction STILL	43	Connexions audio/vidéo	63
Menu image	44	Via les prises avant AV3 4 broches S-Video, audio/vidéo (RCA) et la prise casque	63
Menu son	45	Brochage des prises PERITEL et S-Vidéo	63
Menu configuration	46	Via les prises arrière AV1/AV2(S)/AV4(S) 21 broches (PERITEL) et la sortie audio RCA	65
Menu réglages - Présentation générale	47	Sorties audio pour amplificateurs et haut-parleurs externes	65
Menu réglages - Édition des programmes	48	Diagnostic des pannes	66
Menu réglages - Configuration automatique	52	Informations générales	67
Menu réglages - Configuration manuelle	53	Caractéristiques	67
Langue OSD	54		
Sélection et configuration AV	55		

AVERTISSEMENTS ET PRÉCAUTIONS

- Ce téléviseur est conçu pour fonctionner sur un réseau de 220-240 V, 50 Hz, C.A.
- N'exposez jamais le téléviseur à la pluie ou à une source d'humidité excessive, des chocs électriques ou même un risque d'incendie pourrait en résulter et endommager l'appareil.
- **ATTENTION : HAUTE TENSION !!!**
Ne retirez jamais le couvercle arrière pour ne pas laisser sans protection les pièces sous tension. Le téléviseur ne contient aucune pièce interne réparable par l'utilisateur.
- Evitez d'exposer le téléviseur directement aux rayons du soleil ou à toute autre source de chaleur.
- L'interrupteur marche/arrêt de ce modèle ne déconnecte pas totalement le téléviseur de l'alimentation secteur.
Débranchez la fiche de la prise murale si le téléviseur ne doit pas être utilisé pendant une période de temps prolongée.

• ENTRETIEN DE L'ÉBÉNISTERIE ET DU TUBE CATHODIQUE

Débranchez la fiche de la prise murale. Nettoyez l'ébénisterie et le tube cathodique à l'aide d'un chiffon doux légèrement humide et d'un détergent non abrasif. N'utilisez pas de produits de nettoyage à base de benzol ou de pétrole. Manipulez l'écran du téléviseur avec soin, car celui-ci peut produire de l'électricité statique.

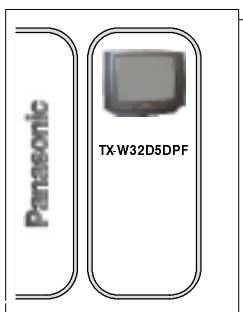
- Une ventilation suffisante doit être prévue afin d'éviter une éventuelle détérioration des composants électroniques. Il faut prévoir au moins un espace de 5 cm tout autour du téléviseur, même si celui-ci est placé dans un meuble ou entre des étagères.

ACCESSOIRES

Vérifiez que vous disposez bien des accessoires suivants.



Mode d'emploi
TQB8E2610



Télécommande
EUR511220

Garantie couvrant
le téléviseur

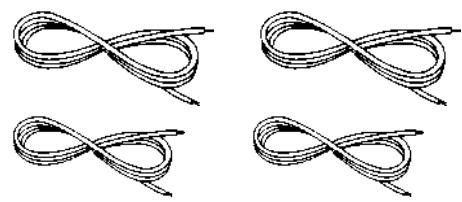


Piles pour télécommande
(2 x R6 (UM3))



Nécessaire TS-150DP

Haut-parleurs surround
avant et arrière

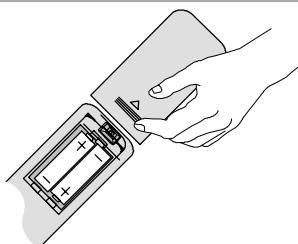


Câbles de haut-parleurs :
arrière : 2 x 12 m
avant : 2 x 5 m



Vis de fixation des haut-parleurs
aux supports (non fournies)

Piles pour télécommande



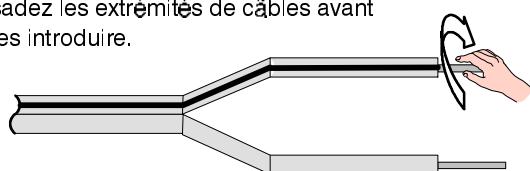
- Assurez-vous que les piles sont correctement installées.
- Ne mélangez pas piles neuves et piles usées. Retirez immédiatement les piles usées.
- N'utilisez pas de piles de types différents, p. ex des piles alcalines et au manganèse et n'utilisez pas de piles rechargeables (-Cad).

GUIDE DE MISE EN ROUTE RAPIDE

Branchemennt des haut-parleurs surround

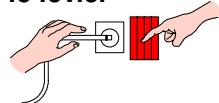
Le téléviseur doit être éteint.

- Torsadez les extrémités de câbles avant de les introduire.

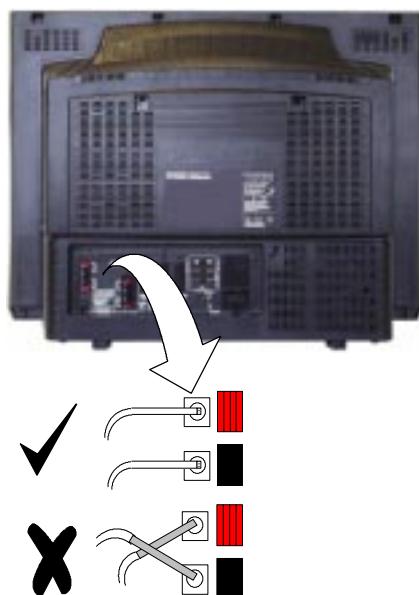


- Introduisez les extrémités des câbles dans les bornes. Veillez à ce que les fils nus des haut-parleurs ne se touchent pas.

Appuyez sur
le levier

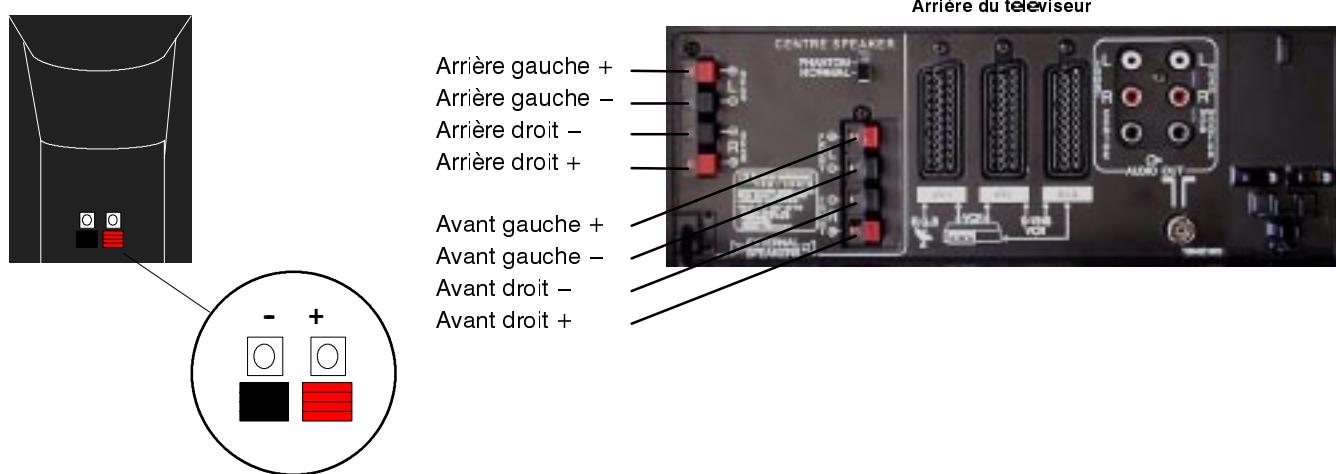


Introduisez le câble



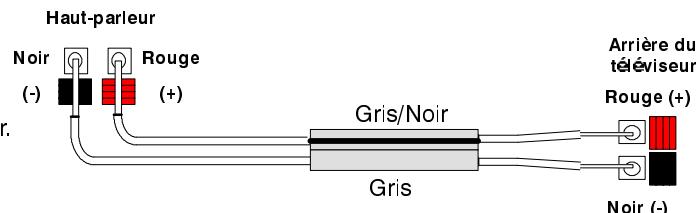
GUIDE DE MISE EN ROUTE RAPIDE

Branchements des haut-parleurs surround

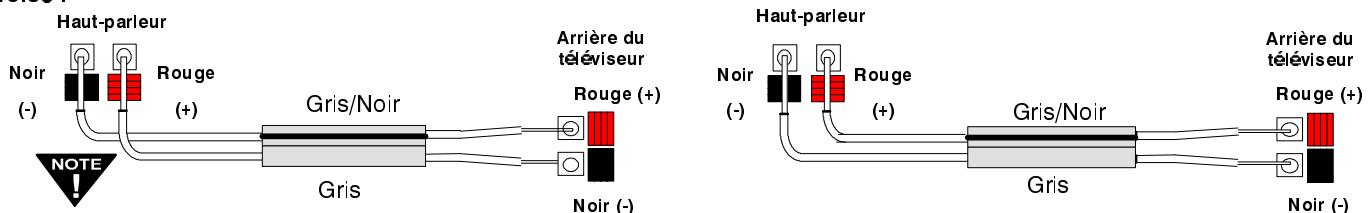


Connectez les quatre haut-parleurs de la façon illustrée :

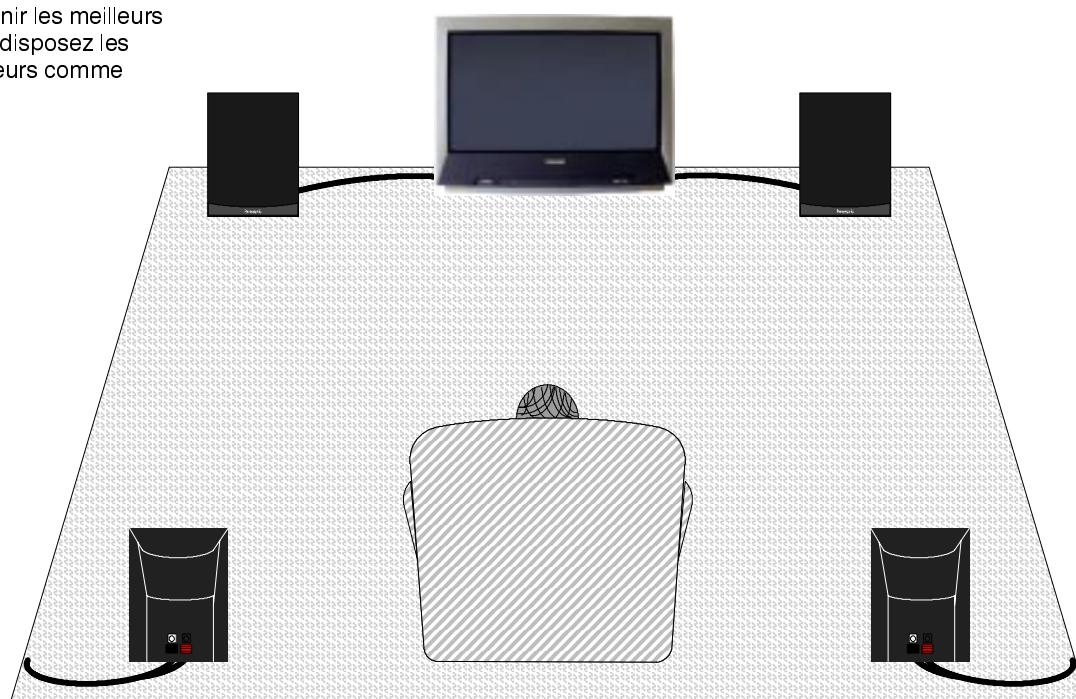
Borne TV+ (rouge) connectée à borne + (rouge) du haut-parleur.
Borne TV- (noire) connectée à borne - (noire) du haut-parleur.



Pour créer un effet ambiance artificiel, les haut-parleurs ARRIÈRE peuvent être raccordés par le câblage à un haut-parleur croisé :

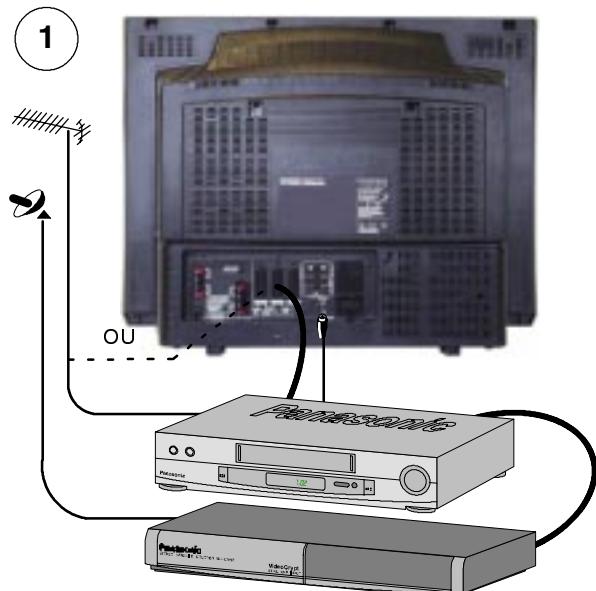


Pour obtenir les meilleurs résultats, disposez les haut-parleurs comme illustré.

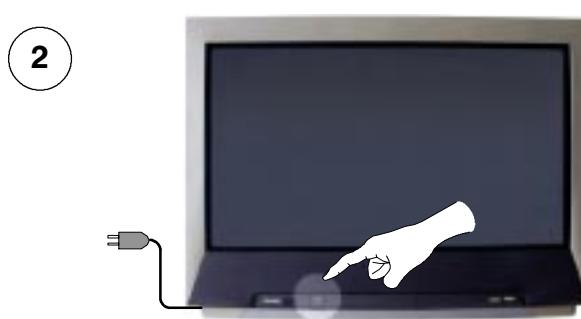


GUIDE DE MISE EN ROUTE RAPIDE

Guide de mise en route rapide



Raccordez l'antenne et branchez l'équipement auxiliaire.



Vérifiez d'abord que le **magnétoscope est en mode veille**.

Branchez le téléviseur et allumez-le.



Sélectionnez le pays Pour la Suisse et la Belgique, de votre choix. Pour la Suisse et la Belgique, choisissez la langue.

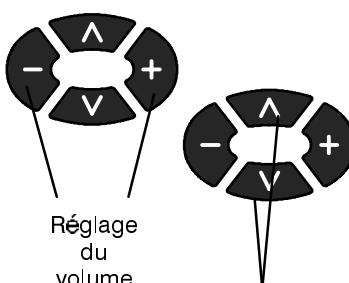
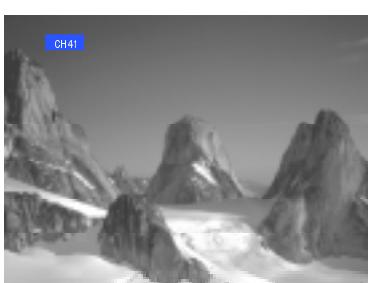


Appuyez sur le bouton rouge.



La configuration automatique va commencer, les chaînes sont identifiées et mémorisées.

Si un magnétoscope compatible est branché à la prise AV2, les paramètres de réglage des chaînes seront copiés sur le magnétoscope via la liaison Q-Link.
Voir page 56.

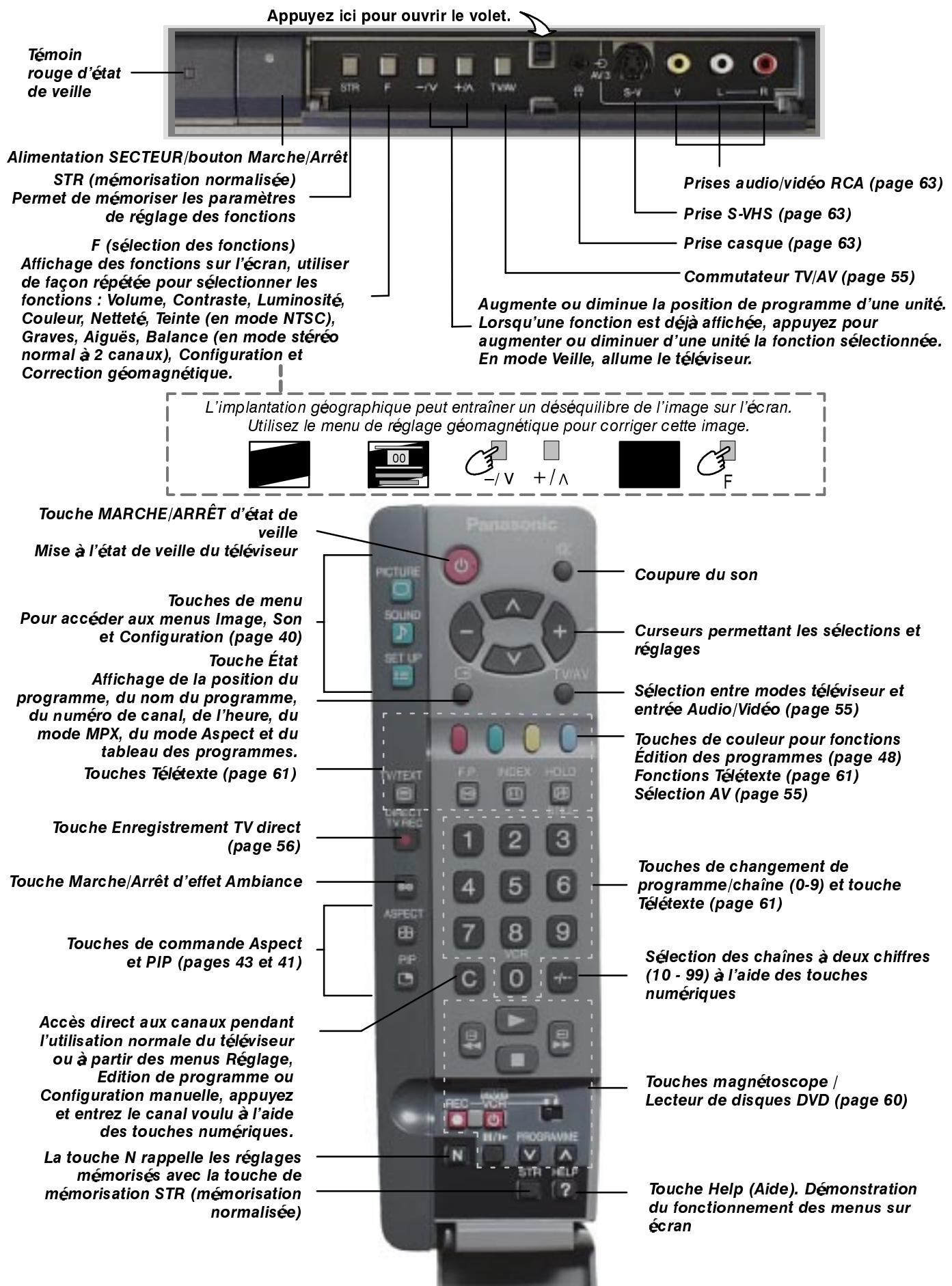


Changement de chaînes

Si vous installez un nouveau magnétoscope compatible à la technologie Q-Link, vous pouvez maintenant l'allumer. Les paramètres de réglage correspondront à ceux du téléviseur. Si vous installez un nouveau magnétoscope compatible à la technologie NEXTVIEWLINK vous devrez lancer le téléchargement manuellement. Reportez-vous au mode d'emploi du magnétoscope pour les détails.

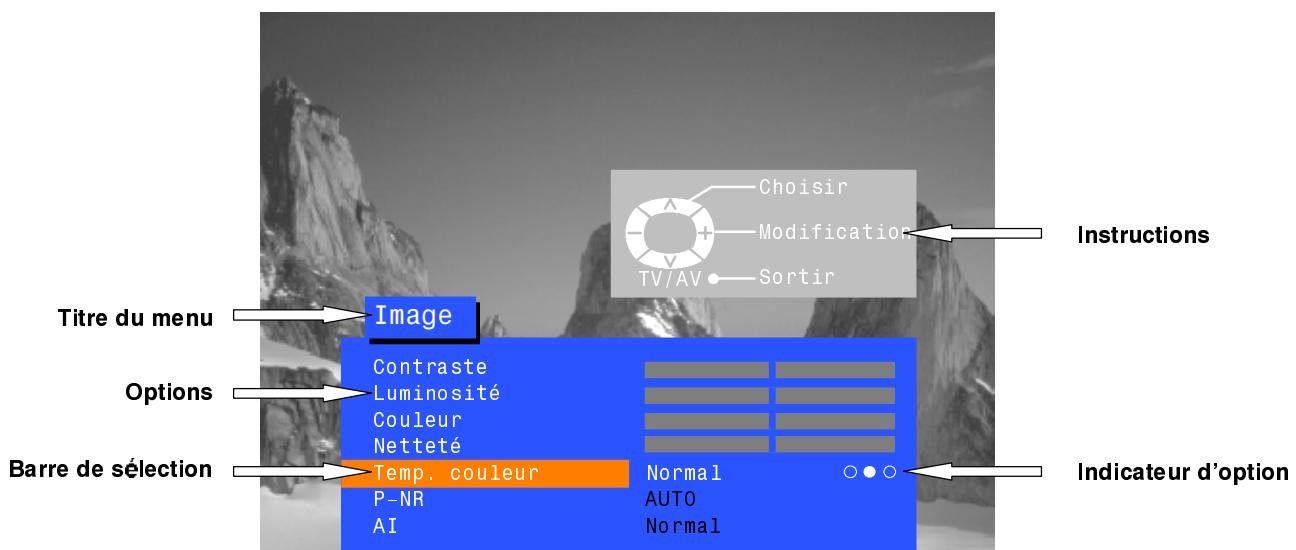
- Si le magnétoscope n'a pas accepté les données téléchargées du téléviseur, vous devrez peut-être sélectionner l'option Téléchargement du menu du magnétoscope.
- Si la liaison Q-Link ne fonctionne pas correctement, vérifiez le raccordement à la prise AV2 du téléviseur, vérifiez que le câble PERITEL utilisé est du type dit « Full function », et que le magnétoscope est compatible à la technologie Q-Link, NEXTVIEWLINK ou à une technologie équivalente. Veuillez vous renseigner auprès de votre revendeur pour les détails.
- Pour plus d'information sur la liaison Q-Link et l'équipement de connexion, reportez-vous aux pages 56, 63 et 64.

COMMANDES PRINCIPALES : FAÇADE ET TÉLÉCOMMANDE



UTILISER LES MENUS SUR ECRAN

Ce téléviseur est équipé d'un système évolué de menus à affichage sur écran qui vous permettent d'accéder aux réglages et aux options.



Certaines options, comme **Contraste**, **Luminosité**, **Couleur** et **Netteté** permettent d'augmenter ou de réduire le niveau.

Certains options, comme l'option **Minuterie veille**, vous demandent de faire un choix.

Certaines options, comme le menu **Configuration**, conduisent à un autre menu.

Les touches **IMAGE**, **SON** et **CONFIGURATION** sont utilisées pour ouvrir les menus principaux et pour revenir au menu précédent.

Les touches de curseur haut et bas permettent de déplacer le curseur verticalement sur les menus.

Les curseurs gauche et droit permettent d'accéder aux menus, d'ajuster les niveaux ou de sélectionner les différentes options.

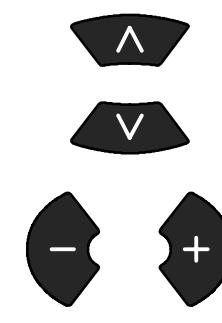
La touche **STR** permet de mémoriser les paramètres après avoir effectué un réglage ou réglé l'état d'une option.

La touche **TV-AV** permet de sortir du système de menu et de revenir à l'écran TV normal.

La touche **HELP** démontre le fonctionnement des menus disponibles. Appuyez sur la touche **HELP** et sélectionnez l'une des options.

Si la touche "**HELP**" est actionnée alors qu'un menu est affiché, la "boîte d'instructions" sera dissimulée. Appuyez à nouveau sur la touche "**HELP**" pour afficher la "boîte d'instructions".

PICTURE SOUND SET UP



TV/AV



AJUSTAGE DU FORMAT DE L'IMAGE

Le téléviseur grand écran vous permet de visionner l'image dans son format maximum, y compris les images écran large (format cinéma).

Appuyez sur la touche ASPECT pour parcourir le menu de six options d'aspect : Panasonic Auto, 4:3, Zoom, S-Zoom, Complet et Élargi.

ASPECT



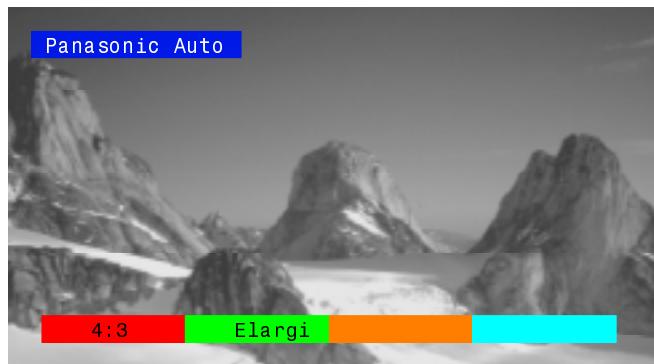
Panasonic Auto

Certaines émissions sont retransmises avec un signal d'identification de grand écran (WSS). Si le téléviseur reçoit ce signal, il passera automatiquement au mode Grand écran 16:9 qui correspond à l'affichage maximum. La commutation automatique au format grand écran dépend des conditions de réception et de la qualité du signal. Si le signal n'est pas de bonne qualité, le signal grand écran (WSS) sera également faible : il est alors possible que l'image ne s'étende pas au format grand écran et que votre écran de télévision présente une bordure noire autour de l'image.

Si le signal d'origine avait un rapport d'aspect 4:3, vous pouvez choisir de visionner l'image à sa taille d'origine. Les touches rouge et verte qui s'afficheront vous permettront de choisir la visualisation standard au format **4:3** ou l'expansion de l'image en mode **Élargi**.

4:3

4:3 affichera une image 4:3 sous son format normal. Vous pouvez sélectionner cette option si vous désirez voir l'image dans ce format.



Panasonic Auto

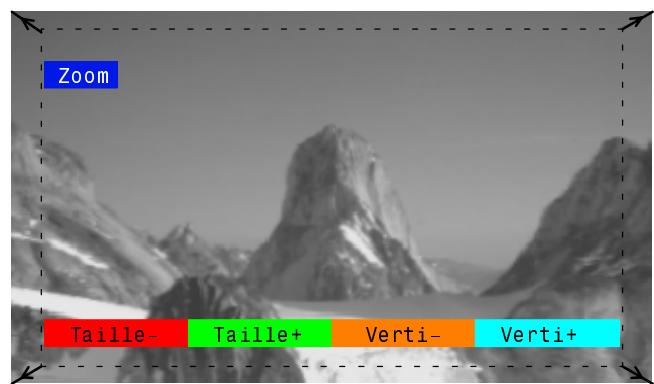


4:3

Zoom

Le mode **Zoom** agrandit la section centrale de l'image.

L'image peut être déplacée et élargie verticalement en utilisant les touches colorées. Cette fonction est utile quand vous voulez voir des sous-titres qui apparaissent normalement hors de l'image.



Zoom

AJUSTAGE DU FORMAT DE L'IMAGE

Les boutons de sélection sur écran qui apparaissent pour certaines fonctions d'ajustage du format de l'image disparaîtront après quelques secondes. Si vous souhaitez sélectionner une opération après leur disparition, appuyez une fois de plus sur la touche Aspect pour faire réapparaître ces boutons.

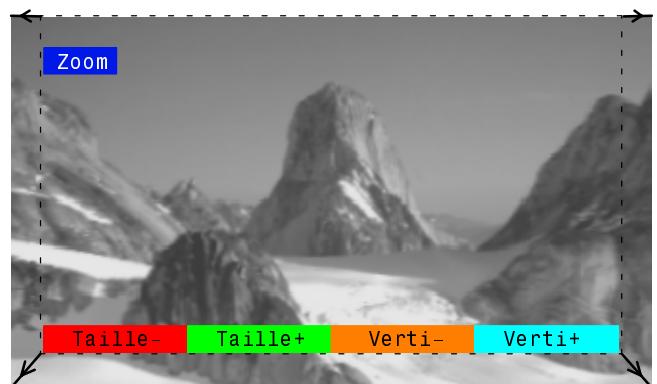


Les rapports d'aspect grand écran des films et programmes divers peuvent varier. Si les valeurs sont supérieures à une image standard 16:9, il se peut qu'une bande noire apparaisse en haut et en bas de l'écran.

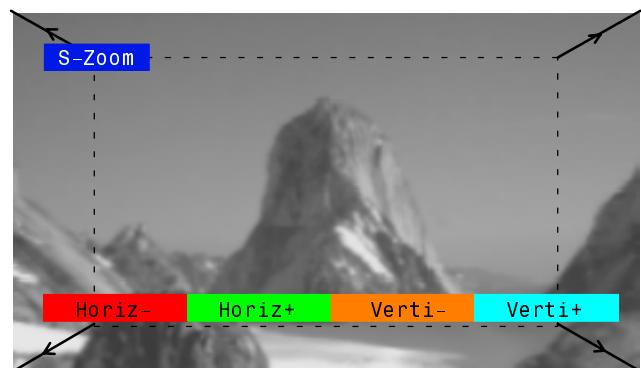
Si, en mode Panasonic Auto, la taille de l'image n'est pas satisfaisante lorsque vous passez des programmes en grand écran enregistrés sur votre magnétoscope, il se peut que la commande Alignement de votre magnétoscope ait besoin d'un réglage (consultez le manuel de votre magnétoscope).

S-Zoom

Le mode **S-Zoom** vous permet d'agrandir l'image et de la déplacer horizontalement et verticalement.



La touche bleue a été pressée pour déplacer l'image vers le haut.



Agrandissement avec **S-Zoom**

Complet (16/9)

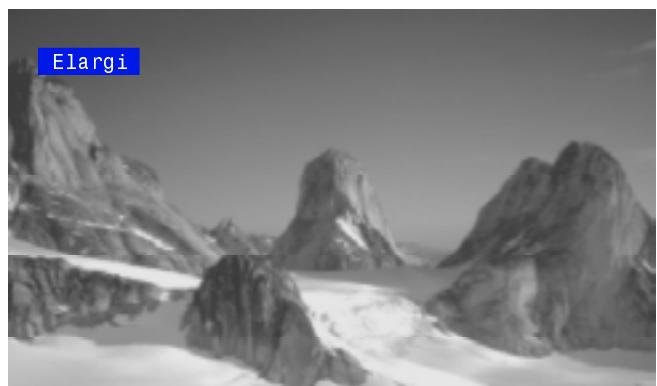
Le mode **Complet** affichera l'image à son format maximum, mais avec une légère déformation. Si l'image d'origine a un rapport d'aspect 4:3. Ce mode est prévu pour visualiser des images transmises en format 16:9.



Complet

Elargi

Le mode **Elargi** affichera une image 4:3 à la taille maximum, mais une correction sera appliquée au centre de l'écran pour que la déformation de l'image ne soit visible qu'aux bords de l'écran, à droite et à gauche. La taille de l'image dépendra du signal d'origine.



Elargi

FONCTION PIP (Picture In Picture) (Image dans l'image)

La fonction PIP permet de visualiser simultanément deux images.

La touche PIP commande la Marche et l'Arrêt de la fonction PIP.



La touche rouge (Position) vous permet de sélectionner la position de l'image PIP.

La touche verte (Source) vous permet de sélectionner l'image actuelle de l'écran du téléviseur ou un signal provenant des entrées **AV1, AV2, AV3** ou **AV4** en tant qu'image PIP.

La touche jaune (Changer) vous permet de permutez l'image PIP et l'image principale de l'écran et vice versa.

Le fait d'appuyer une deuxième fois sur la touche PIP alors que les symboles Position, Source et Changer sont affichés arrête le mode PIP. Les options disponibles sur la barre de sélection dépendent du mode Aspect sélectionné à ce moment-là.



Appuyez sur la touche PIP pour afficher l'image PIP.



Ci-dessus, l'image PIP a été déplacée à une autre position en appuyant sur la touche rouge.

FONCTION STILL (ARRÊT SUR IMAGE)

Fonction STILL (arrêt sur image)

La touche STILL vous permet d'effectuer un arrêt sur image à tout moment.



Pour utiliser la touche STILL avec la fonction PIP, appuyez une fois pour figer l'image principale, appuyez une nouvelle fois pour débloquer l'image principale et figer l'image PIP; appuyez encore une fois pour débloquer l'image PIP.



MENU IMAGE

Ouvrez le menu Image

PICTURE



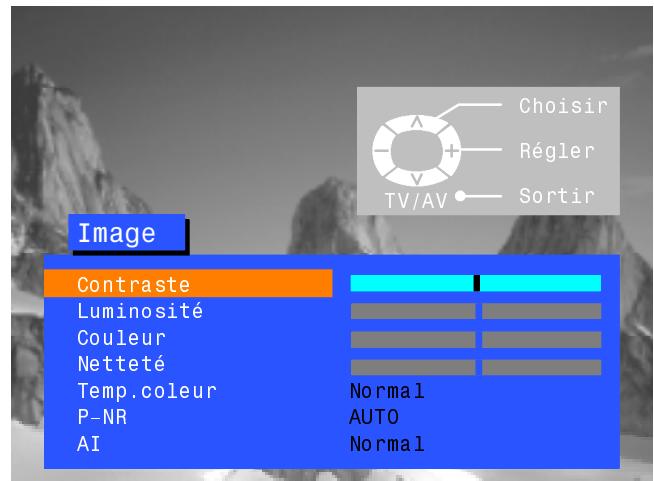
TV/AV



Sélectionnez l'option de votre choix

Augmentez ou réduisez les niveaux ou réglez l'état des options

Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir du menu Image.



Contraste

Luminosité

Les niveaux de contraste, luminosité, couleur et netteté peuvent être réglés selon vos préférences.

Couleur

Netteté

Le réglage de la teinte n'apparaîtra en tant qu'option de menu que si une source de signal NTSC est connectée au téléviseur, pour vous permettre de régler la teinte.

Teinte

Temp. couleur



Le réglage d'équilibrage des couleurs vous permet de régler la couleur dominante de l'image.

P-NR

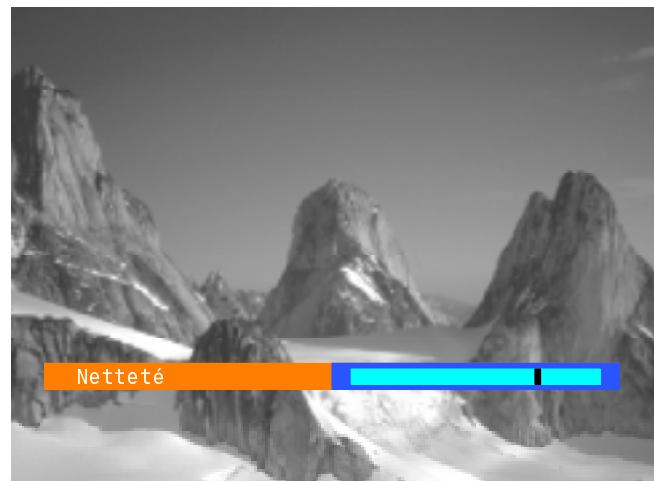
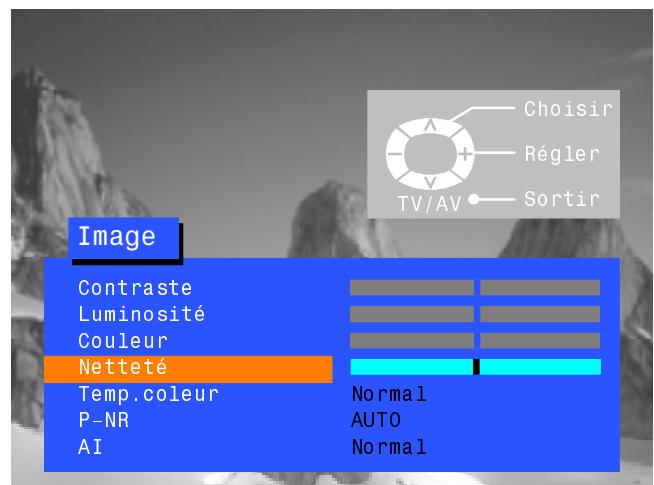


P - NR réduit automatiquement les parasites indésirables.

AI

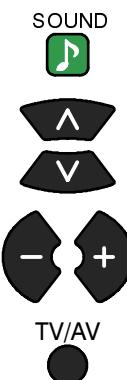


Le réglage AI analyse automatiquement l'image reçue et lui applique un traitement pour améliorer le contraste, la profondeur de champ et la vivacité des couleurs.



MENU SON

Ouvrez le menu Son



Sélectionnez l'option de votre choix

Augmentez ou diminuez les niveaux ou réglez l'état des options

Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir du menu Son

Volume

Le réglage Volume vous permet de régler le niveau de volume général.

Graves

Le réglage Graves vous permet d'accentuer les fréquences les plus basses et peut être augmenté ou diminué.

Aiguës

Le réglage Aiguës vous permet d'accentuer les fréquences les plus hautes et peut être augmenté ou diminué.

Balance

(Cette fonction n'est utilisable que lorsque le mode Surround est désactivé - page 58). La balance affecte les niveaux de son entre les haut-parleurs de droite et de gauche. Elle se règle afin d'obtenir un niveau de son adapté à la position d'écoute.



3D Grave



Le volume du casque peut être réglé indépendamment des haut-parleurs du téléviseur, permettant ainsi à chacun de régler le volume d'écoute selon ses préférences.

La fonction 3D Bass subwoofer peut être réglée à l'état Off (arrêt), Normal ou Full (complet) pour une réponse avec graves profondes.

AI



(Cette fonction n'est utilisable que lorsque le mode Surround est désactivé - page 58). La fonction AI analyse automatiquement le signal de son entrant et traite ce signal pour réduire le bruit au niveau minimum et fournir la tonalité optimale pour apprécier pleinement le programme.

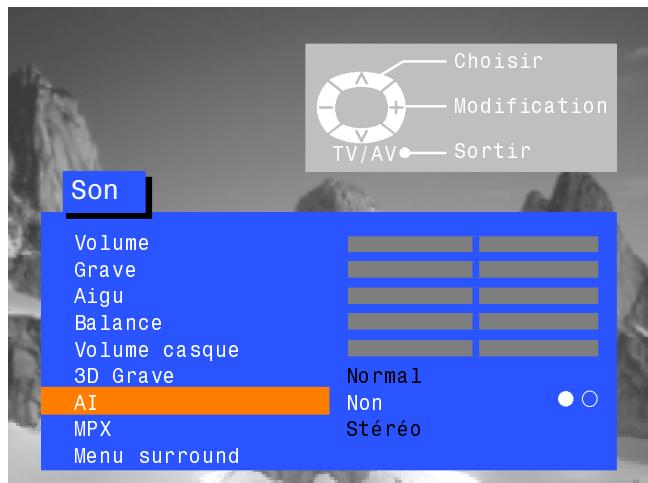
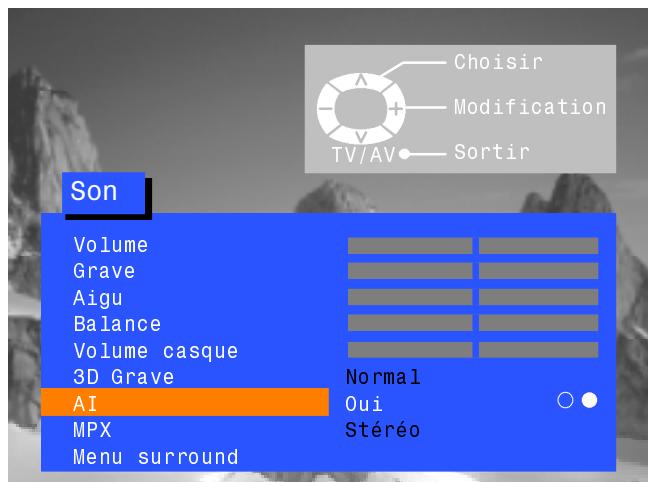
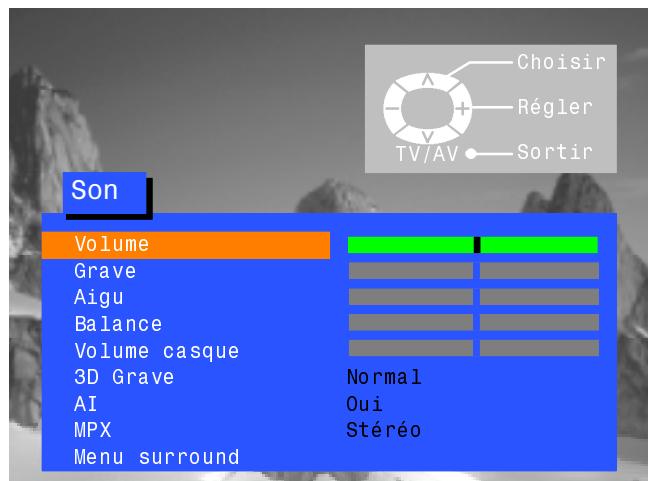
MPX



MPX est habituellement réglé en mode Stéréo pour offrir la meilleure reproduction sonore. En cas de dégradation de la réception ou d'indisponibilité du service, nous vous recommandons de passer en mode Mono. Les modes Mono (M1) et (M2) peuvent être sélectionnés si des signaux correspondants sont transmis.

Menu Surround

Permet d'accéder au menu Surround pour le fonctionnement en modes Dolby Pro Logic et simulé (pages 57 à NO TAG).



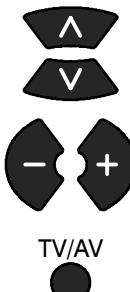
MENU CONFIGURATION

Le menu Configuration vous permet d'accéder à diverses fonctions évoluées, ainsi qu'au menu Réglage.

Ouvrez le menu Configuration



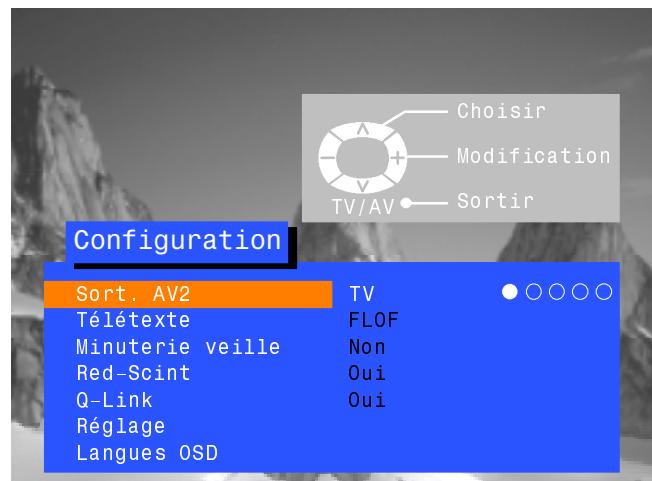
Sélectionnez l'option de votre choix



Augmentez ou diminuez les niveaux ou réglez l'état des options



Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir du menu Configuration



● ○ ○ ○ ○
Sortie AV2

AV2 vous permet de choisir les signaux qui seront adressés à la prise PERITEL AV2. Cette sélection s'opère entre l'écran actuel du téléviseur, le signal d'entrée **AV1/AV3/AV4** ou le **moniteur**, c.-à-d. l'image affichée à l'écran.

● ○
Télétexthe

L'option Télétexthe vous permet de choisir entre les modes TOP/FLOF ou LIST (page 61).

● ○ ○ ○ ○ ○ ○
Minuterie de veille

La minuterie de veille permet de sélectionner l'heure de coupure du téléviseur sur une plage de 0 à 90 minutes, à intervalles de 15 minutes.

● ○
Flicker-R

Vous trouverez normalement qu'il est préférable de régler la fonction Flicker-R sur **Marche** pour réduire les légers mouvements de l'image. Il est cependant possible que la qualité de certains programmes soit améliorée en sélectionnant la position **Arrêt**.

○ ●
Liaison Q-Link

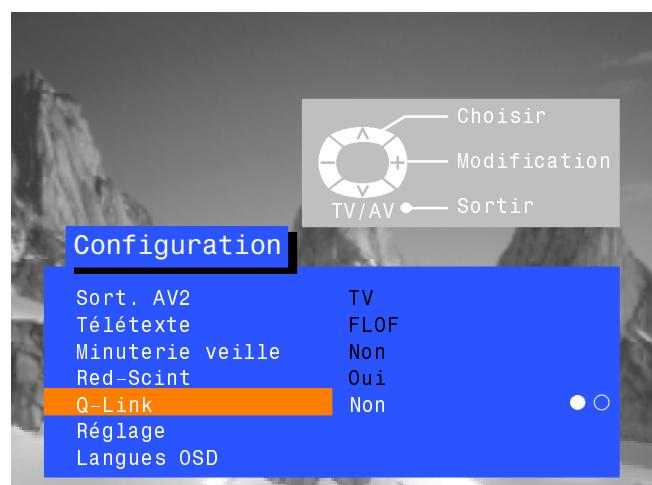
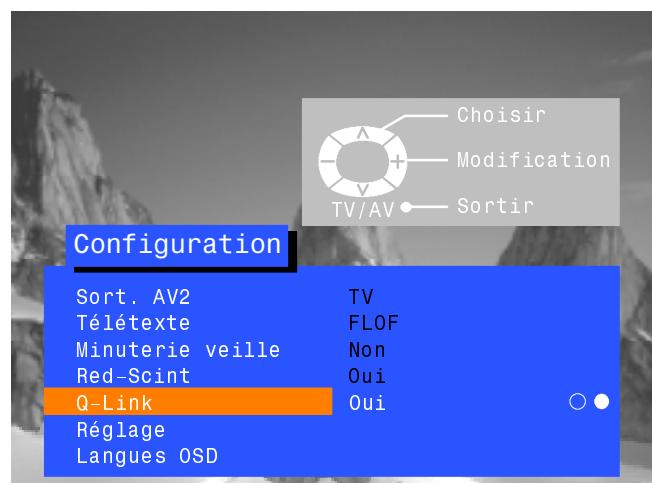
La liaison Q-Link vous permet d'activer ou de désactiver la communication de données avec un magnétoscope compatible (page 56).

Menu Réglage

Le menu Réglage vous donne accès à de nombreuses autres fonctions dont : Edition des programmes, Fonction ATP, Réglage fin, Système de couleur et Volume (page 47).

Langue OSD

Le menu Langue OSD vous permet de changer la langue utilisée sur tous les menus d'écran (page 54).

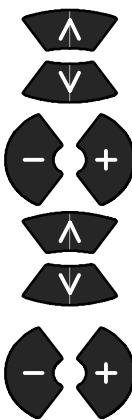


MENU RÉGLAGE - Présentation générale

Ouvrez le menu Configuration

CONFIGURATION

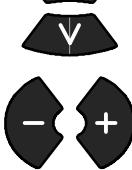

Allez au menu Réglage



Entrez dans le menu Réglage

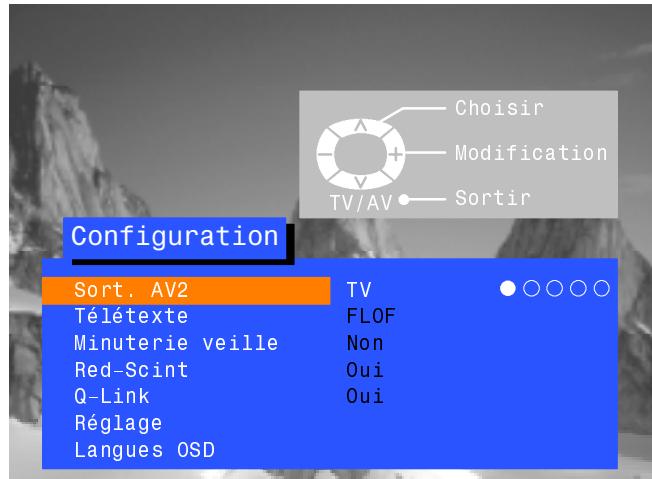


Sélectionnez l'option de votre choix



Augmentez ou diminuez les réglages, réglez l'état des options ou accédez à un autre menu.

TV/AV

Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir.

Prog. sélection

L'accès au menu Edition des programmes vous permet de déplacer, d'insérer, d'effacer, de nommer et de bloquer les chaînes et d'accéder au système TV (page 48).

Recherche auto

Le menu Configuration automatique vous permet de reconfigurer automatiquement votre téléviseur (page 52).

Réglage manuel

Le menu Réglage manuel vous permet de régler manuellement les positions de programmes individuels (page 53).

Réglage fin

De petits réglages peuvent être effectués en utilisant la fonction Réglage fin.

Système couleur

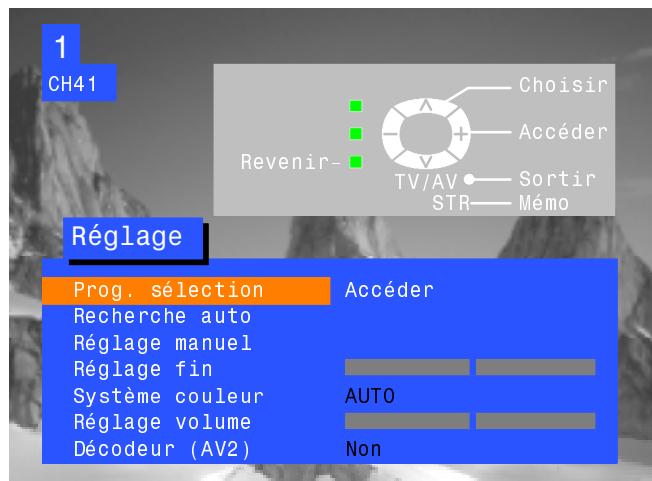
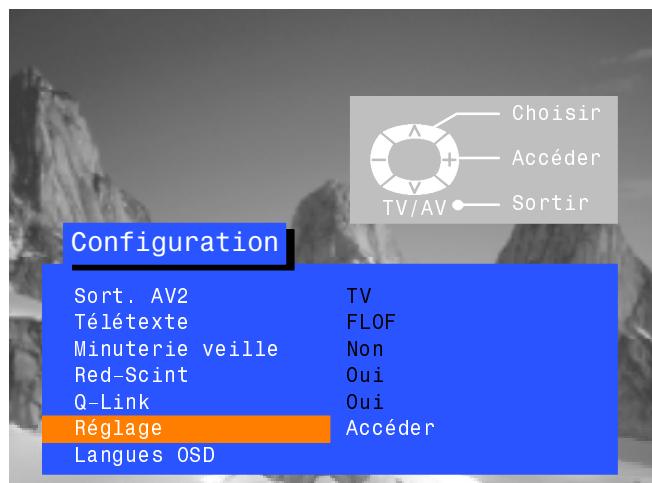
Le menu du système couleur vous permet de choisir la norme de transmission la mieux adaptée.

Volume

Permet de régler le niveau de volume de chaque chaîne individuelle.

Décodeur (AV2)

Cette option est utilisée quand un décodeur est connecté via AV2. La mettre à l'état ACTIVÉ si un signal codé doit être décodé par le décodeur. La mettre à l'état désactivé après l'utilisation.



MENU RÉGLAGE - ÉDITION DES PROGRAMMES

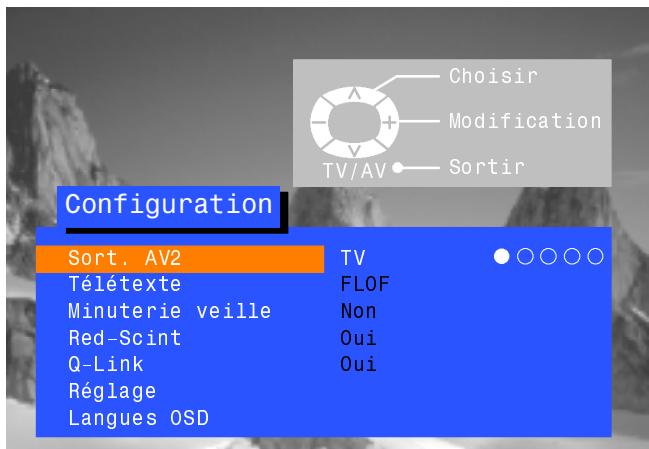
Le menu Édition des programmes vous permet d'ajuster les réglages de position des programmes.

Ouvrez le menu Configuration

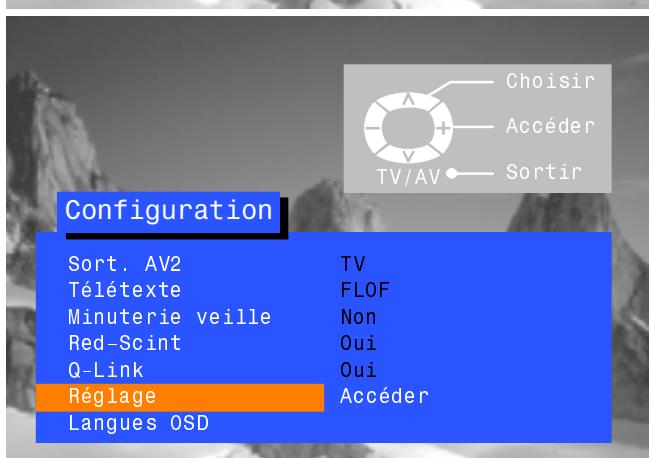
CONFIGURATION



Allez au menu Réglage



Entrez dans le menu Réglage



Allez au menu Édition des programmes

Entrez dans le menu Édition des programmes

Effectuez les changements voulus (reportez-vous aux sections suivantes)

Appuyez sur la touche STR pour mémoriser les changements

STR

Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir du menu Édition des programmes

TV/AV

Pour effacer une position de programme inutile

Choisissez la position de programme



Appuyez sur la touche rouge de la télécommande

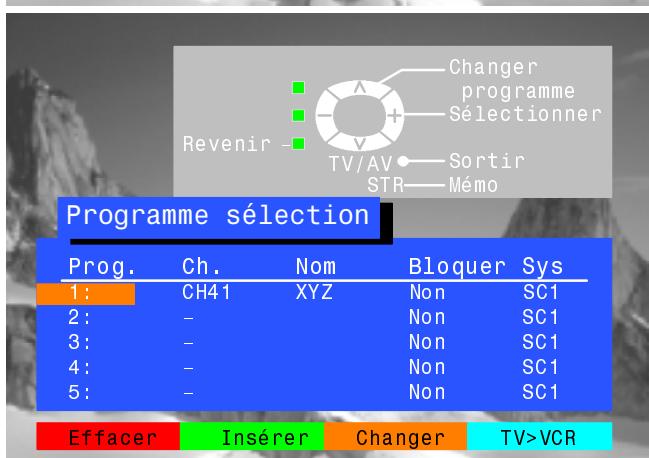
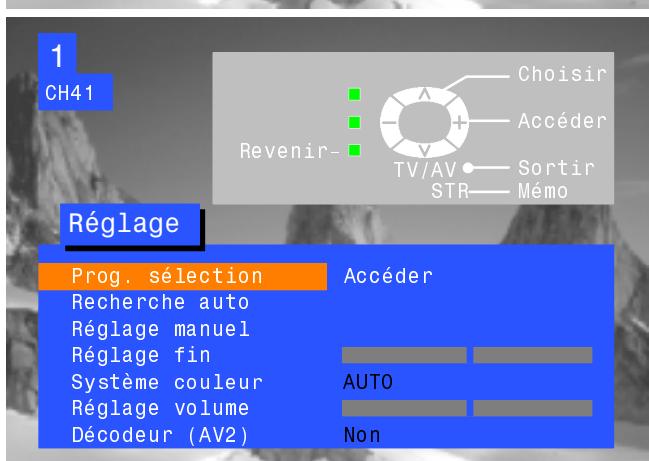


Appuyez une nouvelle fois sur la touche rouge pour valider



Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir du menu Édition des programmes

TV/AV



MENU RÉGLAGE - ÉDITION DES PROGRAMMES

Pour ajouter une position de programme

Choisissez la position de programme où sera inséré le nouveau programme



Appuyez sur la touche verte



Appuyez de nouveau sur la touche verte pour valider



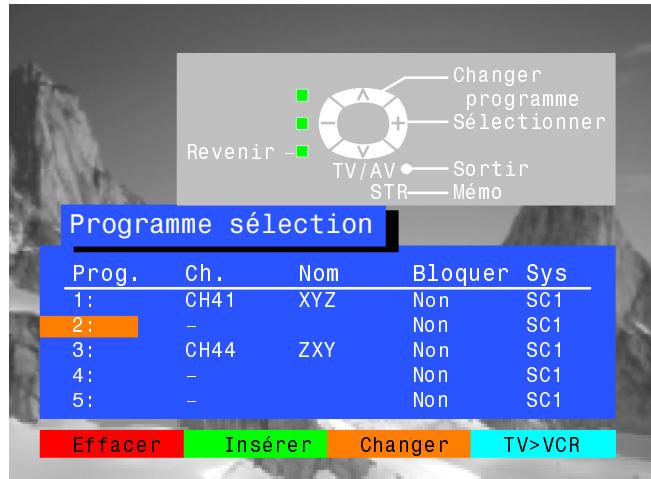
Cette position vierge peut maintenant être configurée, nommée, bloquée et utilisée pour le système de télévision de votre choix



Appuyez sur STR pour mémoriser



Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir du menu Édition des programmes



Pour déplacer un programme à une autre position

Sélectionnez la position que vous souhaitez déplacer



Appuyez sur la touche jaune de la télécommande



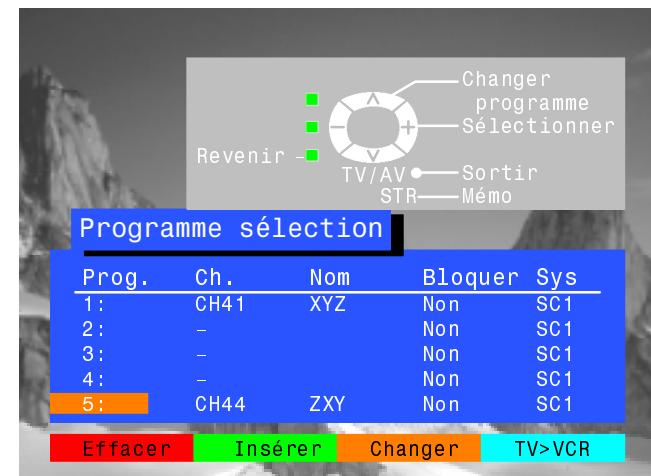
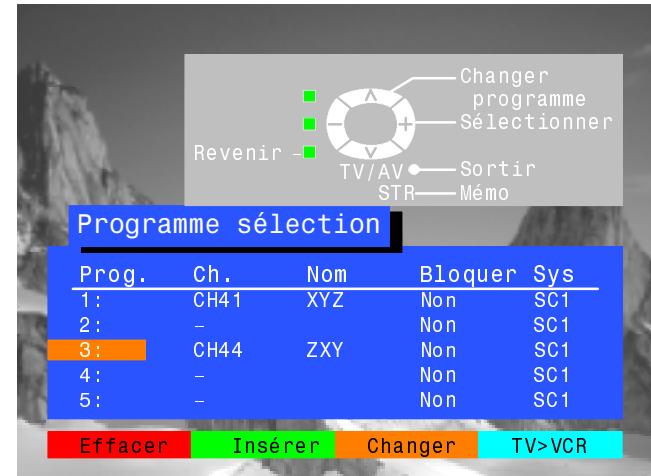
Sélectionnez la nouvelle position



Appuyez de nouveau sur la touche jaune pour valider



Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir du menu Édition des programmes



MENU RÉGLAGE - ÉDITION DES PROGRAMMES

Pour régler une position de programme

Sélectionnez la position de programme



Allez à la colonne Canal



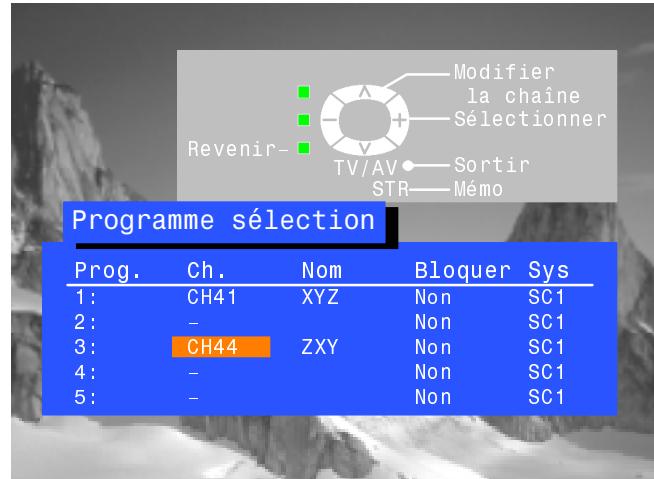
Augmentez ou réduisez le numéro de canal ou utilisez la touche 'C' pour l'accès direct au canal (page 39).



Appuyez sur STR pour mémoriser



Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir du menu Édition des programmes



Pour changer le nom d'une position de programme

Choisissez la position voulue



Positionnez-vous sur le nom



Sélectionnez le nouveau premier caractère



Positionnez-vous sur le second caractère



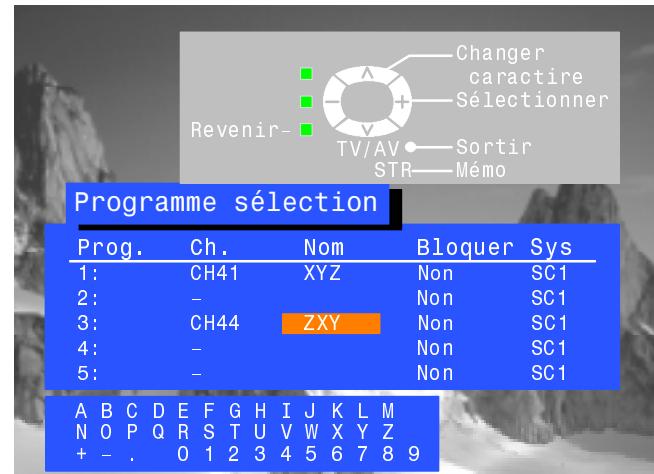
Continuez jusqu'au changement complet du nom



Appuyez sur STR pour mémoriser



Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir du menu Édition des programmes



MENU RÉGLAGE - ÉDITION DES PROGRAMMES

Pour bloquer une position de programme afin d'en interdire l'accès

Sélectionnez la position désirée



Positionnez-vous sur la colonne Blocage

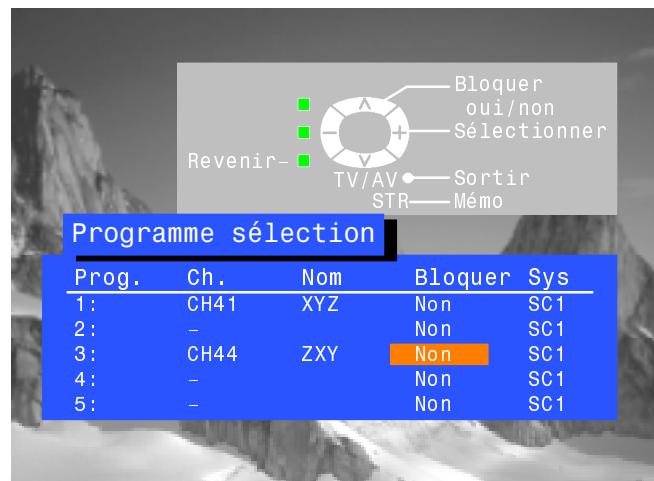
Sélectionnez l'état Blocage activé ou désactivé

Appuyez sur STR pour mémoriser

Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir du menu Édition des programmes

Note:

Quand une position de programme est bloquée, l'accès direct au canal en utilisant la touche C et les touches numériques de la télécommande n'est pas disponible



Pour changer le système TV pour une position de programme voulue

Sélectionnez la position désirée



Positionnez-vous sur la colonne Sys

Choisissez le système de son voulu :

SC1 : PAL B, G, H / SECAM B, G

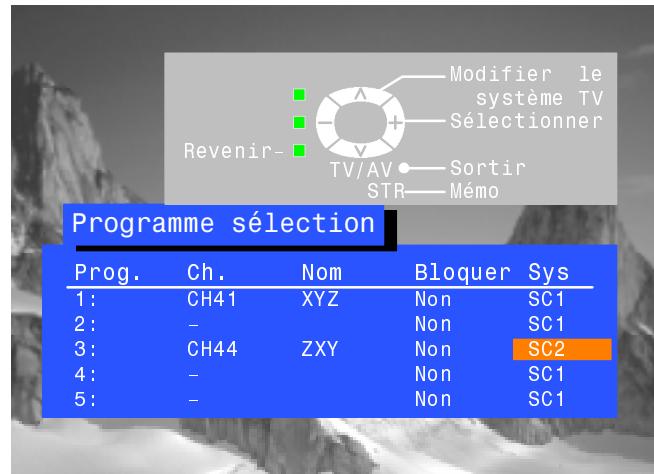
SC2 : PAL I

SC3 : PAL D, K / SECAM D, K

F : SECAM L/L'

Appuyez sur STR pour mémoriser

Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir du menu Édition des programmes

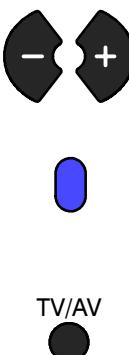


Pour copier les paramètres de programme sur un magnétoscope compatible connecté à AV2

Allez à la colonne Prog.

Appuyez sur le bouton bleu de la télécommande.

Les paramètres du programme sont maintenant transmis au magnétoscope. Cela peut prendre quelques secondes, selon le nombre de chaînes mémorisées.



Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir du menu Édition des programmes



MENU RÉGLAGE - ATP (CONFIGURATION AUTOMATIQUE)

Le menu Configuration automatique vous permet de reconfigurer automatiquement votre téléviseur en fonction des chaînes de télévision locales. Cette fonction est utile en cas de déménagement dans une autre région.

Ouvrez le menu Configuration



Allez au menu Réglage



Entrez dans le menu Réglage



Allez au menu Configuration auto



Entrez dans le menu Configuration auto



Appuyez sur STR pour continuer



Sélectionnez le pays



(Pour la Suisse et la Belgique,
choisissez la langue)

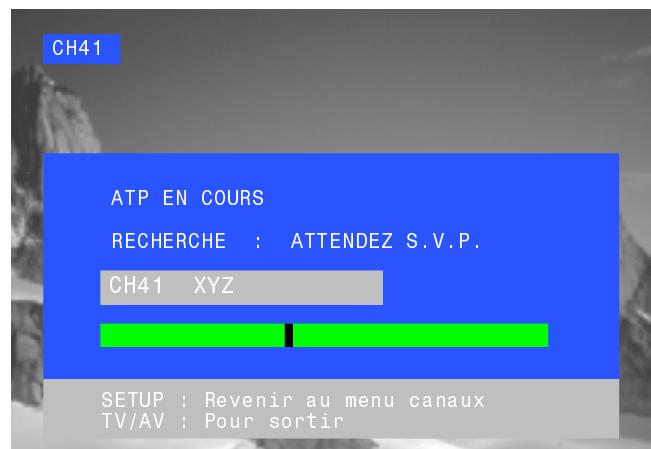
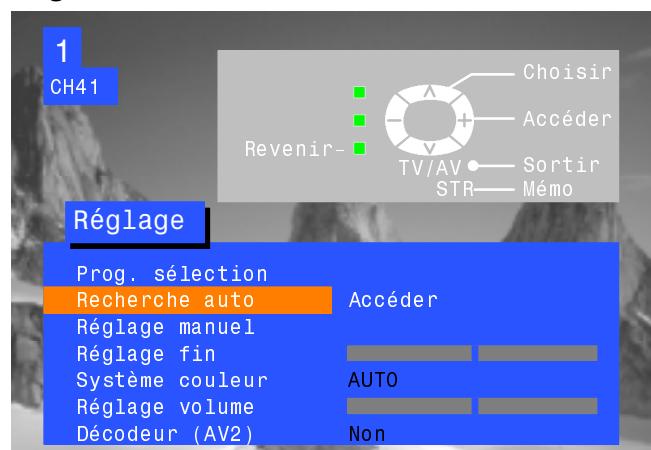


Appuyez sur la touche rouge pour
commencer la configuration auto



Le téléviseur va chercher,
identifier et trier dans l'ordre les
chaînes de télévision locales. Si
un magnétoscope compatible est
connecté à la prise AV2, les
paramètres des programmes
seront transmis automatiquement
au magnétoscope via la liaison
Q-Link (page 56).

Une fois cette opération terminée,
le téléviseur affichera la position
de programme 1.



MENU RÉGLAGE - RÉGLAGE MANUEL

Le réglage manuel des positions de programmes peut s'effectuer à partir du menu sur écran ou des commandes en façade.

Menu Réglage manuel

Ouvrez le menu Configuration



Allez au menu Réglage



Entrez dans le menu Réglage



Allez à Réglage manuel



Entrez dans Réglage manuel



Sélectionnez la position de programme désirée



Commencez le réglage



Quand le programme voulu est localisé, appuyez sur STR pour mémoriser



Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir du menu Réglage manuel.



Réglage manuel (commandes en façade)

Appuyez sur la touche F (Façade) jusqu'à obtention du menu « Réglage ».



Appuyez sur la touche - ou +



Appuyez sur la touche TV/AV pour alterner entre « Changer programme », « Recherche » ou « Changer système TV »



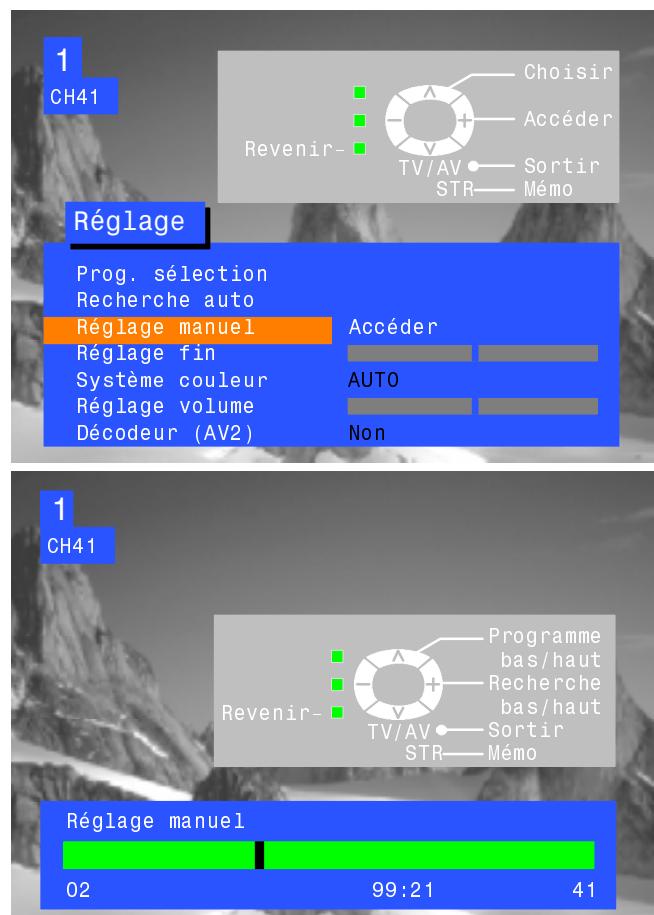
Appuyez sur - ou + pour changer de position de programme, commencer la recherche ou changer le système TV



Quand la chaîne voulue est localisée, appuyez sur STR pour mémoriser



Répétez la procédure ci-dessus pour accorder d'autres programmes, ou appuyez sur la touche F pour sortir.



LANGUE OSD

Lors de l'installation initiale du téléviseur, la langue d'affichage sur écran a été réglée en fonction du pays de votre choix. Vous pouvez cependant sélectionner une autre langue à partir du menu Langues OSD.

Ouvrez le menu Configuration

CONFIGURATION



Allez au menu Langue OSD



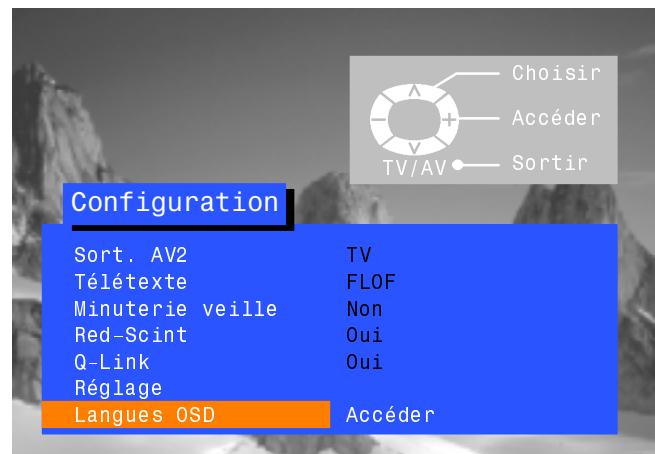
Entrez dans le menu Langues OSD



Sélectionnez l'option de votre choix



Appuyez sur la touche TV/AV pour valider votre sélection et sortir



SÉLECTION ET CONFIGURATION AV

Le menu Sélection AV vous permet de sélectionner la source AV de votre choix.

Appuyez sur la touche TV/AV

TV/AV

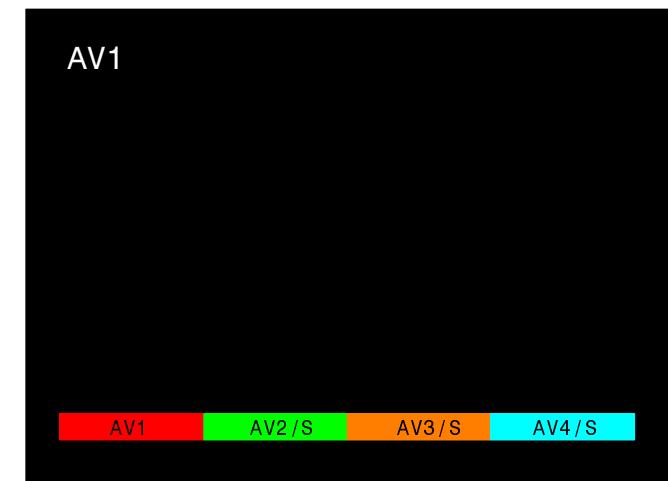


Appuyez sur la touche de couleur appropriée de la télécommande (pendant que les options sont affichées sur l'écran)



Les options disparaissent

Vous pouvez souhaiter faire des réglages dans les menus Configuration ou Son.



Menu Configuration

Ouvrez le menu Configuration

CONFIGURATION



Sélectionnez l'option de votre choix



Accédez aux réglages ou aux options



Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir

TV/AV



Menu Son

Ouvrez le menu Son

SON



Sélectionnez l'option de votre choix

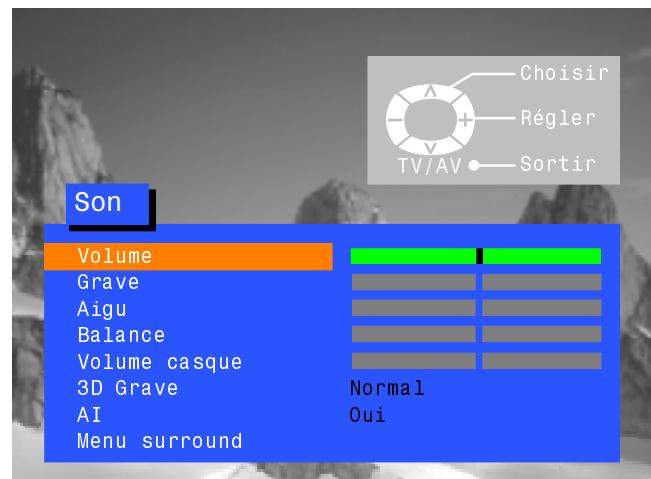


Accédez aux réglages ou aux options



Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir

TV/AV



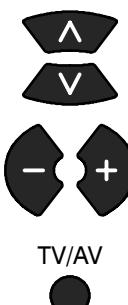
LIAISON Q-LINK

La liaison Q-Link permet au téléviseur de communiquer avec votre magnétoscope.

Ouvrez le menu Configuration

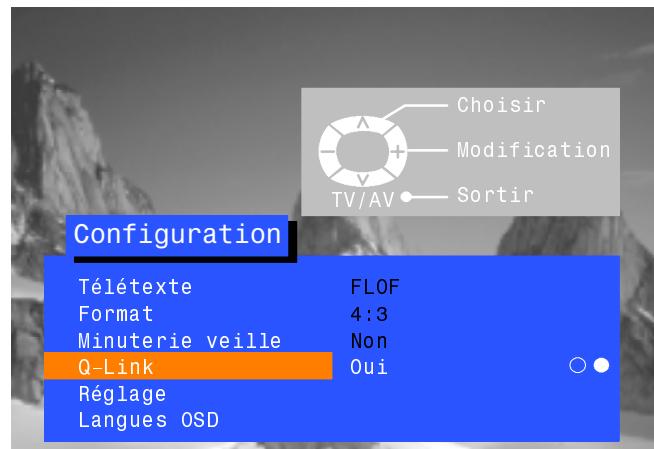


Allez à Liaison Q-Link



Confirmez que la liaison Q-Link est à l'état "activé".

Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir



Le magnétoscope doit être connecté par un câble PERITEL (type couvrant toutes les fonctions) entre la prise AV2 du téléviseur et la prise correspondante du magnétoscope. Consultez le mode d'emploi du magnétoscope pour tous renseignements complémentaires. La liaison Q-Link, la liaison NEXTVIEWLINK ou les technologies similaires permettent au téléviseur de commander à un **magnétoscope compatible** d'enregistrer le programme retransmis à ce moment-là sur l'écran ou téléviseur, quelle que soit la position de réglage de programme du magnétoscope. Cela simplifie considérablement l'enregistrement des programmes.

Pour enregistrer l'émission que vous êtes en train de regarder

Appuyez sur la touche DIRECT TV REC de la télécommande



Si le magnétoscope est éteint, il s'allume automatiquement quand vous appuyez sur la touche DIRECT TV REC. Un message provenant du magnétoscope s'affiche sur l'écran du téléviseur pour indiquer ce qui est enregistré ou que l'enregistrement direct est impossible :

Magnétoscope enreg. prog. préréglé

Magnétoscope enreg. propre tuner

Le magnétoscope enregistre le signal de programme de son propre tuner. Vous pouvez éteindre le téléviseur et laisser le magnétoscope enregistrer de la façon normale.

Exemples d'autres messages pouvant être affichés :

Pas d'enreg. - CASSETTE NON INSEREE

Pas d'enreg. - ENREG. DEJA EN COURS

Pas d'enreg. - LECTURE EN COURS

Pas d'enreg. - BANDE ENDOMMAGEE

Enregistrement VCR - VCR ext.

Pas d'enreg. - ABSENCE DE SIGNAL

Pour l'échange des paramètres de réglage

Pour assurer des enregistrements vidéo corrects, le téléviseur et le magnétoscope doivent pouvoir échanger des informations sur les paramètres de réglage (page 51).

- Chaque fois que la fonction Configuration automatique (APP) est utilisée, les paramètres de réglage sont transmis au magnétoscope.

Fonctions Mise en marche et Arrêt automatiques du téléviseur

Ces fonctions supplémentaires sont disponibles avec la liaison Q-Link de Panasonic.

- Quand vous introduisez une cassette vidéo dans votre magnétoscope et que vous appuyez sur le bouton Marche du magnétoscope, le téléviseur se met automatiquement en marche et sélectionne l'entrée AV2 pour vous permettre de visionner la vidéo.
- Si vous éteignez le téléviseur alors que le magnétoscope est en mode Arrêt, Avance rapide ou Rembobinage, le magnétoscope s'arrêtera automatiquement.

Pour désactiver la liaison Q-Link

Si vous ne souhaitez pas utiliser la liaison Q-Link, allez au menu Configuration, sélectionnez l'option Q-Link et sélectionnez l'état « Désactivé » (Off) (page 46).

Note importante :

Tous les magnétoscopes n'acceptent pas ce système de communications de données. Certains magnétoscopes peuvent accepter certaines fonctions, mais pas d'autres. Consultez le mode d'emploi de votre magnétoscope pour vous informer.

Si la liaison Q-Link est inopérante, commencez par confirmer que le câble PERITEL utilisé est bien du type couvrant toutes les fonctions. Consultez votre revendeur pour vous informer.

MENU SURROUND

Alors que l'écoute en stéréophonie fait normalement appel à des haut-parleurs situés à gauche et à droite, le système **Dolby Pro Logic Surround** utilise également un canal central et un canal arrière. Le canal central optimise la perspective sonore et améliore la clarté des dialogues, tandis que le canal arrière plonge le téléspectateur dans un environnement d'ambiance et d'effets spéciaux.

Pour profiter de l'effet **Dolby Pro Logic Surround** lors de la réception de programmes télévisés produits avec les codes **Dolby Surround**, vous devez être en mesure de recevoir des programmes en stéréophonie. Si les programmes télévisés en stéréophonie ne sont pas retransmis dans votre région, les codes **Dolby Surround** ne seront pas présents et il sera par conséquent impossible d'utiliser l'effet Pro Logic (à moins que vous n'utilisiez un magnétoscope stéréo, un lecteur laser de vidéodisques DVD, etc.).

Le système **Dolby Pro Logic Surround** fonctionne avec les vidéo, les disques laser et les programmes télévisés arborant le logo **Dolby Surround**.

Vérifiez que la fonction « Surround » est activée



Ouvrez le menu Son



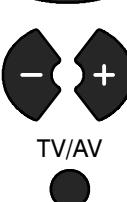
Allez au menu Surround



Entrez dans le menu Surround



Sélectionnez l'option de votre choix



Augmentez ou diminuez les réglages, réglez l'état des options ou accédez à d'autres menus.

Appuyez sur la touche TV/AV pour sortir



Volume

Le réglage de volume détermine le volume de sortie général du mode Surround.

Mode Surround

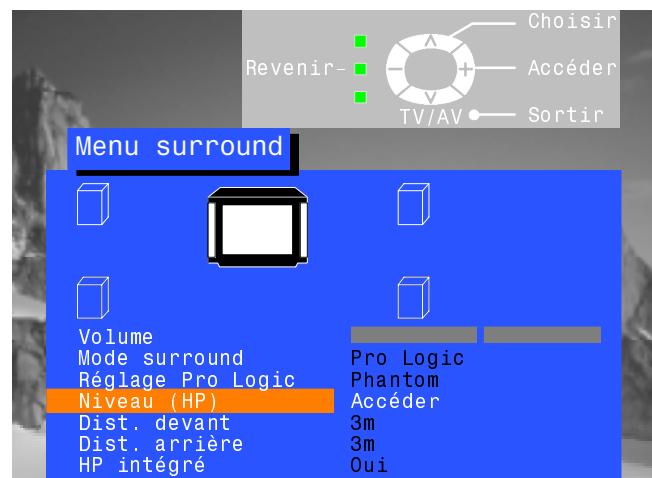
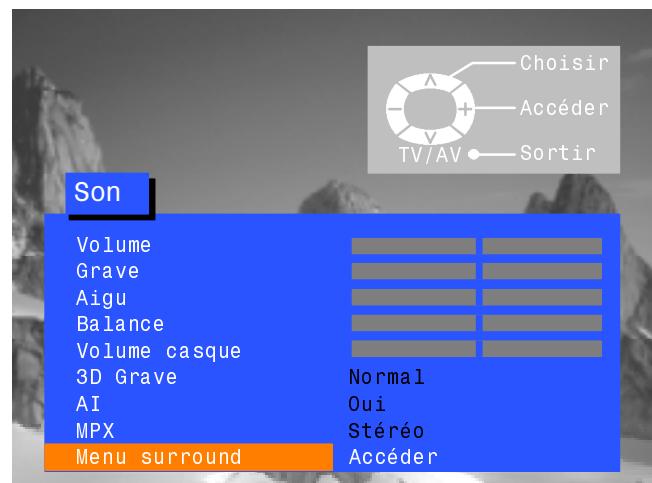


Réglages Surround



Le choix du mode Pro Logic permet la sélection des modes Normal, Simulé ou 3 Stereo, comme décrit en page 58.

Le choix de la fonction Simulé permet la sélection des modes Disco, Cinéma ou Stade, comme décrit en page NO TAG.



Niveau haut-parleur

Permet le réglage des niveaux de sortie de chaque canal, comme décrit en page 59.

Distance devant



Permet le réglage de la distance de la position d'écoute par rapport aux haut-parleurs avant.

Distance arrière



Permet le réglage de la distance de la position d'écoute par rapport aux haut-parleurs arrière. Si les haut-parleurs surround arrière sont plus près de vous que le haut-parleur central, il pourra éventuellement se produire une « fuite » des dialogues au niveau des haut-parleurs arrière. Il faudra alors réduire le niveau de sortie du canal arrière pour rectifier ce phénomène.

Haut-parleurs intégrés

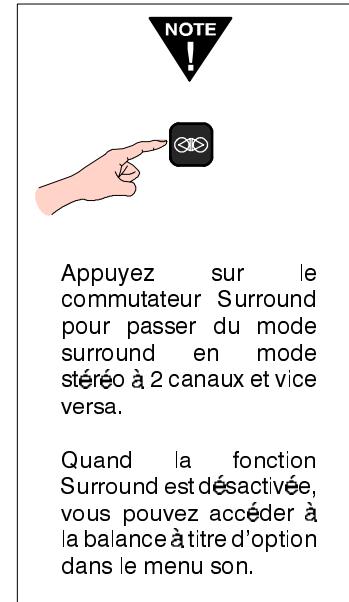
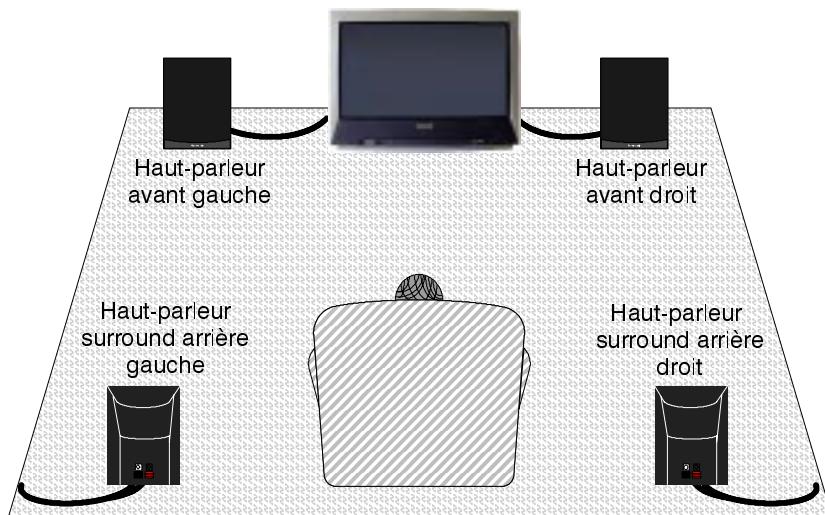


Normalement à l'état Activé mais, quand des enceintes avant indépendantes et amplifiées sont branchées, les haut-parleurs internes peuvent être désactivés. Voir page 65 pour les détails concernant la connexion.

MODE PRO LOGIC

Le choix du mode Pro Logic offre trois modes de fonctionnement : **Normal**, **Phantom** ou **3 Stereo**.

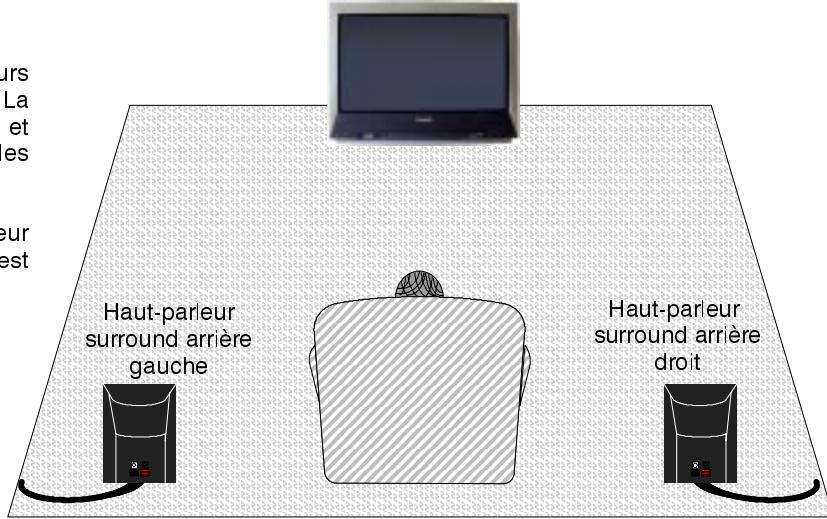
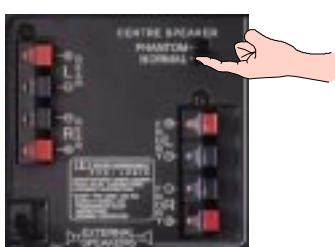
Mode Dolby Pro Logic Normal



Mode Dolby Pro Logic Phantom

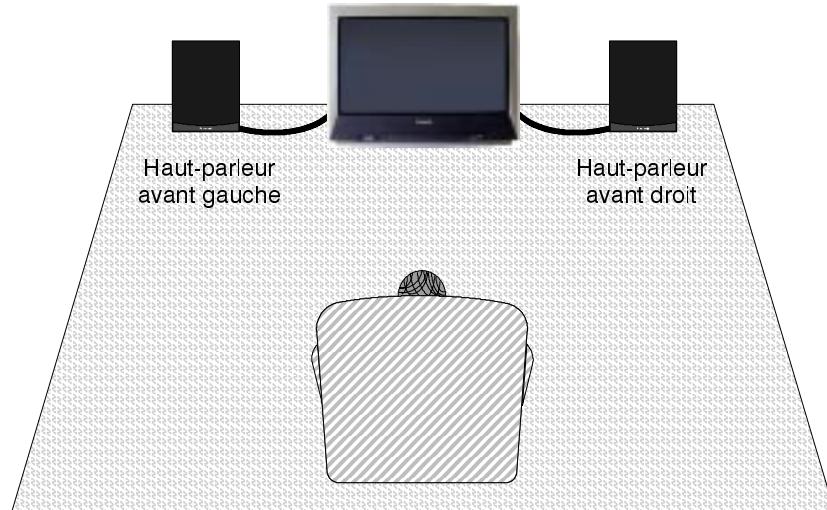
Si vous n'avez pas raccordé de haut-parleurs gauche et droit, utilisez le mode Phantom. La reproduction sonore gauche, droite et centrale sera maintenant transmise par les haut-parleurs du téléviseur.

Confirmez que le commutateur Normal/Phantom, à l'arrière du téléviseur, est réglé sur la position Phantom.



Mode Dolby Pro Logic 3 Stereo

Le meilleur mode d'utilisation si vous n'avez pas raccordé de haut-parleurs arrière. Quand vous utilisez ce mode, le son surround est redirigé vers les haut-parleurs avant gauche et droit.



MODE SIMULÉ

Les modes surround simulés permettent de reproduire différents types d'effets d'ambiance surround, en simulant à la fois le son direct, tel qu'il est perçu par le public, et le son répercute par les murs, le plancher et le plafond dans un espace de type discothèque, par exemple. Vous avez un choix de trois effets différents, qui reflètent chacun une atmosphère différente.

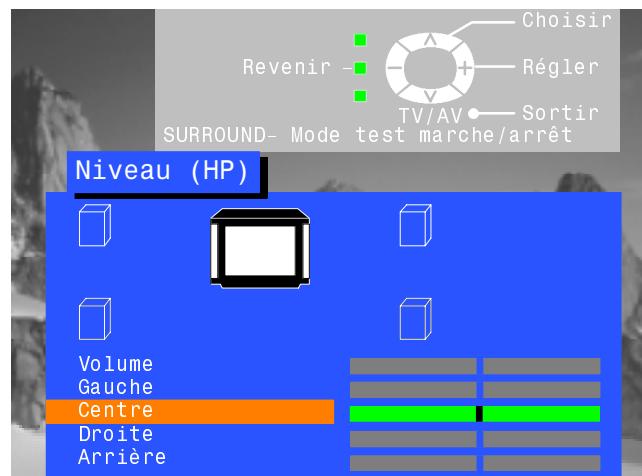
Réglage	Effet	Type de source
Disco	Une pièce saturée de musique au point que celle-ci semble envelopper l'auditeur.	Disco, programmes de danse ou de musique jazz.
Cinéma	Retransmission de films sans code Dolby Surround.	Tout film ou logiciel musical enregistré sans effet Dolby Surround.
Stade	Un grand stade de sport rempli au maximum lors d'un match ou d'un événement en direct.	Toute retransmission d'un événement sportif en direct.

RÉGLAGE DE NIVEAU DES HAUT-PARLEURS

Les niveaux de sortie des différentes options, p. ex. gauche, central, droit et arrière, doivent être réglés par rapport à votre position d'écoute habituelle pour obtenir les meilleurs résultats. Le niveau peut être réglé en utilisant le réglage du son du téléviseur ou le signal d'essai fourni.

Lors de l'utilisation d'un équipement stéréophonique externe, il est conseillé de régler le niveau des haut-parleurs en position intermédiaire.

Réglage du niveau des haut-parleurs montré en mode Pro Logic normal. Les options disponibles de réglage des haut-parleurs varient selon le mode utilisé.



Les options disponibles de réglage des haut-parleurs varient selon le mode utilisé.

FONCTION MAGNÉTOSCOPE/LECTEUR DE VIDÉODISQUES DVD

Cette télécommande peut être utilisée avec certains magnétoscopes et lecteurs de vidéodisques au format DVD (Digital Versatile Disc) de la marque Panasonic. Étant donné que certains magnétoscopes et lecteurs de vidéodisques offrent des fonctions différentes, veuillez vous référer au mode d'emploi de l'appareil ou consulter le revendeur pour vous informer.



Etat de veille

Appuyez sur cette touche pour mettre le magnétoscope/lecteur de vidéodisques à l'état de veille.
Appuyez à nouveau pour l'allumer.



Touche magnétoscope/lecteur de vidéodisques DVD

Utilisez cette touche pour que la télécommande commande le magnétoscope ou le lecteur de vidéodisques.



Lecture

Appuyez sur cette touche pour lire la cassette/le disque vidéo.



Arrêt

Appuyez sur cette touche pour arrêter la cassette/le disque vidéo.



Saut de plage/Avance rapide/Visualisation

MAGNÉTOSCOPE : Appuyez sur cette touche pour commander l'avance rapide. En mode Lecture, appuyez sur cette touche pour visualiser l'image en mode d'avance rapide.
LECTEUR DVD : Appuyez une fois sur cette touche pour sauter à la plage suivante. En mode Lecture, appuyez de façon continue sur cette touche pour visualiser l'image en mode d'avance rapide.



Saut de plage/Rembobinage rapide/Visualisation

MAGNÉTOSCOPE : Appuyez sur cette touche pour rembobiner la bande. En mode Lecture, appuyez sur cette touche pour visualiser la bande en mode de rembobinage rapide.
LECTEUR DVD : Appuyez une fois sur cette touche pour sauter à la plage précédente. En mode Lecture, appuyez de façon continue sur cette touche pour visualiser l'image en mode recul rapide.



Arrêt sur image

Appuyez sur cette touche en mode Lecture pour obtenir l'arrêt sur image.
Appuyez de nouveau pour reprendre la lecture normale.



Défilement

Appuyez pour augmenter/diminuer d'une unité la position de programme du magnétoscope.



Enregistrement

Appuyez sur cette touche pour enregistrer.

FONCTION TÉLÉTEXTE

- Les fonctions de Télétexte varient selon les sociétés de radiodiffusion et ne sont disponibles que si la chaîne sélectionnée transmet le Télétexte.
- En appuyant sur la touche Image en mode Télétexte, la fonction de luminosité affiche une barre de couleur blanc, appuyez sur **◀▶** pour modifier le réglage selon les besoins.
- En appuyant sur la touche Configuration en mode Télétexte, les options de fonctions spéciales sont affichées en bas de l'écran.
- En mode Télétexte, le volume peut toujours être modifié pour s'adapter au niveau de réception désiré.

En quoi consiste le mode LIST (LISTE) ?

En mode LIST, quatre numéros de page de couleurs différentes apparaissent en bas de l'écran. Chacun de ces numéros peut être changé et enregistré dans la mémoire du téléviseur.

En quoi consiste le mode FASTEXT (TEXTE RAPIDE) ?

En mode FASTEXT, quatre sujets de couleurs différentes apparaissent en bas de l'image. Pour obtenir plus d'information sur l'un de ces sujets, appuyez sur le bouton coloré correspondant. Cette fonction permet d'obtenir rapidement des informations sur les sujets indiqués.

TV/TEXT



Mode TV/Télétexte

Appuyez sur la touche **TV/TEXT**.

La page Télétexte s'affiche à l'écran.

Appuyez à nouveau sur cette touche pour revenir en mode TV.



Sélection des pages

Les pages peuvent être sélectionnées de deux manières :

- a. Appuyez sur les touches de défilement pour accroître ou décroître le numéro de page d'une unité à la fois.
- b. En entrant le numéro de page à l'aide des touches 0 à 9 de la télécommande.

CONFIGURATION



Full / Top / Bottom (Plein / Haut / Bas)

Appuyez sur la touche **CONFIGURATION** pour afficher les fonctions spéciales, puis sur la touche **verte**.

Appuyez une nouvelle fois sur la touche **verte** pour agrandir la partie INFERIEURE de l'écran.
Appuyez une nouvelle fois pour revenir à l'affichage normal plein écran (FULL).

CONFIGURATION



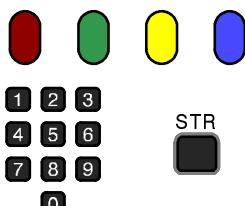
Reveal (Révéler)

Appuyez sur la touche **CONFIGURATION** pour afficher les fonctions spéciales, puis sur la touche rouge pour révéler les mots cachés, par exemple, les réponses aux pages de jeux. Appuyez de nouveau pour cacher les réponses.



Touches rouge / verte / jaune / bleue

En mode TOP ou FASTEXT, ces dernières correspondent aux différents sujets de couleur.
En mode LIST (LISTE), elles correspondent aux différents numéros de pages colorées.



List Store (Mémoire de liste)

En mode LIST, les quatre numéros de page peuvent être changés pour les positions de chaînes 1 - 25 seulement. Pour ce faire, appuyez sur l'une des touches de couleur et entrez le nouveau numéro de page.

Pressez et maintenez enfoncée la touche **STR** jusqu'à ce que les numéros de page changent de couleur.

HOLD



Maintien de la page

Appuyez sur la touche **HOLD** pour retenir la page Télétexte lors de la consultation d'informations courant sur plusieurs pages. Appuyez de nouveau pour revenir à la mise à jour automatique.

FONCTION TÉLÉTEXTE

Il n'est pas possible de changer la position du programme en mode Flash d'informations, Mise à jour ou Accès aux sous-pages.

Page préférée F.P.



Cette fonction permet de mémoriser une page et de la rappeler instantanément. Pour mettre la page en mémoire, le téléviseur doit être en mode Liste et la position de programme doit être entre 1 et 25. Appuyez sur la touche **bleue** pour sélectionner le numéro de page, puis appuyez sur la touche **STR** et tenez la enfoncée. Le numéro de page est alors mémorisé.



Appuyez sur la touche **F.P.** pour rappeler cette page.

Update Display (Mise à jour)

Appuyez sur la touche **CONFIGURATION** pour afficher les fonctions spéciales, puis sur la touche **jaune** pour voir l'image télévisée, tout en cherchant une page Télétexte.

Lorsque la page est trouvée, l'écran affichera le numéro de la page en haut à gauche.

Appuyez sur la touche **jaune** pour voir la page.

Appuyez sur **TV/TEXT** pour revenir en mode TV normal.



News Flash (Flash d'informations)

Lorsqu'une page de flash d'informations a été sélectionnée, appuyez sur la touche **CONFIGURATION** et sur la touche **jaune** pour regarder la télévision normalement. Lorsque la mise à jour d'un flash d'informations sera captée, le numéro de page sera affiché sur l'écran.

Appuyez alors sur la touche **jaune** pour afficher le flash d'informations.

Appuyez sur **TV/TEXT** pour revenir en mode TV normal.

Update (Mise à jour)

Appuyez sur la touche **CONFIGURATION** et sur la touche **jaune** pour visualiser la mise à jour d'informations sur certaines pages. Lorsqu'une mise à jour est captée, le numéro de page est affiché en haut de l'écran, à gauche.

Appuyez sur la touche **jaune** pour visualiser la page.

Appuyez sur **TV/TEXT** pour revenir en mode TV normal.



Accès aux sous-pages codées

Lorsque les informations Télétexte occupent plus d'une page, le système de changement automatique des sous-pages pourra mettre un certain temps avant d'atteindre la sous-page voulue. Il est possible d'entrer le numéro de sous-page souhaité et de continuer à suivre le programme normal jusqu'à ce que la sous-page correcte ait été trouvée.
Sélectionnez le numéro de page voulu à l'aide des touches 0-9.



Appuyez sur la touche **CONFIGURATION**, puis sur la touche **bleue** ; T**** s'affichera en haut à droite de l'écran.

Entrez le numéro de sous-page désiré avant que le T**** ne disparaisse.
Pour sélectionner la page 6, entrez 0, 0, 0 et 6.

(Si vous êtes en mode LIST, un « T » apparaîtra dans la fenêtre du bas).



Appuyez sur la touche **jaune** pour regarder une émission de télévision normale.
(Appuyez sur **CONFIGURATION** et sur la touche **jaune** en mode LIST).

Lorsque la page est disponible, appuyez sur la touche **jaune** pour voir la page.
Pour effacer la page, utilisez l'un des moyens suivants :

- Appuyez sur **CONFIGURATION**.
- Sélectionnez un nouveau numéro de page.
- Appuyez sur **TV/TEXT** pour revenir en mode TV normal.



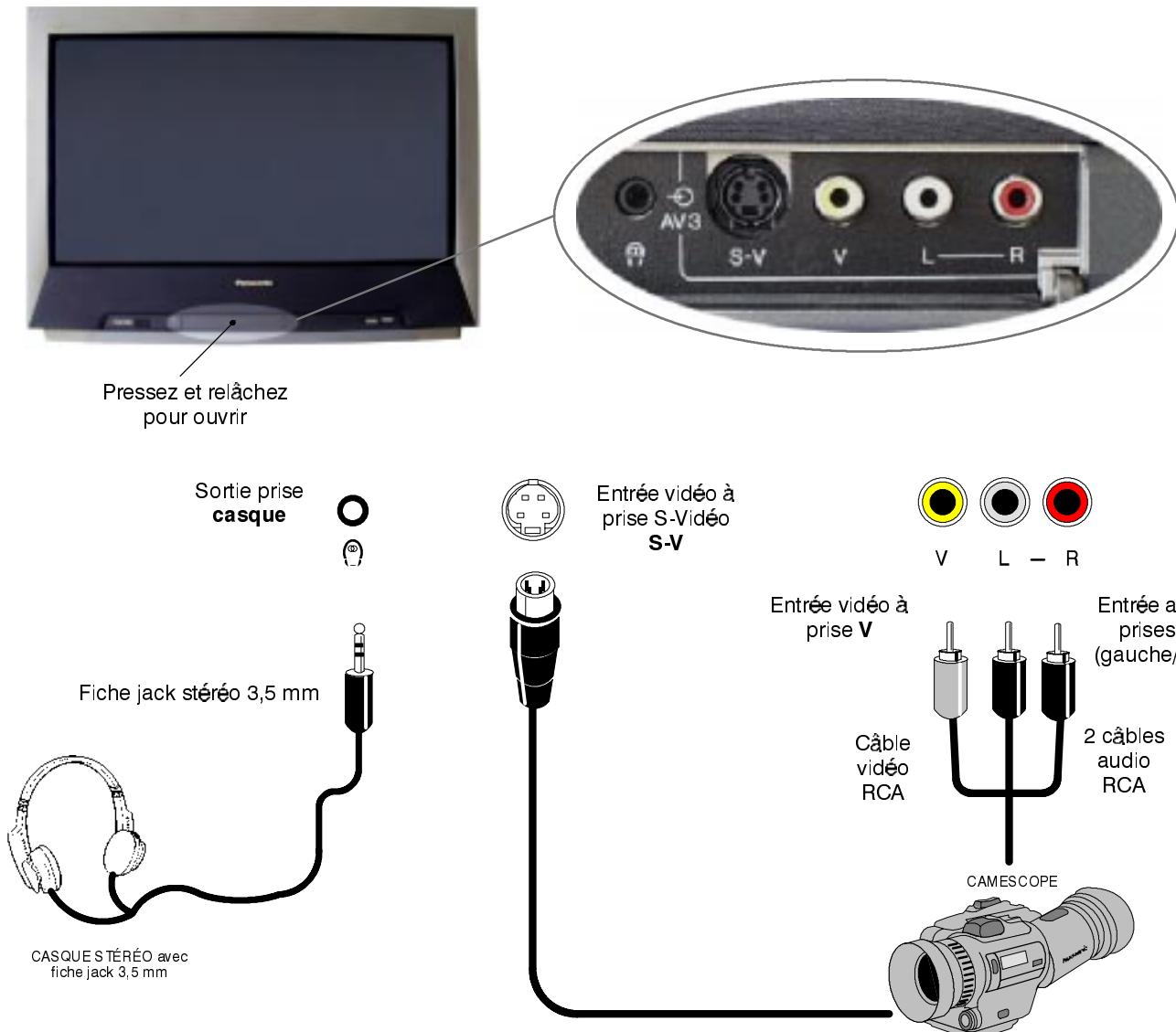
Index

Appuyez sur INDEX pour revenir sur la page d'index principal.

Selon la façon dont les informations sont transmises, vous devrez peut-être presser plus d'une fois cette touche pour revenir à l'index principal.

CONNEXIONS AUDIO / VIDÉO

Prises avant AV3 4 broches - S-Vidéo RCA Audio/Vidéo et prises casque



Note :

Les équipements auxiliaires et les câbles représentés ne sont pas fournis avec le téléviseur.

■ Brochage des prises PERITEL

Prises PERITEL AV1 et AV4

Connecteur de masse	21-	- 20 Entrée CVBS (vidéo)
Sortie CVBS (vidéo)	19-	- 18 Masse état RVB
Masse CVBS	17-	- 16 Etat RVB
Entrée rouge	15-	- 14 Masse
Masse rouge	13-	- 12 -----
Entrée verte	11-	- 10 -----
Masse verte	9-	- 8 Etat CVBS (vidéo)
Entrée bleue	7-	- 6 Entrée audio (G)
Masse bleue	5-	- 4 Masse audio
Sortie audio (G)	3-	- 2 Entrée audio (D)
Sortie audio (D)	1-	

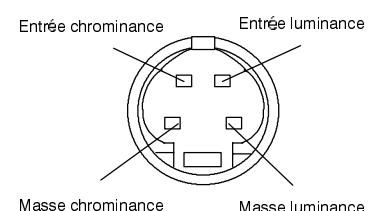
Les entrées adéquates pour AV1 incluent RVB (Rouge/Vert/Bleu). AV4 n'inclut pas la capacité d'entrée RVB.

Prise PERITEL 21 broches AV2

Connecteur de masse	21-	- 20 Entrée CVBS (vidéo)
Sortie CVBS (vidéo)	19-	- 18 Masse
Masse CVBS	17-	- 16 -----
Entrée SC	15-	- 14 Masse
Masse	13-	- 12 -----
Masse	9-	- 10 Liaison Q-Link
Masse	7-	- 8 Etat vidéo CVBS
Masse	5-	- 6 Entrée audio (G)
Sortie audio (G)	3-	- 4 Masse audio
Sortie audio (D)	1-	- 2 Entrée audio (D)

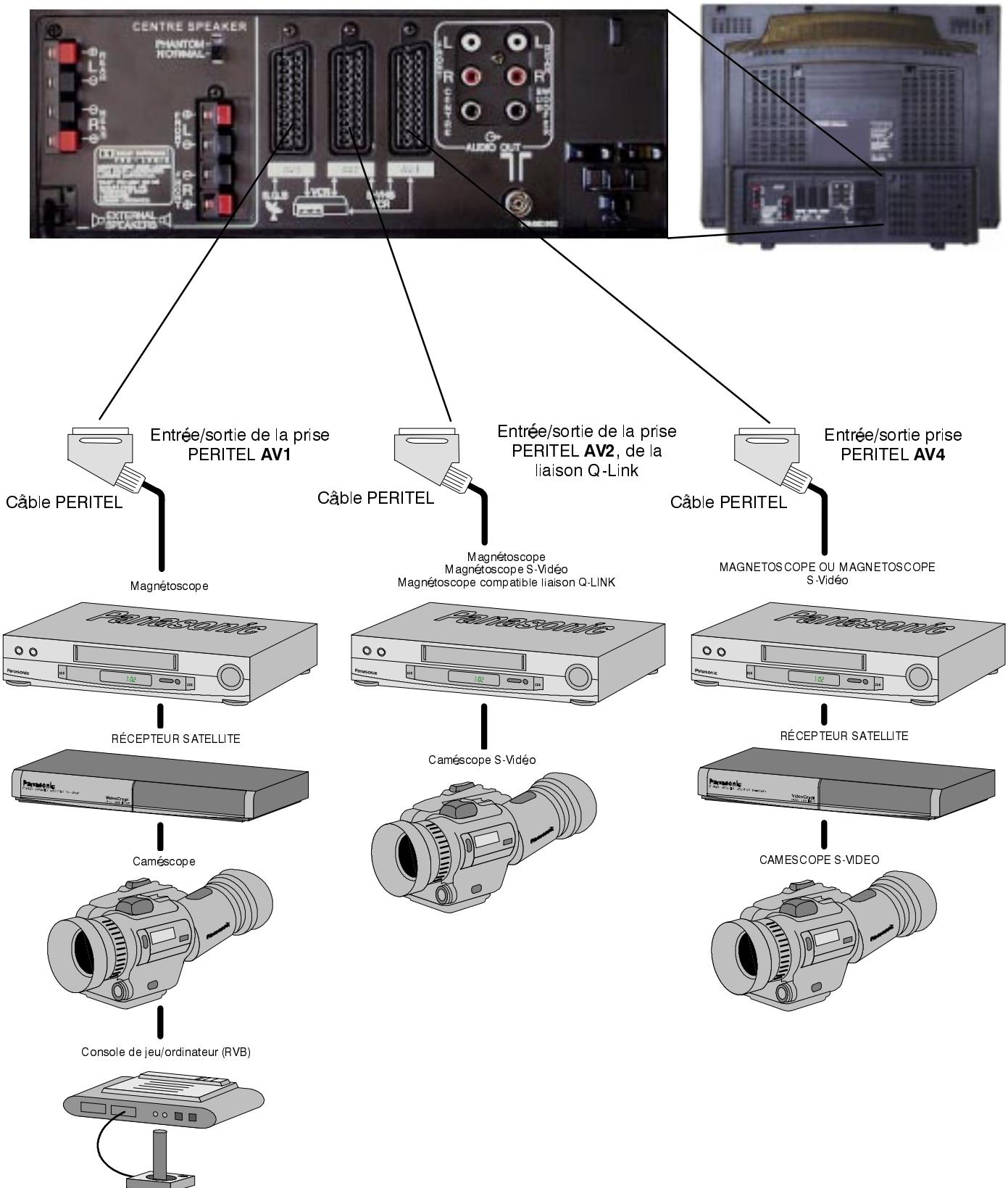
Les broches AV2 15 et 20 dépendent de la commutation S-VHS / VIDÉO AV2

Prises 4 broches S-Video



CONNEXIONS AUDIO / VIDÉO

Prises arrière PERITEL 21 broches AV1/AV2(S)/AV4(S) et prise de sortie audio RCA



Notes :

L'équipement auxiliaire et les câbles représentés ne sont pas fournis avec ce téléviseur.

Ne branchez pas d'ordinateur muni d'une sortie TTL (5 V) sur ce téléviseur.

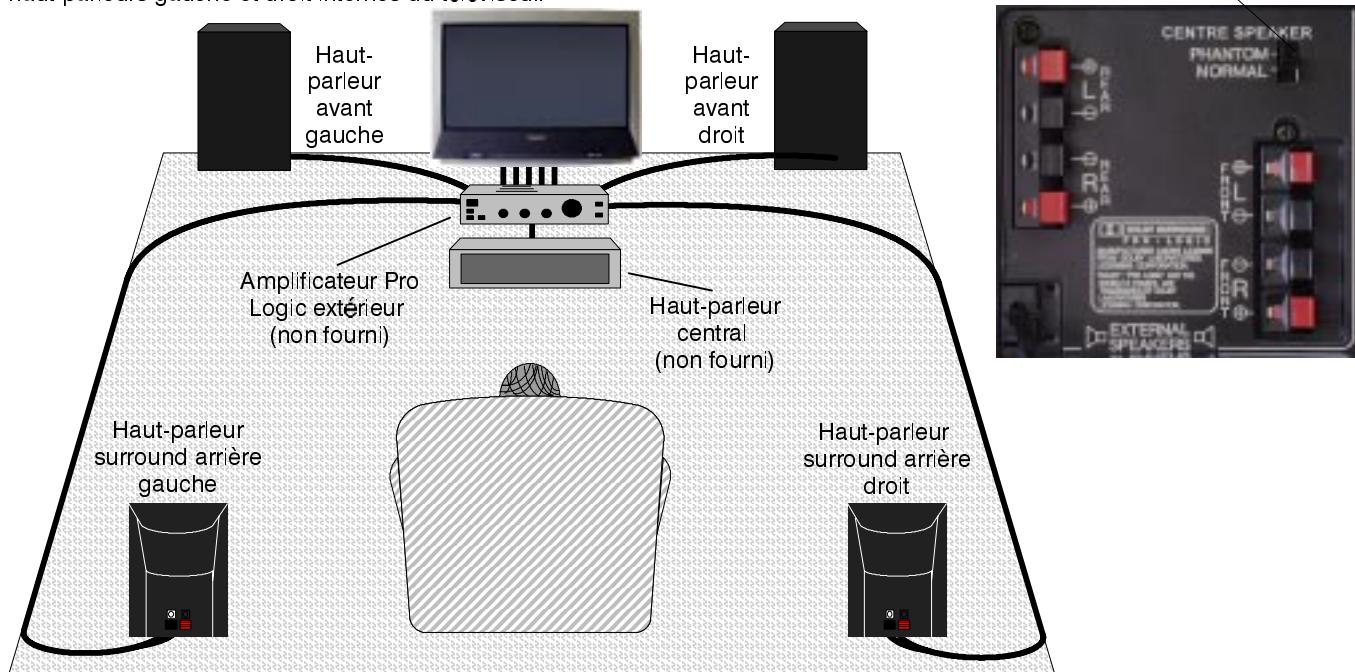
La prise AV2 à 21 broches peut également être utilisée comme sortie pour l'équipement audio/vidéo : détails page 46.

Sortie audio pour haut-parleurs et amplificateur externes

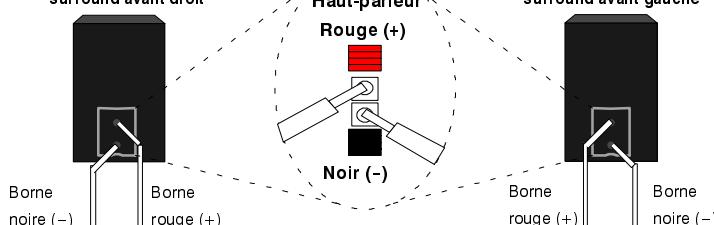
Les prises de **sortie Audio** à l'arrière du téléviseur vous permettent de créer votre propre son sur mesure en utilisant des haut-parleurs et un amplificateur externes. Vous pouvez décider, par exemple, d'utiliser un amplificateur Pro Logic externe pour les haut-parleurs avant, les haut-parleurs surround arrière et le haut-parleur central.

Commutateur de haut-parleur central :

Quand vous utilisez des haut-parleurs avant, gauche et droit, externes, réglez ce commutateur sur la position « Normal ». Les données sonores du canal central seront reproduites par les haut-parleurs gauche et droit internes du téléviseur. Si votre installation ne comprend pas de haut-parleurs avant gauche et droit externes, réglez le commutateur sur la position « Phantom ». Dans ce cas, les données sonores des haut-parleurs gauche, droit et central seront reproduites par les haut-parleurs gauche et droit internes du téléviseur.



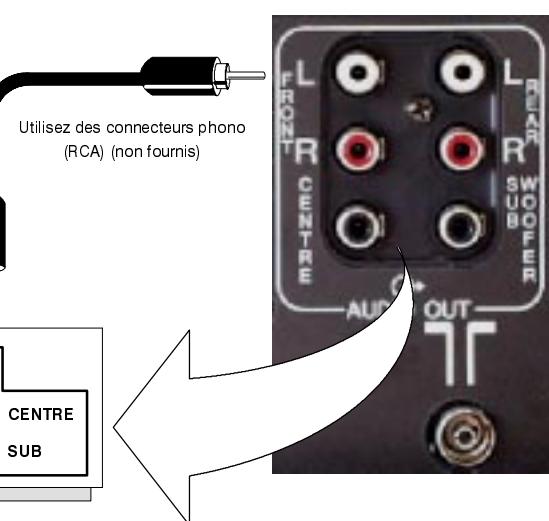
Une enceinte hi-fi existante utilisée comme haut-parleur surround avant droit



Une enceinte hi-fi existante utilisée comme haut-parleur surround avant gauche

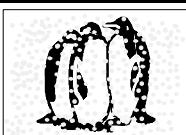
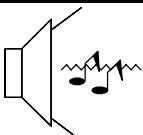
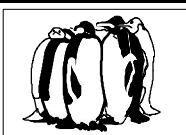
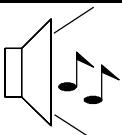
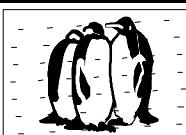
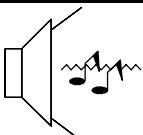
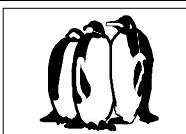
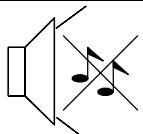
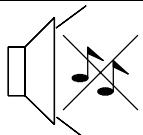
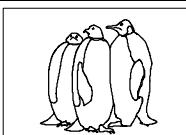
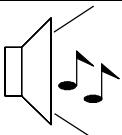
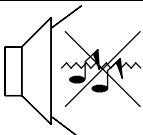
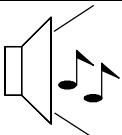
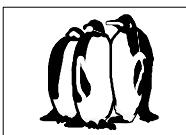
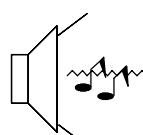
Sortie à partir des prises SORTIE AUDIO

Connectez chaque sortie à l'entrée correspondante de l'amplificateur Pro Logic



Vue arrière d'un amplificateur Pro Logic externe

DIAGNOSTIC DES PANNEES

Symptômes		Vérifier
Image	Son	
 Image neigeuse	 Son discordant	La position, l'orientation ou le raccordement de l'antenne.
 Image démultipliée	 Son normal	La position, l'orientation ou le raccordement de l'antenne.
 Parasites	 Son discordant	La proximité d'appareils électroménagers de voitures/motocyclettes d'éclairages fluorescents Sélectionnez la fonction PN-R dans le menu Image pour réduire la distorsion de l'image
 Image normale	 Pas de son	Le réglage de volume Si la coupure de son est activée
 Pas d'image	 Pas de son	Si le téléviseur est en mode AV Si la prise secteur est bien branchée Si le téléviseur est allumé Si les niveaux de son et d'image sont réglés au minimum Si le téléviseur est à l'état de veille
 Pas de couleur	 Son normal	Si le réglage des couleurs est au minimum
 Mauvaise image ou distorsion	 Son faible ou pas de son	Réaccorder le(s) canal (canaux).
 Taches de couleur	 Son normal	S'il y a une interférence magnétique d'un équipement non blindé Si le téléviseur a été déplacé alors qu'il était allumé. Dans ce cas, l'éteindre pendant au moins 30 minutes.
 Image normale	 Son faible ou discordant	La réception du son peut s'être dégradée. Mettre le réglage MPX (menu Son) sur Mono, jusqu'à ce que la réception s'améliore.

INFORMATIONS GENERALES

■ Dépannage

Avant de faire appel au réparateur, déterminez les symptômes de la panne à l'aide du guide de diagnostic de la page précédente. Pour tout dépannage, adressez-vous à votre revendeur Panasonic en indiquant le numéro du modèle et le numéro de série (figurant à l'arrière du téléviseur).

■ Consoles de jeux / Ordinateurs personnels

L'utilisation prolongée de jeux vidéo ou d'ordinateurs personnels peut provoquer un marquage permanent de l'écran d'un téléviseur. Cette détérioration permanente du tube cathodique peut être limitée en respectant les consignes suivantes :

- Réduisez les réglages de luminosité et de contraste au minimum.
- Ne laissez pas votre téléviseur allumé de manière continue lorsque vous l'utilisez avec une console de jeu vidéo ou un ordinateur personnel.
- Cette détérioration du tube cathodique n'est pas due à un défaut de fonctionnement et elle ne tombe donc pas sous la garantie Panasonic.

■ Mise en veille automatique

Si le téléviseur n'est pas éteint lorsque la chaîne de télévision cesse d'émettre, le mode de veille s'enclenchera automatiquement après 30 minutes. Cette fonction n'est pas disponible lorsque le téléviseur est en mode AV.

■ Mise en mémoire des dernières sélections

Certaines fonctions disposent d'une mémorisation des dernières sélections opérées, ce qui signifie que les réglages actifs au moment où le téléviseur est éteint seront rétablis quand le téléviseur sera rallumé :

Programme	Teinte
Volume casque	(M.NTSC / NTSC seulement)
Position AV	Contraste
Volume	Netteté
MPX	Aspect
Graves	Veille
Aiguës	Intelligence artificielle (AI) (Image & Son)
Balance	Flicker - R
Balance couleur	Couleur
État	Luminosité
Mode Télétexte	P-NR
Décodeur (AV2)	Liaison Q-Link
Mode surround	Correction du volume (en mode AV seulement)
Distance des haut-parleurs	Réglage du niveau des haut-parleurs

CARACTÉRISTIQUES

TX-W32D5DPF		
Alimentation électrique	220 - 240V 50Hz A.C.	
Consommation	199W	
Consommation en veille	1,9W	
Tube image Diagonale visible	76 cm	
Sortie audio Puissance musicale	Avant gauche/droit 20W x 2, 3D Grave 26W, Surround 16W x 2	
Dimension	H L P	577,6 mm 778,0 mm 535,0 mm
Poids (kg)	54	
Systèmes de réception/ nom de bande	PAL B, G, H, I, SECAM B,G SECAM L/L' VHF E2 - E12 VHF A - H (ITALIE) CATV (S01 - S05) CATV S11 - S20 (U1 - U10) PAL D,K, SECAM D, SECAM K VHF R1 - R2 VHF R6 - R12 PAL 525/60 Lecture de cassettes NTSC à partir de magnétoscopes PAL M.NTSC Lecture de magnétoscopes NTSC 4,43 MHz NTSC (entrée AV uniquement) Lecture de magnétoscopes NTSC	
Antenne - arrière	UHF / VHF	
Casque - avant	3,5 mm, impédance 8Ω ohms	
AV - arrière	AV1 - prise 21 broches - entrée/sortie audio/vidéo, entrée RVB AV2 - prise 21 broches - entrée/sortie audio/vidéo, entrée S-Vidéo, liaison Q-Link AV4 - prise 21 broches - entrée/sortie audio/vidéo, entrée S-Vidéo	
Sortie Dolby Surround - arrière	6 x sorties RCA Dolby Surround Prises haut-parleurs externes - 2 à l'avant, 2 à l'arrière	
AV - avant	AV3 - entrée S-Vidéo, 1 x entrée vidéo RCA, 2 x entrées audio RCA.	

Ces caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis. Les dimensions et poids sont approximatifs.

Dolby, Pro Logic et le  sont des marques de fabrique de Dolby Laboratoires.

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories Licensing Corporation.